

P O S T O J N S K I

100 LET MESTA
POSTOJNA
1909-2009

PREPIH

POSTOJNA
V OSRČJU ZELENEGA KRASA

| Maj 2012 | letnik 6 | številka 21 | ISSN 1855-2382 |



Kazalo

Iz občinske hiše

Občinski svet / 4

V središču

Praznovali smo / 5

Obvestilo

Voščila / 11

Zgodilo se je

Iz naše občine / 12

Mladi

Dvorana v Prestranku / 15

Zgodovinski kotiček

Josip Gorup / 17

Kultura / 19

Šport / 22

Predstavljamo

DOS Extreme / 27

Beti Bricelj / 28

Razvedrilo / 30

Uvodnik



Č eprav sem že v prejšnji številki pozdravljal prihod pomladi, me je narava zanikala in nas skoraj mesec dni nagrajevala z dežjem. Glede na dolgo sušno obdobje je bil tudi ta zelo dobrodošel. Sedaj pa bo (kot kaže) le prevladovalo sonce.

Poleg dežja so pretekli mesec državo, še bolj pa našo občino, zaznamovali praznični dnevi. Za nami je tako občinski praznik, pa dan upora proti okupatorju in prvomajске »počitnice«. Pred dnevi, natančneje v sredo, 9. maja 2012, pa smo se v občini spomnili še podelitve mestnih pravic, ki jo zadnja leta že tradicionalno obeležujemo. Na tej priložnosti so bila podeljena tudi nekatera priznanja in nazivi Občine Postojna, o katerih so občinski svetniki odločili na zadnji seji občinskega sveta.

Prihodnji tedni in meseci bodo ponovno v znamenju brnenja gradbenih strojev na nekaterih obstoječih in tudi na novih gradbiščih. Tako bo občina v kratkem pričela z rekonstrukcijo Globočnikove ulice. Pospešeno se urejajo tudi zelene in druge javne površine. Do turistične sezone bo naša občina tako ponovno lepša pričakala obiskovalce. Seveda je za olepšanje mesta potrebno storiti še veliko. Vendar je vsako leto narejenega nekoliko več. Če bi se aktivnostim pridružili lastniki večjega števila zanemarnjenih objektov v občini, bi bilo še lažje.

Tudi če nam ne bi poti prekrizala trenutna finančna kriza, bi bilo lažje, tako pa strokovne službe občine vlagajo izdatne napore v iskanje nepovratnih sredstev za financiranje posameznih investicij. Od uspeha na tem področju bo v prihodnjem letu v veliki meri odvisna vrednost novih pridobitev za mesto in občino.

Ne nazadnje je potrebno omeniti tudi vlogo države. Tudi od te je odvisen izgled naše občine. Po nekaj letih od prvih napovedi bomo letos končno dobili obnovljen nadvoz nad avtocesto v Zalogu. To je gotovo ena od redkih preostalih črnih pik na državnih cestah v naši občini. Pričakujemo pa tudi nekatere druge, že dolgo obljubljene investicije (npr. protihrupno zaščito ob avtocesti). Veliko bo odvisno tudi od dogovora z Ministrstvom za obrambo RS, saj se je iz naslova nadomestila zaradi uporabe vadišča Poček od leta 2009 nabralo že za več kot milijon evrov nerealiziranega sofinanciranja s strani države. V primeru uspešnega dogovora bodo tudi ta sredstva za občinsko blagajno oziroma investicije še kako pomembna.

Ne glede na vse navedeno pa seveda upam, da bomo vsi skupaj preživeli lepo in uspešno poletje. In da bomo s sredstvi, ki so na razpolago, naredili kolikor bo le mogoče, da nam bo še lepše. Tako posameznikom v lastnih gospodinjstvih kot občini in državi v izvrševanju proračuna. Potrebno je »zategniti pas«, hkrati pa je nujno potrebna kreativnost, s katero lahko iz danih sredstev potegnemo čim več. Leto 2012 bo v tem pogledu najverjetneje prelomno.

Vsem skupaj želim prijetno branje.

Boštjan Udovič, odgovorni urednik

Nagovor župana

Spoštovane občanke, spoštovani občani!

Pomladna meseca april in maj nam vsako leto prineseta dva pomembna dogodka. V mesecu aprilu praznujemo občinski praznik, v mesecu maju se spominjamo obletnice pridobitve mestnih pravic. Oba praznika obeležujeta našo preteklost, obenem pa nam postavljata ogledalo tudi v sedanjosti. Ponujata priložnost za spomin, za hvaležnost in spoštovanje. Prav zato sta oba praznika tudi lepi priložnosti, da se ozremo okoli sebe, v okolje, katerega sestavni del smo, in poskušamo v njem prepoznati vse tisto, kar nas označuje, oblikuje, kar nas krepi in kar nam pomaga, da se uspešno in dobro razvijamo.

Vsak od nas je sestavni del tega okolja in vsak od nas ga pomaga ustvarjati in oblikovati. Morda to včasih pozabimo ali pa se nam zdi, da le naše osebno dejanje ne more na kaj bistveno vplivati. A vsakoletni občinski nagrajenci, ki svoje nagrade svečano prejemajo prav ob priložnosti teh dveh praznikov, nam govorijo prav to, koliko lahko posameznik ali skupina posameznikov naredi, če si nekaj resnično želi. V zagnanosti in volji nagrajencev lahko vsi skupaj vsako leto znova iščemo navdih in dober zgled. Ponujajo nam ga s svojimi dejanji, z vrednotami, ki oblikujejo njihove odločitve, s svojo energijo in predvsem s pripravljenostjo narediti kar se da veliko za skupnost, ki ji pripadajo. S svojim doprinosom v dobro vseh nas si zaslužijo naše priznanje, spoštovanje in zahvalo. V teh svojih dejanjih združujejo in povezujejo vse nas, ki smo del te skupnosti in to je njihov največji dar. Zato mora biti naša zahvala iskrena in iz srca. Potem bo lahko postala, tako kot njihova dejanja, zgled in navdih.

Vsem letošnjim nagrajencem izrekam še enkrat iskrene čestitke in se jim še enkrat iskreno zahvaljujem za vse, kar so naredili za našo skupnost.

Jernej Verbič



Občinski svet

Zaključni račun za leto 2011 je »pod streho«

Boštjan Udovič

Najpomembnejša točka 9. seje občinskega sveta, ki je bila v četrtek, 12. aprila 2012, v podstrešni sejni sobi Knjižnice Bena Zupančiča Postojna, je bila potrditev Zaključnega računa proračuna Občine Postojna za leto 2011.



Pred obravnavanjem predloga zaključnega računa so svetniki izvedli še nekaj imenovanj. Tako so imenovali nove člane Odbora za okolje in prostor Občine Postojna, Odbora za gospodarstvo, kmetijstvo, turizem in finance Občine Postojna ter Nadzornega odbora Občine Postojna, imenovali pa so tudi manjkajočega predstavnika udeležencev izobraževanja v svet Zavoda Znanje Postojna.

Ob obravnavi zaključnega računa so svetniki v krajši razpravi pohvalili kakovost pripravljene predloga, še bolj zadovoljni pa so bili z izredno visoko realizacijo proračuna za leto 2011, ki je znašala kar 94 %. Takšna višina realizacije je v slovenskih občinah precejšnja redkost, kar nakazuje na to, da so bile strokovne službe in člani občinskega sveta ob sprejemanju proračuna za navedeno leto izredno racionalni in natančni. Že takrat so namreč dosle-

dno upoštevali finančno krizo, ki je v skladu z načrtovanji precej oklestila prihodke proračuna, zaradi česar je bilo tudi odhodke potrebno načrtovati izjemno skrbno. To je občini (kot kaže) uspelo, saj so bile proračunske postavke večinoma realizirane v celoti.

V 4. točki dnevnega reda so se svetniki soočili s predlogom Odloka o občinskem podrobnem prostorskem načrtu Poslovno-obrtna cone Veliki Otok (OPPN POC Veliki Otok). Dokument predstavlja izredno pomemben poskus prispevanja k zagonu gospodarske aktivnosti v občini, saj načrtuje širitev poslovno-obrtna cone v Velikem Otoku. Širitev je bila predvidena že z v letu 2010 sprejetim Občinskim prostorskim načrtom, katerega rešitve so konkretizirane s sedaj sprejetim OPPN. Seveda to ne more biti edini korak, vendar se s sprejetjem odloka zagotavljajo

možnosti za prihod novih podjetij na območje, s tem pa tudi za nova delovna mesta, ki so v tem trenutku izrednega pomena.

Občinski svetniki so nadaljevali z določitvijo prejemnikov priznanj in nazivov Občine Postojna v letu 2012. Tako so sklenili, da se naziv častni občan Občine Postojna podeli **dr. Alojzu Turku**, naziv častni meščan Postojne **dr. Mihaelu Gajstru**, zlati priznanji Občine Postojna prejmeta **Marija Tonkovič** in **Marjan Nagode**, srebrno priznanje Občine Postojna pa **Boris Borovina**. Priznanje »23. april« Občine Postojna bo letos prejel **Pavel Švara**, priznanje Miroslava Vilharja za izjemne dosežke na kulturnem področju pa **Mešani pevski zbor Postojna**.

Svetniki so v nadaljevanju seje podali pozitivno mnenje k ustanovitvi služnosti na strehi stavbe v lasti Kovod Postojna d.o.o. za postavitev sončne elektrarne, potrdili so tudi predloge za promet z nepremičninami in postavljali pobude ter vprašanja.

„Svetniki so v krajši razpravi pohvalili kakovost pripravljene predloga, še bolj zadovoljni pa so bili z izredno visoko realizacijo proračuna za leto 2011, ki je znašala kar 94 %“

Praznovali smo

Letošnja občinska nagrajenca

V ponedeljek, 23. aprila, je Občina Postojna praznovala občinski praznik. Ob tej priložnosti je delegacija Občine Postojna za polaganje vencev, ki jo je vodil župan Jernej Verbič, v spomin žrtvam in domoljubom NOB-ja že dopoldan položila vence v Trstu na pokopališču Sv. Ane, na ulici Ghega in Rižarni, za tem pa je vence položila tudi k spomeniku na Trgu padlih borcev in na pokopališču v Postojni. Zvečer se je v Kulturnem domu Postojna odvila osrednja slavnostna prireditev ob občinskem prazniku, ki so jo zaznamovali županov slavnostni govor, podelitev občinskih priznanj ter prijeten kulturni program domačih (predvsem mladih) glasbenih in baletnih ustvarjalcev.

Letos sta bila prejemnika dva, in sicer: prof. dr. Polonca Trebše, dobitnica srebrnega priznanja za znanstveno delo, in Pavel Švara, prejemnik priznanja 23. april za delo na področju balinarskega športa. V kulturnem programu so nastopili: Oktet Bori, Otroški in Mladinski pevski zbor Osnovne šole Antona Globočnika Postojna pod vodstvom Simona Novaka, recitatorke iste šole, Baletno društvo Postojna s skupinama Bube in Labodi ter v solo nastopu Žana Vidmar. Kot vsako leto je vzporedno stekel tudi Literarno-likovni natečaj Občine Postojna pod naslovom Voda – naša dobrina 2012. Izbrana in nagrajena dela mladih so na ogled v postojnski Galeriji na vogalu.

Slavnostni govornik župan Jernej Verbič je v svojem govoru nanizal izbrane misli, ki jih je strnil v globlje razmišljanje in v širši pogled na življenje. Poudaril je temeljne, splošne vrednote in pomen praznika.



Izredna prof. dr. Polonca Trebše je prejela srebrno občinsko priznanje za znanstveno raziskovalno delo in vrhunske dosežke na področju kemije in ekotoksikologije. Polonca Trebše opravlja svoje znanstveno in raziskovalno delo na Univerzi v Novi Gorici, kjer je zaposlena kot višja znanstvena sodelavka v Laboratoriju za raziskave v okolju ter izredna profesorica za področje kemije. Njeno raziskovalno delo spada na področje pretvorb in delovanja različnih organskih spojin v okolju (pesticidi, polifenoli, sredstva za osebno nego in zaščito pred soncem, t. i. UV filtri), ki so pomembne tako z okoljskega, kmetijskega, prehranskega in tudi zdravstvenega vidika. Po doktoratu se je leta 1997 zaposlila na Univerzi v Novi Gorici (tedaj Fakulteta za znanosti o okolju), tedaj popolnoma novi instituciji, kjer je praktično od

temeljev dalje pomagala pri postavitvi Laboratorija za raziskave v okolju ter aktivno sodelovala pri snovanju novih študijskih programov. V tem obdobju je štiri leta uspešno vodila Laboratorij za raziskave v okolju ter nato krajše obdobje opravljala tudi funkcijo dekanje Fakultete za znanosti o okolju. Mednarodna uveljavljenost dr. Polonce Trebše kot strokovnjakinje za področji pretvorb in strupenosti pesticidov se odraža tudi v njenem recenzentskem delu za ugledne mednarodne revije. Pri svojem raziskovalnem delu sodeluje z mednarodno priznanimi strokovnjaki z različnih koncev Evrope, Indije in Kitajske. Je aktivna članica Evropske zveze za kemijo in okolje, pod okriljem katere je v decembru leta 2010 skupaj s sodelavci Univerze v Novi Gorici organizirala Evropsko konferenco o kemiji okolja. Njeno delo je obširno, saj obsega preko 50 znanstvenih člankov, objavljenih v uglednih mednarodnih revijah. Poleg raziskovalnega dela opravlja tudi pedagoško delo. Je Zoisova dobitnica priznanja 2008 in dobitnica nagrade Primorski um 2012.

Pavel Švara je prejel občinsko priznanje 23. april za dolgoletno delo na področju balinarskega športa. Je aktivni član Balinarskega društva Postojna, kjer deluje več kot trideset let. V svojem mlajšem obdobju je uspešno nastopal za Balinarsko društvo Železničar (danes Balinarski klub Postojna), ko je članska ekipa uspešno nastopala v takratni jugoslovanski ekipi, kjer so na evropskem prvenstvu v Ljubljani leta 1986 osvojili ekipno tretje mesto – bronasto kolajno. V nastopanju za oba ljubljanska kluba je z ekipo Polja osvojil jugoslovanski naslov prvaka, z ekipo Brda pa slovenski državni naslov. Po aktivnem tekmovanjem je prevzel vodenje prve ekipe, ki se je kmalu uvrstila v super ligo. Med letoma 1993 in 1999 je ekipa v ligi trikrat zasedla tretje mesto, kar je bil velik uspeh. Leta 1993 je v Postojni začel s šolo balinanja, ki jo vodi še danes. V njej se je pod njegovimi kvalitetnimi treningi razvilo kar nekaj uspešnih in odličnih balinarjev, ki so bili nosilci kolajn na svetovnih in evropskih balinarskih prvenstvih. V klubu delujejo tudi mladi in navdušeni člani, ki že dosegajo vidne rezultate. Nekateri med njimi so že osvojili naslov državnega prvaka v kategoriji dečkov. Ima licenco trenerja balinanja, je pa obenem tudi dolgoletni reprezentančni selektor tako za dečke kot člane kluba. Trenutno je selektor dveh selekcij: dečkov in mlajših članov. Leta 1996 je klub na njegovo pobudo pričel s prostovoljnimi delom za gradnjo štiristeznega balinišča, ki je bilo končano v letu dni pred mednarodnim četverbojem reprezentanc dečkov iz Francije, Italije, Hrvaške in Slovenije. Navedene četverboje so organizirali tudi 2007, mednarodni četverboj pa je predviden tudi v letošnjem letu. Zaradi kvalitetnega dela z mladimi je tudi sam prejel številna priznanja. Pavel Švara deluje v klubu tudi širše, saj je bil v okviru Balinarske zveze Slovenije pobudnik za organizacijo šole balinanja v letnem času v Rogaški Slatini in Poreču. Šola vsako leto privabi k sodelovanju veliko število mladih, kar je brez dvoma zelo pozitivno. Njegovo delo je med drugim tudi vzgoja strokovnih kadrov, ki pripomorejo h kvalitetnejšemu delu v klubih. Športna pot g. Švare je na balinarskem področju dolga, uspešna in prepoznavna.

Dan mesta Postojna

Slavnostna akademija ob 103. obletnici pridobitve mestnih pravic



V sredo, 9. maja, je bila v Kulturnem domu Postojna Slavnostna akademija ob 103. obletnici pridobitve mestnih pravic mesta Postojna, kjer so podelili nazive in priznanja najzaslužnejšim občanom za leto 2012. Udeležili so se je mnogi ugledni gostje; - minister za infrastrukturo in prostor RS Zvone Črnač, slavnostni govornik prof. dr. Jadran Lenarčič, župan Občine Postojna Jernej Verbič, podžupanja Margareta Srebotnjak



Borsellino, podžupana Boštjan Stegel in Dominik Širca, častni meščani in njihovi sorodniki, člani Komisije za podeljevanje priznanj Občine Postojna s predsednikom Mirkom Jenčkom, občinski svetniki in svetnice, pivški župan Robert Smerdelj in podžupan Andrej Godina, predstavniki verskih, izobraževalnih in kulturnih skupnosti ter ostali visoki gostje.

Pozdravni nagovor je imel župan Občine Postojna Jernej Verbič, ki se je zahvalil vsem prisotnim za obisk in izrekel iskrene čestitke vsem nagrajencem.

Slavnostni govornik je bil direktor Instituta »Jožef Stefan«, prof. dr. Jadran Lenarčič, tudi v mednarodnem prostoru priznan znanstvenik in raziskovalec. Je redni profesor na Fakulteti za elektrotehniko Univerze v Ljubljani, predava pa tudi na Univerzi v Novi Gorici, na Mednarodni diplomski šoli Jože-

fa Stefana in na Univerzi v Bologni v Italiji. Gostujoči profesor je bil na Univerzi v Ferrari v Italiji, University of Hull v Veliki Britaniji ter na Notre Dame University v ZDA. Predaval pa je tudi na mnogih drugih univerzah po svetu. Je redni in ustanovni član Inženirske akademije Slovenije (predsednik 2011/12) in dopisni član Accademia delle Science di Bologna. Od leta 2005 pa je direktor našega največjega raziskovalnega Instituta Jožefa Stefana. Glavna področja raziskovanja prof. Lenarčiča so robotika, predvsem robotska kinematika, biorobotika in humanoidni roboti. Poleg raziskovalnega in pedagoškega dela se je udeleževal v vrsti razvojnih projektov za gospodarstvo slovenskih podjetij.

V svojem zelo zanimivem govoru, ki ga je večkrat z navdušenim aplavzom nagradila polna dvorana, je poudaril: »Slovenija je majhna dežela, tako majhna, da na zemljevidu Evrope ne piše Slovenija, temveč samo črka S. A kljub temu smo tudi Slovenci zaznamovali svetovno zgodovino in to z imeni velikih znanstvenikov in umetnikov. Ta dežela je vedno slovela tudi po pridnih in marljivih rokah, upornih in poštenih ter preprostih ljudeh, ki so cenili svoje velike ume in se z njimi postavljali. Potrebno je poudariti, da je presvetlitev, ki jo je na nek način povzročila prav gospodarska kriza, bila močno koristna in časi so taki, da se ljudem odpirajo obzorja, tako gospodarstvenikom, kot znanstvenikom in predvsem politikom. Z nekoliko več optimizma, bolj sistematično in jasno vizijo ter s konkretno podporo razvojnim projektom države, bi se dalo, verjamem, stvari zavrteti tudi navzgor. Spoštovane Postojnčanke in Postojnčani, vam in vašim družinam želim srečno, uspešno in produktivno življenje. Samo vi lahko naredite to mesto, ki je vaš dom in na katerega ste lahko ponosni, še lepše, še bogatejše in prijaznejše za meščanke in meščane in tudi obiskovalce. Čestitam današnjim nagrajencem tudi v svojem imenu«.

Kulturni program slavnostne akademije so oblikovali: Plešalci plesne šole Urška Postojna, Mlajši godalni orkester Glasbene šole Postojna pod vodstvom dirigentke Marinka Kukec Jurič, Mešani pevski zbor Postojna z dirigentom Mirkom Ferlanom in Ansambel Akordi.

Naziv »ČASTNI OBČAN Občine Postojne« je prejel Alojz dr. Turk za ustvarjalno delo na področju zdravstva. Naziv »ČASTNI MEŠČAN Postojne« je prejel Dr. Mihael Gajster za ustvarjalno znanstveno delo na področju prehranske industrije. »ZLATO PRIZNANJE Občine Postojna« je bilo podeljeno Mariji Tonkovič za ustvarjalno delo na področju kulture, »ZLATO PRIZNANJE Občine Postojna « je prejel tudi Marjan Nagode za izjemne dosežke na športnem področju ter za ustvarjalno delo na področju kulture in športa v občini Postojna. »SREBRNO PRIZNANJE« Občine Postojne je bilo podeljeno Borisu Borovini za izjemne dosežke na področju športa in nesebično pomoč pri oživljanju življenjsko ogroženega dijaka, prav tako »SREBRNO PRIZNANJE Občine Postojne « je prejel Ansambel Akordi za dosežke na področju narodno zabavne glasbe, kulture in promocije Občine Postojna. Priznanje »MIROSLAVA VILHARJA Občine Postojna« je prejel Mešani pevski zbor Postojna za izjemne dosežke na področju zborovskega poustvarjanja.



Dr. Mihael Gajster je končal študij na Višji agronomski šoli Ljubljana, univerzitetni študij pa na Biotehniški fakulteti Ljubljana. Leta 1982 je zaključil podiplomski interdisciplinarni študij s področja prehrane na Sveučilištu Zagreb in pridobil magistrski akademski naziv. Leta 1991 je doktoriral na Biotehniški fakulteti Ljubljana kot prvi z nazivom doktorja v samostojni Sloveniji in pridobil akademski naziv doktorja znanosti s področja agronomije.

Leta 1968 se zaposlil v Kmetijski zadrugi Postojna kot vodja kooperacije in svetovalne službe. To je bilo obdobje usmerjanja in posodabljanja prireje mleka v zasebnem sektorju na Postojnskem. Kasneje bil osem let direktor Kmetijske zadruge Postojna. V tem obdobju so bile zgrajene štiri nove mlečne farme s sistemi recikliranja odpadka, ki so dosegale najvišjo mlečnost v Sloveniji. Tehnološke rešitve pridelovanja krme in prireje mleka so takrat posnemale nekatere razvite države (npr. Švedska). Po zaključku magistrskega študija (ob delu) se je zaradi nestrpnosti z lokalnimi oblastmi o strategiji razvoja kmetijstva na Postojnskem prezaposlil v Poslovni sistem Emona v Ljubljani kot svetovalec uprave za kmetijstvo in predelovalno industrijo. Tam je nadaljeval z znanstveno-raziskovalnim delom in pripravo doktorske disertacije ter po dveh letih prevzel vodenje Emona razvojnega centra, katerega direktor je še danes. Ukvarja se z razvojno raziskovalnim delom na področju živalske in ljudske prehrane, transferjem znanja v prakso in kontrolo kakovosti živil, krmil in njihovih sestavin.

Mihael Gajster je vodil in vodi tudi večino projektov oz. v njih sodeluje, in sicer: pri temeljnih raziskavah, pri transferju znanja, pri aplikativnih in RR projektih, na nacionalnih in

mednarodnih EUREKA projektih, trenutno pa dela na projektu CORNET v sodelovanju z inštituti iz Nemčije in Avstrije, EUREKA v sodelovanju s Srbijo in v treh nacionalnih projektih, od katerih je v enega vključil tudi perutninarstvo iz Pivke. Trenutno je tudi somentor in član komisije pri dveh magistrskih nalogah.

Iz vsega navedenega je razvidno, da je dr. Mihael Gajster s svojim delom na področju prehrane doprinesel veliko novega tako v slovenskem kot tudi našem lokalnem okolju.



V svoji dolgi in pestri službeni poti je **dr. Alojz Turk** vsekakor vedno združeval srčnost z znanjem in spretnost s pripravljenostjo pomagati. Kot diplomant medicinske fakultete leta 1960 se je vrnil v domači kraj ter leta 1963 pričel z delom zdravnika v Zdravstvenem domu Postojna. Prav pomanjkljivosti, ki so predstavljale nove izzive, terensko delo, ki je zaznamovalo delo takratnega zdravnika, in vzor predhodnikov so bili razlogi, da se je kljub možnostim, ki so se mu odpirale drugje, odločil za opravljanje dela v domačem okolju. Kot vzorniki so mu bili pomembni: dr. Ambrožič kot začetnik javnega zdravstva na Postojnskem in drugi takratni starejši zdravniki, ki so ga navdušili s svojim načinom opravljanja zdravniškega poklica. V Belskem in Prestranku je vodil ambulanti in aktivno sodeloval tudi pri ustanovitvi obratne ambulante Javor. Poleg opravljanja zdravniškega dela je že od začetka deloval tudi širše na področju oblikovanja in nadaljnjega razvoja sistema zdravstvene oskrbe. Leta 1975 je dokončal specializacijo splošne medicine in v mentorskem tečaju takoj prevzel tudi naloge mentorja študentom medicine, ob tem pa si je zelo prizadeval pri mladih zdravnikih spodbujati vključevanje v specializacijo. Sledilo je nadaljnje lastno izobraževanje in usmeritev v gerontologijo, delo s starostniki ter s tem povezanim prizadevanjem za izgradnjo doma upokojencev. Več let je bil tudi vodja ambulantne službe v takratnem Kraškem zdravstvenem domu, ki je obsegal enote Postojna, Ilirska Bistrica in Sežana. Kot član odbora za izgradnjo je aktivno sodeloval pri vsebinskem oblikovanju novega zdravstvenega doma v Postojni. Prav sistem širokega spektra specialistov je bil tisti cilj, ki si ga je zastavil in ki ga je v naslednjih letih v sodelovanju s kolegi tudi uspel vzpostaviti. Prav tako je želel doseči tudi čim lažjo in hitrejšo dostopnost

zdravstvenih storitev ter obenem zagotavljanje kar najširšega spektra ambulant in dispanzerjev, modernizacijo opreme laboratorija in ustanovitev kabineta za fizioterapijo. Postojna je dobila zdravstveni dom, ki je imel po svoji širini in kvaliteti primat na zelo širokem področju, ki je daleč presegalo meje takratne občine. S svojo razvejanostjo je predstavljal udejanjanje mnogih idej, kot zadnja se je takrat domu pridružila še kirurška ambulanta. Z vsem tem je lahko velik del pacientov zdravljenje in potrebne kontrolne preglede opravljal v domačem kraju. Tež usmeritvi je ostal zvest ves čas svoje kariere. Do upokojitve leta 1998 je opravljal delo koordinatorja splošnih ambulant in dispanzerjev.



Gospa **Marija Tonkovič** je s svojim pedagoškim in kulturnim delovanjem vidno prispevala k razvoju in napredku kulturnega življenja na območju občine Postojna. V času svojega službovanja je kot pedagoška delavka na osnovnih šolah veliko svojega prostega časa namenila širjenju slovenske besede med otroki. To je udejanjala pri raznih krožkih v okviru šole. Vedno se je vključevala v številne kulturne prireditve in s svojim strokovnim delom pomagala realizirati razne nastope. Ko je zaključila svoje aktivno delo v šolstvu, njena aktivnost ni prenehala. Tako že vrsto let z vodstvom Doma upokojencev Postojna pripravlja razne prireditve. Na božično-novoletnih prireditvah s svojo toplo besedo in nastopi kulturne skupine Društva upokojencev Postojna lepša praznične dni starejšim stanovalcem doma. Vsako leto uspešno izvede prireditve, ki so namenjene počastitvi slovenskega kulturnega praznika in dneva žena, prireja literarne večere, prednovoletno srečanje upokojencev, večkrat pa tudi pripravi kulturni program, s katerim se predstavijo v Domu upokojencev Postojna.

Vsako leto je prisotna pri akciji obdaritve bolnih in ostarelih, ki jih izvajajo krajevne skupnosti po občini Postojna v mesecu decembru. Skrbno pripravlja in načrtuje izlete za upokojence v Društvu upokojencev Postojna, predvsem po Sloveniji. V vodenje vtke vse svoje znanje, ki si ga je pridobila tekom let. Gospa Mímica se je s svojimi tenkočutnimi besedami poslovala tudi od številnih krajanov na njihovi zadnji poti, celo od svojih učencev,

katerim je v rani mladosti kot učiteljica posredovala svoje znanje, kasneje pa z velikim zanimanjem spremljala njihov življenjski tok. Še veliko je drobnih in pomembnih stvari, ki jih je in jih z ljubeznijo počne v dobrobit nas vseh, pa v tej obrazložitvi niso naštet. Zato naj bo podelitev zlatega priznanja Občine Postojna nekakšna pozornost in zahvala za vsa plemenita dejanja in prostovoljne ure, ki jih je gospa Mímica skozi svoje delo namenila vsem nam.



Velika ljubezen **Marjana Nagodeta** v svetu športa so prav gotovo avtomobilske dirke. Z njimi se je začel ukvarjati že leta 1983. Z nekajletno prekinitvijo se je ponovno vrnil leta 2002. Od takrat pa do vključno leta 2011 je dosegel zavidanja vredne uspehe, saj je v teh letih osvojil 12 naslovov državnega prvaka v krožno-hitrostnih dirkah in paralelnem rally krosu ter bil štirikrat državni podprvak. Leta 2008 je osvojil 3. mesto na Evropskem prvenstvu FIA CEZ v krožno-hitrostnih dirkah. Naslednje leto pa je bilo njegovo najuspešnejše leto, saj je postal v tej kategoriji evropski prvak.

Na njegovo iniciativo se je ustanovil avtoklub MGM POSTOJNA, ki je bil v lanski sezoni najuspešnejši avtomobilski klub v Sloveniji in Marjan njegov najuspešnejši tekmovalc. Več desetletij je bil tudi uspešen nogometaš, trener, organizator in vodja postojnskega nogometnega kluba. Njegovih uspehov so se veselili tudi drugi športniki v občini Postojna in mu dodelili naziv športnika leta občine Postojna.

Da je Marjan dober organizator, je dokazal tudi tako, da je popestril mednarodno avtomobilsko športno dogajanje v Postojni in širši okolici. V Postojno je pripeljal (in tudi pet let uspešno organiziral) prireditev Rally Postojnska jama za evropsko prvenstvo z najvišjim koeficientom v državi. Prireditev je bila pet let neuradno razglašena kot najbolje organizirana avtomobilska prireditev v Sloveniji.

Leta 1990 je v Postojni ustanovil Plesni klub Urška Postojna z namenom, da bi imeli tudi naši otroci enake možnosti za delo in doseganje uspehov kot tisti v prestolnici. Klub je v vseh teh

letih vzgojil plesalce tekmovalce, ki uspešno tekmujejo na državnih, evropskih in svetovnih tekmovanjih v kategorijah hip hop in street dance. S pomočjo lokalne skupnosti je z Urško organiziral plesne prireditve, kot so božično-novoletna plesna prireditev, plesna prireditev za materinski dan ter prireditev Pozdrav turizmu, maturantske plese, valete in maturantske četvorke za Guinnessovo knjigo rekordov (največja četvorka na svetu v štirih slikah), ki je v enajstih letih povezala v sinhroni ples 207.792 maturantk in maturantov v preko 100 evropskih mestih ter tako priplesala sedem Guinnessovih rekordov. Marjan ima tudi veliko srce. Z raznimi akcijami mu je skozi leta uspelo zagotoviti sredstva za nakup reševalnega vozila za zdravstveni dom v Postojni, pomagal je Rdečemu križu, Centru za socialno skrb in društvu Lions za revne otroke.



Boris Borovina je že od mladih nog predan športu. S svojimi dosežki, poklicno potjo in vitalnostjo dokazuje, da je šport zanj način življenja. Med študijem je skupaj z Mirom Cerarjem treniral gimnastiko pod vodstvom Leona Štuklja. Nato se je posvetil dviganju uteži in je kar petkrat osvojil naziv viceprvak Jugoslavije v kategoriji do 75 kilogramov. Kasneje je začel tekrovati v balinanju. V igri posamezno je leta 1995 postal državni prvak.

Kot profesor športne vzgoje že dobrih 37 let prenaša ljubezen do športa na mlade in je s svojo vesestransko športno aktivnostjo svetel vzgled mnogim generacijam. Zaradi odličnega pedagoškega dela je napredoval v naziv svetovalec. Na Šolskem centru Postojna je zelo priljubljen ter spoštovan profesor in razrednik, pod njegovim mentorstvom dosegajo dijaki uvrstitve na najvišja mesta na državnih prvenstvih. K priljubljenosti in razvoju športa je pomembno doprinesel tudi s svojim organizacijskim delom pri številnih športnih dogodkih in tekmovanjih. Najplemenitejše dejanje profesorja Borisa Borovine pa je povezano z najtežjo izkušnjo pri pedagoškem delu lanskega marca. Med uro športne vzgoje se je po teku eden izmed dijakov zgrudil na tla brez znakov življenja. Profesor Borovina se je izkazal za izjemno prisebnostjo in pogumom, saj je dijaka brez oklevanja začel oživljati. Do prihoda ekipe nujne medicinske pomoči se

je sam boril za mlado življenje, prevzel vso odgovornost za reševanje in požrtvovalno vztrajal, čeprav so mu začele pojemat moči. Boj za mlado življenje je bil izredno težak tudi za vrhunsko usposobljene reševalce in zdravnike – dijak je bil po dolgotrajnem oživljanju šest dni v globoki komi. Profesor Borovina je bil prvi, najpomembnejši člen v verigi preživetja, odločilno pa je pripomogel tudi k temu, da dijak ni utrpel trajnih okvar možganov. Mladenič je po okrevanju zaključil četrti letnik gimnazije, opravil maturo in sedaj študira v Ljubljani.

Ko je profesor Boris Borovina leta 1993 naredil izpit za reševalca iz vode, ni slutil, da bo s svojim znanjem in pogumom nekoč rešil mlado življenje in uresničil svoj življenjski moto: »Rojen sem, da pomagam.«



Ansambel Akordi goji pristno narodno-zabavno glasbo s štiriglasnim fantovskim petjem in diatonično harmoniko. Ime so "podedovali" po glasbeni skupini Akordi, katere člani so pred desetletji na plesišča vabili staro in mlado daleč naokrog.

Prvi javni nastop je bil sredi avgusta 2007 na tradicionalni vsakoletni prireditvi Koncert pod lipo v Slavini. Takrat so se tudi uradno odločili za resnejšo glasbeno pot.

Najraje preigravajo pesmi Fantov z vseh vetrov in Slakove viže. Na svojih nastopih izvajajo tudi zabavno glasbo, ki jo v celoti zaigrajo in zapojejo v živo. Nastopajo povsod, kamor jih povabijo in se vedno potrudijo pričarati čim boljše razpoloženje. Med njihove večje uspehe štejejo nagrade, osvojene na festivalih narodno-zabavne glasbe. Na festivalu Števerjan so leta 2008 prejeli nagrado občinstva, ki je bila podeljena za najbolj vsečno izvedbo pesmi iz zakladnice. Na Vurberku 2009 jim je strokovna komisija podelila plaketo Jožeta Šifrarja za najboljšo večglasno vokalno izvedbo, po oceni občinstva pa so dobili tretjo nagrado – bronastega zmaja. Kot enega izmed največjih uspehov pa štejejo zmago na festivalu Vurberk 2010, kjer so si prislužili nagrado občinstva in zlatega zmaja, to je glavno nagrado festivala. Poleg tega je strokovna komisija njihovo izvedbo ocenila kot drugo najboljšo na festivalu. Sledila je še odlična uvrstitev na festivalu Ptuj 2010, kjer so prejeli Korenovo plaketo, tudi festival Ptuj 2011 je bil za skupino srečen kraj, saj so tam prejeli kar tri nagrade.

Mešani pevski zbor Postojna je leta 1983 ustanovil Ivo Jelerčič in ga z zavzetim strokovnim delom v zelo kratkem času povzdignil v enega najboljših mešanih zborov na Primorskem. Med leti 1997 in 2009 je zbor pod vodstvom Mateja Penka prerasel lokalne in regijske meje ter z udeležbami na državnem in mednarodnih tekmovanjih dokazal, da sodi med najboljše slovenske zборе, ki zmorejo doseči visoke rezultate tudi v mednarodnem merilu. Pet srebrnih plaket z državnih tekmo-

vanj ter številna srebrna, zlata in posebna priznanja z dvanajstih mednarodnih tekmovanj so bila posebej okronana v sezoni 2006/2007, ko je bil zbor absolutni zmagovalec na tekmovanju Robert Schumann v Nemčiji, na 20. državnem tekmovanju Naša pesem pa je prejel zlato plaketo.

Pevci pa nizajo pomembne uspehe tudi v zadnjih treh letih pod zborovodstvom Mirka Ferlana. Zlato priznanje na lanskem regijskem tekmovanju, srebrni priznanji z Naše pesmi 2010 in 2012 ter tri zlata priznanja in dve posebni nagradi s tekmovanj na Poljskem in v Pragi so plod resnega in zavzetega dela ter dokazujejo, da se vizija, s katero je bil zbor ustanovljen, uresničuje tudi po osemindvajsetih letih.

Mešani pevski zbor Postojna je v vseh letih delovanja postal

nepogrešljiv pobudnik, soizvajalec in organizator kulturnih prireditvev v postojnsko-pivškem prostoru. Poleg tega, da sodeluje s številnimi sorodnimi sestavi iz lokalnega okolja in iz drugih krajev Slovenije, goji pevske vezi tudi s tujimi zbori. V tem pogledu je pomemben ambasador slovenske pesmi in kulture ter zgleden predstavnik mesta in občine Postojna v evropskem prostoru. Svojo ustvarjalno pot je zbor doslej dokumentiral s priložnostno publikacijo in tremi samostojnimi zgoščenkami.

Za zgledno delovanje, dolgoletno ohranjanje in razvijanje visokega nivoja zborovskega poustvarjanja, pomembne tekmovalne dosežke ter poslanstvo, ki ga uresničuje tako doma kot v tujini, Mešani pevski zbor Postojna zasluženno prejme Vilharjevo priznanje Občine Postojna.



Vse za vašo pisarno na enem mestu!

KARTUŠE IN TONERJI PO UGODNIH CENAH!

(originalni in obnovljeni)



Papirnica



K · O · C · K · A

Tržaška 38, 6230 Postojna
tel.: 05 7201-400, 7201-405



Papirnica

SCRIPTA

Cankarjeva 6, POSTOJNA,
TEL.: 05 7202 500,
FAX: 05 7202 501

ČRNOBELO IN BARVNO TISKANJE

iz USB ključev, pomnilniških kartic, CD/DVD-jev...

Obvestilo

Veterinarska uprava RS je 5. maja 2012 pričela z izvajanjem spomladanske akcije cepljenja lisic proti steklini. Akcija bo trajala predvidoma do konca junija 2012. Glavni namen akcije je varovanje ljudi pred to izredno nevarno boleznijo, zaradi katere vsako leto po svetu umre več kot 55.000 ljudi, večina otrok. S položenimi vabami nameravamo aktivno zaščititi populacijo lisic v slovenskih gozdovih ter tako preprečiti širjenje bolezni. Polaganje vab se bo izvajalo na celotnem ozemlju Republike Slovenije, z višine 300 m. Uporabljena bodo naslednja letališča: Letališče Jožeta Pučnika, Portorož, Murska Sobota in Novo mesto; po potrebi bosta vključeni tudi letališči v Celju in Slovenj Gradcu.

POMEMBNO

- Ne dotikajte se nastavljenih vab za lisice! O tem poučite tudi otroke!

- Če najdete vabo na svojem dvorišču ali vrtu, jo primite z vrečko in odvrzite v najbližji grm ali v smeti.
- Če je prišla vsebina vabe v stik s sluznico ali svežo rano, to mesto dobro sperite in umijte z milom. Ker se vsak stik z vabo obravnava kot ugriz stekle živali, nemudoma obiščite najbližjo antirabično ambulanto. Telefonske številke z naslovi antirabičnih ambulant so priložene!
- Če vas ugrizne ali opraska potepuška ali divja žival, obiščite najbližjo antirabično ambulanto!
- Prepovedano je prosto gibanje psov na javnih mestih!
- Izogibajte se stikom s potepuškiimi in divjimi živalmi!

Ker so vabe namenjene divjim živalim, prosimo lastnike psov, da vodijo svoje ljubljence na sprehode privezane. Vaba je za pse neškodljiva in se z njo po zaužitju zagotovi le imunizacija. Več o sami akciji cepljenja lisic proti steklini in sami bolezni najdete na spletni strani Veterinarske uprave RS www.vurs.gov.si.



*Čestitke novorojenčkom
in njihovim staršem!*

Od 25. marca do 25. aprila 2012
so na svet prijokali...

Sara Ajda Iztok
Anže Teo Vid
Ajda Vito Patricija
Miha Karin Lea
Žan



*Vse najboljše,
dragi starostniki*

Pretekli mesec so praznovali:

90 let in več:

Tauzani Marija, Kogovšek Ivana, Smrdelj Frančiška, Kristan Stanislav, Lerinc Marija, Smrdelj Marija, Burger Sonja Antonija, Klemen Jakob, Možina Angela.

80 let in več:

Stegel Janez, Požar Marija, Bergoč Alojzija, Černač Pavlina, Jurca Florijana, Žele Marija, Klemen Marija, Mihajlov Frančiška, Štokelj Frančiška, Ogrizek Ema, Gorup Peter, Jurca Ivan, Lekšan Amalija, Čeč Ivan, Rebec Katerina, Rutar Jože, Klemenc Vida, Leban Marija, Milavec Marija, Curk Rozalija, Požar Jožefa, Batagelj Jožefa, Furlan Kristina, Gorup Ludvik, Brgoč Jožef, Petrovčič Anton, Gorenc Milka, Tomšič Cvetka, Križman Julijana, Bajc Marija, Bizjak Karolina, Golli Alojz, Kranjc Ana, Križaj Marija, Bajec Jožef, Penko Danijela, Babuder Ema, Milavec Karolina, Grželj Marija, Cole Miroslav, Šoštarčič Ivana, Šantelj Stanislava, Jelinčič Viktor, Kaljanac Rudolf, Vekar Frančiška, Meze Stanislava, Požar Franc, Sever Jožef, Ošo Florijana, Fabjančič Bernarda, Bizjak Leopold, Rudolf Filip.

Iz naše občine

Kolaž dogodkov iz meseca aprila

Stopimo skupaj in preprečimo izključevanje ↓

Z namenom, da se v našo lokalno skupnost vključijo tudi ranljive skupine kot enakovredni člani družbe in da začutimo, da je povezanost tista, ki bogati, sta organizatorja Šentprima – Zavod za svetovanje, usposabljanje in rehabilitacijo invalidov in Šent – Slovensko združenje za duševno zdravje v okviru dneva za spremembe organizirala prireditve »Stopimo skupaj in preprečimo izključevanje«. Prireditve je bila v soboto, 21. aprila, v Kulturnem domu Postojna in ponosni smo, da se je na povabilo k sodelovanju odzvalo veliko prostovoljcev in prostovoljk, s katerimi zastopamo isti cilj: vključevanje ranljivih posameznikov v družbo in na trg dela.



Množico obiskovalcev so prijazno nagovorili: župan Občine Postojna Jernej Verbič, predsednik združenja ŠENT mag. Edo Belak ter direktorica ŠENTPRIMA mag. Jana Ponikvar. Dogodek je zaznamoval pester program z zanimivimi plesnimi in glasbenimi točkami. Posebna zahvala gre skupini "Wheelchair dancers" (invalidi plešejo na vozičku) iz Plesnega kluba Zebra, saj so nas s svojim nastopom prepričali, da lahko vsakdo zmore biti del družbe na svojstven način. Nastopilo je približno 40 udeležencev, prav toliko je bilo tudi prostovoljcev, ki so nam pomagali pri prireditvi sami. Prav tako so prostovoljci akcije šli na dom po ranljive posameznike ter jih pospremili do prireditve. Kulturni dom Postojna je oživel, saj se nam je pridružilo približno 200 obiskovalcev dogodka.

Živimo v času hitrih sprememb, hitrega tempa dela, v času, ko nam v vrtincu družinskih in službenih obveznosti velikokrat zmanjka časa celo zase. V takih okoliščinah se kaj hitro pozabi pomen naše lokalne skupnosti, pozabi se na sosede, na osebe, ki morda ne živijo tako hitro kot mi in ki so se zaradi različnih življenjskih situacij znašle v osamljenosti. Pogosto so to osebe iz ranljivejšega socialnega okolja, invalidi, osebe s težavami v

duševnem zdravju, starostniki, brezposelni. Tem osebam je velikokrat zaradi finančnih stisk onemogočen dostop do običajnih stvari v naši družbi, kot so druženje, delo, zabava in predvsem socialno vključevanje.

Vendar lahko temu rečemo STOP. Ob tretjem dnevu za spremembe, ki ga organizira slovenska filantropija, si vzemimo čas in pomislimo na soljudi v naši neposredni bližini. Letošnji dan za spremembe in njegovo sporočilo proti preprečevanju osamljenosti oz. izključevanju sočloveka naj nam bo popotnica za soustvarjanje prijaznejšega jutri z roko v roki s soljudmi ne glede na njihovo družbeno ozadje. Zavedati se moramo, da je prav lokalna skupnost tista, ki nam omogoča boljšo kakovost življenja. Predvsem pa se moramo zavedati, da (lokalno) skupnost predstavljamo vsi, ki živimo v njej in prav vsak posameznik doprinese neko svojstvenost k barvitosti te skupnosti bivanja, katere del je. Ravno zaradi te svojstvenosti posameznikovega doprinosa skupnosti so posamezne skupnosti tako pestre, različne, posebne in pomembno je, da jih imamo radi prav takšne, kakršne so.

Zahvalili bi se prav vsakemu posamezniku, ki je sodeloval pri realizaciji dogodka, ter donatorjem: Stičišču NVO Boreo, Klubu študentov Postojna, Srednji gozdarski in lesarski šoli Postojna, Ani Curk in Marini Vitković, Moniki Šabec in Gaji Udovič, Plesnemu klubu Zebra, PIKAM iz Pivke, koordinatorici PROSTOVOLJSTVA na SGLŠ Postojna Anici Emili Podboj, Lekarniški zbornici Slovenije in Kraškimi lekarnam Ilirska Bistrica, DSO Postojna, Mercatorju d.o.o., prostovoljcem iz Društva Vezi, Občini Postojna, Društvu Vita Pivka, Šparu Slovenija d.o.o., Maruši Mele, moderatorki dogodka, podjetju Pobles d.o.o., Mladinskemu centru Postojna, Mizarstvu Šemrl, podjetju Okvirček Postojna, čezmejni glasbeni skupini The Free Tones, Studiu MEG, podjetju PRO PLUS (POP TV) ter uporabnikom društva Šent in Zavoda Šentprima. Še enkrat hvala za vso pomoč in vzpodbude vsem našim prostovoljcem!

Zapisali: Ksenija Bratuš Albreht: Zavod Šentprima – Zavod za svetovanje, usposabljanje in rehabilitacijo invalidov in Anamarija Samec: Šent – Slovensko združenje za duševno zdravje.

Z igračami do sprememb →

Mladinski center Postojna je v sodelovanju z Boreom, regijskim stičiščem nevladnih organizacij Notranjsko-kraške regije in Klubom študentov občin Postojna in Pivka v soboto, 21. aprila, v okviru dneva za spremembe organiziral dobrodelno akcijo izmenjave otroških igrač.

»Ideja je v ekipi Borea in MCP-ja tlela že dalj časa. Nekateri člani smo tudi sami starši in vemo, da otroci igrače prerastejo in jim niso več zanimive. Škoda se nam jih je zdelo zavreči, zato se nam je zdelo prav, da to idejo v času socialne in gospodarske krize tudi realiziramo,« pove Ana Širca iz stičišča Boreo, ki je akcijo tudi koordinirala.



Dnevu za spremembe, pobudi Slovenske filantropije, s katero so tretje leto zapored preko prostovoljskih aktivnosti spodbujali k povezovanju skupnosti, so prisluhnili številni prostovoljci in prostovoljke iz kar 76 krajev po Sloveniji, pišejo na spletni strani prostovoljstvo.org.

V Mladinskem centru Postojna so se skupaj s KŠOPP-om tako odločili za dobrodelno akcijo zamenjave oziroma darovanja otroških igrač. Akcije, ki je potekala v dopoldanskem času pred PTC Primorka, ni prekinila niti ploha.

»Moramo priznati, da je bil odziv precejšen, čeprav verjamemo, da bi bil obisk še večji, če nam vreme ne bi ponagajalo. Zbralo se je ogromno igrač, precej pa se jih je tudi zamenjalo. Akcije so se pretežno udeležili starši z otroki ali pa starši sami. Tudi predšolskih in šolskih otrok, ki so prinesli svoje igrače, je bilo veliko,« pove Širca.

Cilj akcije je bil, da otroci igrače zamenjajo, vsekakor pa niso zavrnil tistih, ki so se odločili igrače kar darovati.

»Ljudje so bili nad akcijo navdušeni in so jo tudi pohvalili. Prosili so nas tudi, naj takšne akcije večkrat organiziramo. Igračam, ki so ostale, bomo poiskali nove lastnike,« doda Širca.

V Mladinskem centru Postojna bodo tako poskrbeli, da igrače dobijo tisti otroci, ki so zaradi različnih vzrokov, predvsem pa zaradi pomanjkanja financ, socialno izključeni. Največ igrač bo romalo na naslov postojnskega Rdečega križa, ostale pa bodo namenili domačemu vrtcu.

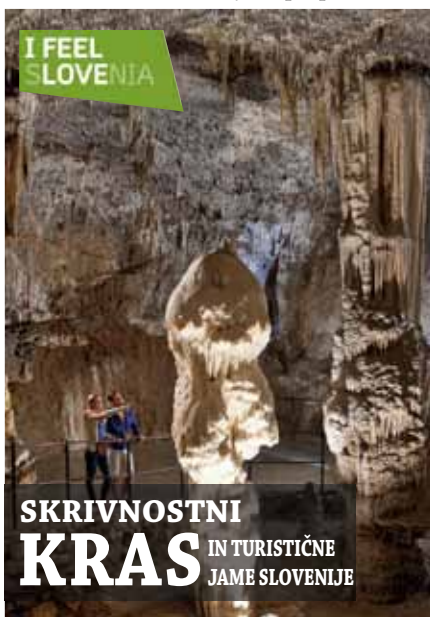
Zaradi dobrega odziva na akcijo so se v MCP-ju odločili, da jo bodo ponovili oziroma razširili. Dobrodelno zbiranje in izmenjava igrač bosta tako spet možna poleti, ko bo v mestu potekal festival Zmaj 'ma mlade.

»Ob tej priložnosti bi se želeli zahvaliti vsem otrokom in njihovim staršem, ki so s svojo gesto pokazali, da znamo v teh časih stopiti skupaj in si pomagati,« še pove Širca.

Skrivnostni Kras in turistične jame Slovenije ↓

Naše promocijsko gradivo je od začetka letošnjega aprila bogatejše za novo publikacijo, naslovljeno **Skrivnostni KRAS** in turistične jame Slovenije, ki jo je izdalo Turistično društvo Postojna. Skrivnost in lepota sta od nekdaj pritegovala ljudi. Vsi, umetniki ali obiskovalci, so v vsem letu, ne glede na letne čase, pričala davno vzniklemu svetu, ki je danes oaza miru in tišine, daleč od prehitvejočega tempa vsakdanjega življenja. Za obiskovalce Krasa in skrivnostnih kraških jam, velikih, svetovno znanih, in še posebej manjših, še ne do kraja raziskanih, a v ogrlici draguljev teh slovenskih lepot prav tako pomembnih, je na pobudo Srečka Šajna nastala publikacija **Skrivnostni KRAS** in turistične jame Slovenije. Reprezentativno oblikovana publikacija, izbrano opremljena s slikovnim gradivom in tehtnimi besedili strokovnjakov na tem področju, je nastala v sodelovanju Turističnega društva Postojna s Slovensko turistično organizacijo, turističnimi organizacijami Postojnska jama d.d., Parkom Škocjanske jame, Kobilarno Lipica, enajstimi občinami območja Brkinov, Krasa, Notranjske in z drugimi turističnimi ponudniki tega območja. Na enem mestu so zdaj zbrani vsi turistični ponudniki Krasa, Brkinov in Notranjske, kar pomembno nakazuje povezovanje turistične ponudbe in kakovostno promocijo tega dela Slovenije.

Publikacija **Skrivnostni Kras** in turistične jame Slovenije je s prepletom fotografij in besedil o naravnih krasotah tega



dela Slovenije ter o posebni kraški kulinariki in gostoljubnosti gostiteljev pravi smernik za vse večje ponudnike potovanj, turistične agencije, predstavništva turizma v tujini, poslaništva, večje turistične organizacije svetovnega pomena in za medije. Namenjena je svetovnemu turističnemu trgu in je bila že predstavljena na vseh največjih turističnih sejmih in borzah (milanski sejem, berlinska borza, londonska borza ...). Pot je našla tudi že na Kitajsko, Japonsko, v Rusijo, Ameriko, letos bo posebna predstavitev tudi v Londonu, načrtujejo pa tudi še druge. Za distribucijo skrbijo STO, Postojnska jama, Park Škocjanske jame in Kobilarna Lipica. Publikacija, ki privablja goste iz vsega sveta v ta čudežno skrivnostni del Slovenije, je v šestih tujih jezikih.

Tatjana Pregl Kobe



Obveščamo, da bo E-šola, s sedežem v prostorih Ljudske univerze, Ljubljanska 2, Postojna, zaradi premajhnega obiska prekinila delovanje z 31. majem 2012.

Lepi uspehi dijakov ŠC Postojna odmevajo tudi prek meja ↓

Pohvala Banke Slovenije gimnazijcem Šolskega centra Postojna

Gimnazijci 3. letnikov Šolskega centra Postojna so se pod mentorstvom Uroša Turka v okviru izbirnega predmeta ekonomija v šolskem letu 2011/12 pridružili tekmovanju pod okriljem Evropske centralne banke Generacija €uro. V Sloveniji je tekmovanje organizirala Banka Slovenije. Julijan Pantelič, Jan Kočevar, Tamara Udovič, Katja Meden in Daša Pečar so v prvi fazi tekmovanja reševali spletni kviz o poznavanju EU in monetarne unije ter skupaj z drugimi slovenskimi dijaki dosegli 2. mesto v Evropi. V drugi fazi tekmovanja so se morali odločiti o spremembi obrestne mere operacij glavnega refinanciranja ter svojo odločitev podpreti z ekonomsko in denarno analizo, sledil pa je tudi zagovor referatov.



Natečaj "Evropa v šoli" – Jaz tebi radost, ti meni modrost

Natečaj poteka že od leta 1953 pod pokroviteljstvom Sveta Evrope, Evropske komisije in Evropskega parlamenta ter Evropske kulturne fundacije. Vsako leto v njem sodeluje približno 500.000 mladih iz 34 evropskih držav. V natečaju sodelujejo učenci osnovnih in srednjih šol, dijaških domov in šol s prilagojenim programom ter slovenskih šol v zamejstvu. Predstavlja obliko vključevanja evropske dimenzije v šolsko polje. Preko literarnega, likovnega, fotografskega, video in internetnega ustvarjanja mladi spoznavajo kulturne, socialne, jezikovne in druge razsežnosti ter možnosti sodelovanja v Evropi in v svetu.

Našo šolo so na 13. natečaju Evropa v šoli zastopali dijaki, člani šolskega glasila Špice, Tilen Makoter, Denis Samsa, Vesna Škrlič ter Ana Simšič, Urša Šepec in Danijela Cole kot avtorice. Dejstvo, da je letošnje tematsko leto aktivnega staranja in medgeneracijske solidarnosti, je pripomoglo k temu, da so se povezali z Domom upokojencev Postojna, kjer so posneli material za video natečaj. Ob prijetnem druženju, izmenjavi izkušenj pri oblikovanju časopisa, kartanju, gledanju slik in izmenjavi daril je nastal video posnetek, ki je bil predmet tekmovanja na nacionalni ravni. Našim dijakom je 30-članski nacionalni odbor dodelil 1. mesto v starostni skupini srednjih šol na nacionalnem nivoju natečaja Evropa v šoli. Glavno nagrado, in sicer petdnevno potepanje po Toscani in Elbi, so prejele avtorice Ana Simšič, Urša Šepec in Danijela Cole.

Izjemni uspehi ekonomistov Šolskega centra Postojna na državnem tekmovanju

V petek, 6. aprila 2012, se je v Lendavi odvilo 14. državno tekmovanje iz znanja računovodstva. Kakor že več let zapored so tudi letos dijaki ekonomske šole Šolskega centra Postojna dosegli odlične rezultate. Aljaž Klančar na osnovnem in Ula Umek na višjem nivoju sta dosegla 2. mesto in prejela zlati priznanji, Kristjan Bauer je na višjem nivoju prejel srebrno priznanje, Tilen Ule pa je na osnovnem nivoju prejel priznanje za udeležbo. Ekipno je Šolski center Postojna dosegel odlično tretje mesto (mentorji: Martina Marin, Uroš Turk, Tadeja Pecman Penko).



Šesta slavnostna podelitev diplom študentom Višje strokovne šole Postojna ↑

V sejni dvorani Šolskega centra Postojna so 19. aprila 2012 že šestič slavnostno podelili diplome, tokrat kar 82-tim študentom Višje strokovne šole Postojna, ki so uspešno zaključili dveletni študij in si pridobili višjo strokovno izobrazbo, in sicer 49 diplomantom programa poslovni sekretar, 27 inženirjem strojništva ter prvim šestim inženirjem gozdarstva in lovstva. Podelitve se je z nagovorom udeležil tudi župan Jernej Verbič, ki je diplomantom čestital in jim zaželel uspešno pot v prihodnje. Ravnateljica Višje strokovne šole Postojna Nada Vadnov je predstavila tekoče študijsko leto in prav tako vsem čestitala za uspešno pridobitev diplom. Poudarila je: »Višja strokovna šola Postojna deluje že deveto leto. V študijskem letu 2011/2012 je na višjo šolo vpisanih 437 (rednih in izrednih) študentov, 111 v program poslovni sekretar, 169 v program strojništvo ter 157 študentov v program gozdarstvo in lovstvo. Do danes je diplomiralo skupaj 332 študentov: 260 študentov programa poslovni sekretar, 66 študentov programa strojništvo ter šest študentov programa gozdarstvo in lovstvo. Višja strokovna šola Postojna postaja regijsko višješolsko središče z bogato ponudbo različnih programov, ki sledijo potrebam delodajalcev širše regije. Cilj šole je ohraniti in nadgraditi prepoznavnost in povezovanje šole z okoljem. S tem želi šola spodbujati razvoj, ustvarjalnost in vseživljenjsko izobraževanje.«

Opravičilo

Pri objavi članka »Gregorjev sejem otrokom omogočil obisk pravljичne Kekčeve dežele« v zadnji številki časopisa Postojnski Preprih na strani 8, april 2012, je žal prišlo do neljubih napak v nekorektnih skrajšavah vsebine in neobjavljenih fotografijah, za kar se opravičujemo avtorju Tiborju Repu kot tudi vsem osebam Vrta Postojna, ki so bile napačno navedene ali izpuščene. Celoten avtorski članek, kakršen bi moral biti objavljen v glasilu, je bil zato objavljen na spletni strani Občine Postojna. Polona Škodič, članica uredniškega odbora Postojnski preprih

Prestranška dvorana krajevne skupnosti v fazi ponovne preobrazbe

Tibor Rep

»Danes ima ta prostor življenje. Pred tem ga ni imel. Prostor je bil prazen oziroma se ga je uporabljalo kot skladišče krajevne skupnosti. Sedaj se tu odvijajo kulturne in športne dejavnosti, ki se jih udeležujejo obiskovalci različnih starosti.«

Dejan Pojbič, predsednik KŠD Ivana Vavnala

O d našega zadnjega poročanja o dvorani krajevne skupnosti v Prestranku so minila že tri leta. V tem času se je marsikaj spremenilo. Prostor je dobil stabilno ekipo mladih entuziastov, ki so pripravljeni vlagati svojo energijo in prosti čas v ustvarjanje novih vsebin. Kulturno in športno društvo Ivana Vavnala, ki je bilo ustanovljeno leta 2000, je sprejelo podmladek in mu predalo nadzor nad kulturnim domom in društvom. »Sestavili smo načrt, kako naj bi izgledal prostor in njegova okolica ter kako bo v prihodnje delovalo društvo. Prostoroma, ki ju uporabljamo, smo dodali ogrevanje, višji rampi za skejtanje in rolanje smo dodali nižjo ter jo v zaključnem delu povezali s steno. Poligon danes zavzema večji del dvorane. Mladim (še neuveljavljenim) skupinam nudimo prostor za vaje, občasno organiziramo koncerte in debatne krožke. Društvo se je pridružilo številnim prostovoljnim akcijam in prireditvam, ki letno potekajo v naši občini. Tako smo pomoč nudili pri pripravi kresovanja v Prestranku in čistilni akciji Očistimo Slovenjo,« raznolike aktivnosti društva opisuje Dejan Pojbič.



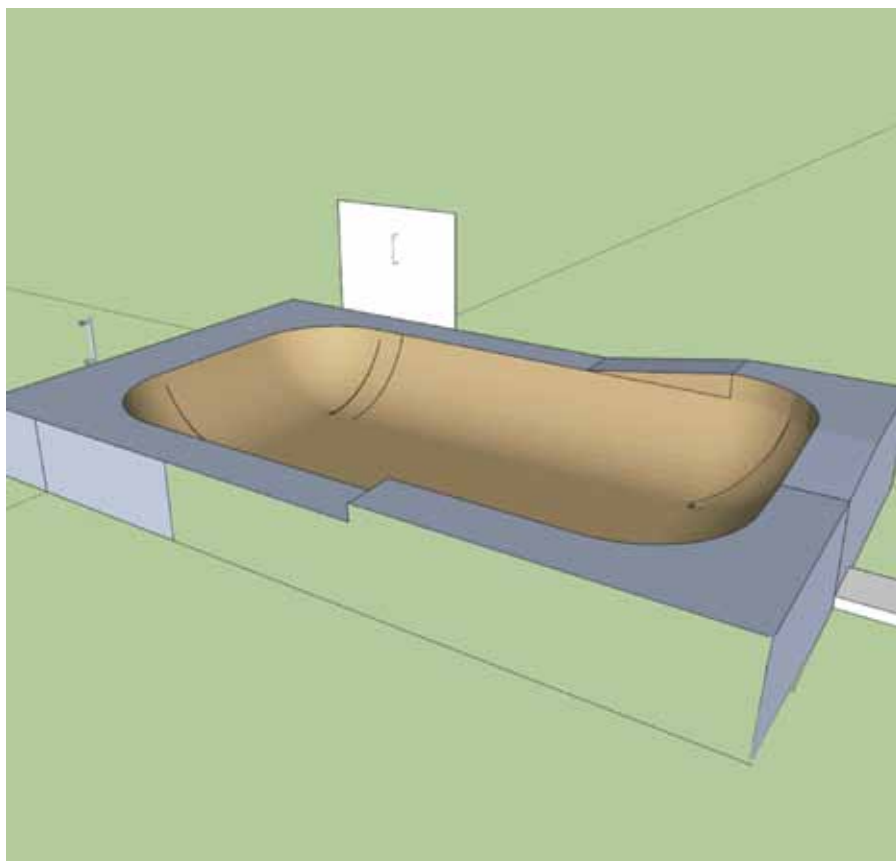
Formalna organiziranost delovanja v obliki društva je prestranškim kreativcem najbolj pripomogla na finančnem področju, saj jim je omogočila prijavljanje na številne razpise na občinski in državni ter tudi na evropski ravni. Med drugim so se priključili projektu Boreo, stičišču nevladnih organizacij Notranjsko-kraške regije, pri uresničevanju idej pa jim je v veliko pomoč tudi krajevna skupnost ter druga zainteresirana javnost in posamezniki. »Večino sredstev za delovanje društva in projekte zberemo člani društva sami, nekaj pa pridobimo tudi s strani krajevne skupnosti in občine. Na evropskih razpisih zaenkrat še nismo bili uspešni, čeprav smo bili enkrat že zelo blizu. Krajevna skupnost nam gre na roko in si medsebojno pomagamo. Z občino nimamo posebnih odnosov. Lani in letos so nam

sofinancirali letni program društva in nam zamenjali dimnik, ki je izjemno ogrožal vstop v prostore kulturnega doma. Sedaj glasbenike med zimo ne zebe več,« o financiranju, najtršem orehu vseh danes delujočih društev in klubov, pripoveduje Dejan Pojbič. Konec lanskega leta je društvo sodelovalo tudi na Sejmišču podarim–dobim, na katerem so se srečali predstavniki nevladnih organizacij in gospodarstva Notranjsko-kraške regije. Oboji so predstavili svoje potrebe in ponudbo ter spletli prve stike med podjetji in društvi. KŠD Ivana Vavnala je izrazilo potrebo po odpadnem gradbenem materialu, predvsem lesu in vezanih ploščah, ki jih potrebujejo za preplastitev novega nastajajočega poligona za skejtanje in rolanje v obliki bazena ter preureditev manjšega prostora za kulturne dejavnosti. V zameno so ponudili tečaje rolanja in skejtanja, učenje igranja kitare in celo otroško varstvo.

Člani društva in njihovi podporniki so trenutno v fazi ustvarjanja idej, povezanih z ureditvijo športnega dela dvorane, prostora za kulturne dejavnosti, pa tudi zunanega dela ob sami stavbi. »Idej je toliko, da ne vem, kje bi začel. V kulturnem prostoru bomo še naprej omogočali vaje glasbenim skupinam, ogled filmov in športnih dogodkov ter prirejali koncerte in predstave. V športnem delu dvorane smo ravno v začetni fazi izdelave prvega slovenskega notranjega rolnarskega poligona v obliki bazena, zunanji prostor pa bo v prihodnje bogatejši za nadstrešek s prostorom za piknike, skladišče drv in občasne prireditve na odprtem. Obstajajo tudi načrti za ureditev zunanega uličnega rolnarskega poligona tik ob stavbi. Sledila bi seveda poslikava sten ter zamenjava strehe in obnova fasade,« z obeti za prihodnost strne Dejan Pojbič. Pred začetkom vsakega projekta se vsi sodelujoči zberejo na sestanku, na katerem si izmenjajo informacije in ideje ter določijo plan dela. Hierarhije znotraj društva praktično ni. O projektih se odloča na



demokratičen način, na glasovanju, kjer vsak glas šteje enako. Glede na to, da je ekipa, ki deluje in ustvarja v dvorani, generacijsko zelo raznolika, je potrebnega pri usklajevanju njihovih idej in zamisli veliko dogovarjanja. Komunikacija je znotraj takšne skupine ključnega pomena, saj na podlagi različnih mnenj pridejo do najboljših rešitev, s katerimi so na koncu vsi zadovoljni. V zadnjem času velik poudarek posvečajo organizaciji manjših 'living room' koncertov. Skupina DIY (Dirty Ignorant Youngsters) je s svojim angažmajem prispevala k rednejši oživitvi kulturnega dela dvorane, ki je bil prej namenjen pretežno vajam bendov in druženju, sedaj pa je dobil še nekoliko bolj klubovski pridih. »Primarno je to še vedno prostor za vaje, zato ne delamo koncertov vsak vikend, ampak enkrat na dva meseca. Poleg tega smo še mlad kolektiv in se šele gradi prava ekipa za organizacijo koncertov ter drugih kulturnih in športnih prireditev. Menim, da delamo tisto, kar nam v življenju manjka. Opažam pa tudi, da ima v naši občini veliko glav enako mnenje,« sklene svoje misli Dejan Pojbič v želji po čim uspešnejši uresničitvi zadanih projektov.



Skica za prihodnje stanje špotnega dela

TRIGLAV NAGRAJUJE VARNOST

OD 12. 4. DO 20. 6. 2012
SKLENITE NOVO
AVTOMOBILSKO
ZAVAROVANJE
IN PRIHRANITE
DODATNIH 40 EUR.



www.triglav.si

PAMETNO JE IMETI DOBRO ZAVAROVAN AVTO.

 **triglav**

Dodatnih 40 EUR lahko izkoristi zavarovalec, ki od 12. 4. do 20. 6. 2012 sklene novo zavarovalno polico za avtomobilsko zavarovanje, in sicer za osebno vozilo, ki je v lasti in/ali uporabi fizične osebe. Na polici mora biti sklenjeno najmanj novo zavarovanje avtomobilske odgovornosti. Višina popusta ne sme presegati 30 % premije na zavarovalni polici. Uveljavite ga lahko pri zavarovalnih zastopnikih in na prodajnih mestih Zavarovalnice Triglav, ki uporabljajo sklepno aplikacijo Zavarovalnice Triglav. Več informacij na www.triglav.si.

Stoletnica smrti Josipa Gorupa pl. Slavinjskega

mag. Janko Boštjančič



OBELEŽITEV STOLETNICE SMRTI JOSIPA GORUPA

Josip Gorup pl. Slavinjski je umrl v svoji vili na Reki 25. aprila 1912 v starosti 79 let. Ob stoletnici smrti smo se vaščani Slavine v organizaciji Krajevne skupnosti Slavina ter domačega kulturnega in gasilskega društva podali na njegov grob na Reko in se tam poklonili njegovemu spominu.

Spominjska svečanost je bila pripravljena v organizaciji Slavincev ter reških Slovencev, pri čemer je imela ključno vlogo aktivna reška Slovenka in znana novinarka Marjana Mirković. Kulturni program je oblikovala Vokalna skupina Slavna, ki je ubrano zapela nekaj domovinskih in nagrobnih pesmi. Alojz Usenik, gledališki igralec in eden nosilcev kulturne dejavnosti v društvu reških Slovencev Bazovica, pa je interpretiral daljšo pesnitev, ki jo je Josipu Gorupu posvetil Simon Gregorčič. Slovesnosti so se udeležili predstavniki svetov slovenske manjšine mesta Reka in Primorsko-goranske županije, predstavniki Občine Postojna in pravnuk Josipa Gorupa Alfred Whycombe Gorup, ki živi v Londonu. Iz Slavine se je na slovesnost podal avtobus ljudi na čelu z novo predsednico kulturnega društva Nežo Spinelli, predsednikom gasilskega društva Tadejem Smrdeljem in predsednikom krajevne skupnosti Jankom Boštjančičem.

Josip Gorup počiva na reškem pokopališču Kozala v veličastni grobnici, ki jo je dal postaviti po smrti svoje prve žene Ane, ki je umrla leta 1881. Načrt zanjo je zaupal enemu največjih hrvaških umetnikov Ivanu Rendiču. Gorupova družinska grobnica je eno njegovih najpomembnejših del in še vedno najmogočnejša zgodovinsko oblikovana grobnica na reškem pokopališču. Grobnico v dveh nivojih, ki je visoka 8 metrov, sestavljata v zemljo napol vkopana kripta s šestnajstimi nišami ter kapela v neoromanskem in bizantinskem

slogu v kombinaciji z mozaiki z zlatim ozadjem. V odprti kapeli je kipar namesto oltarnega nastavka postavil visok figuralni relief s pretresljivo upodobitvijo ločitve Josipa Gorupa in njegovih osmih otrok od prezgodaj umrle matere, ki jo dva angela nosita v nebo.

ŽIVLJENJE JOSIPA GORUPA

Josip Gorup se je rodil 6. aprila 1834. Njegova mati Marija (1813–1861), rojena Kalister, je bila sestra Janeza Kalistra. Leta 1831 se je poročila na Smodnikovo kmetijo z Matevžem



Josip Gorup okrog leta 1904 (last: Ksenija Turković, Zagreb)

Gorupom (1803–1849), najstarejšim sinom in dedičem kmetije. Smodnikova kmetija je bila manjša, četrť grunta (hube) velika. Josip (domači so ga klicali Jože) je bil prvorojenec; za njim so se rodili še štiri otroci: Andrej (1836–1881), Marija (1840–1862), Franc (1843–1881) in Ivana (1849–?).

Kam je Josip Gorup hodil v osnovno šolo, ni znano, saj tedaj še ni bilo šole v Slavini. Prvi letnik gimnazije je obiskoval v Gorici, nato pa gimnazijo v Ljubljani, kjer je leta 1854 tudi maturiral. Njegovo šolanje je podpiral stric Janez Kalister, takrat že veletrgovec v Trstu, in ga nato tudi zaposlil v svojem podjetju, ki se je ukvarjalo s finančnimi posli, gradnjo železnic in užitrinskimi zakupi. Že leta 1862 je Gorup postal glavni prokurist stričevega podjetja, leta 1863 je vodil gradnjo železniške proge med Mariborom in Celovcem. Po stričevi smrti leta 1864 sta postala skupaj z bratrancem Francem Kalistrom glavna dediča stričevega premoženja in Josip Gorup je prevzel vodstvo podjetja Kalister in dediči.

Leta 1876 sta se bratranca poslovno razšla in Josip Gorup se je preselil na Reko, kamor je preselil tudi večji del svoje poslovne dejavnosti. Reka, ki je sodila v ogrski del cesarstva, je z izredno hitrim razvojem v drugi polovici devetnajstega stoletja ponujala neslutene možnosti razvoja. Gorup je na Reki poleg svoje vile zgradil več hiš, najbolj odmevna pa je bila gradnja luksuznega hotela Europa ob reški obali, stavbe, ki še danes v veliki meri zaznamuje veduto Reke. Gorup



pa je v veliki meri zaznamoval tudi gospodarsko in družbeno življenje na Reki – ladjarstvo, bančništvo, zavarovalništvo, nepremičnine so bila področja delovanja tega moža, ki ga sodobniki opisujejo kot finančnega genija. Seveda se pri tem ni omejeval zgolj na Reko; aktiven je bil tudi v Trstu, Ljubljani in sploh po celotni monarhiji. Povsod pa je njegovo gospodarsko aktivnost spremljala tudi dobrotelost in mecenstvo, kar bo opisano v posebnem prispevku. Njegov uspeh in njegova dobrotelost seveda nista ostala neopažena: leta 1898 je bil odlikovan s Franc-Jožefovim redom, leta 1903 pa ga je cesar povzdignil v plemiški stan – postal je vitez, za plemiški predikat pa si je izbral ime rojstne vasi in tako postal pl. Slavinjski. Poleg plemiškega naziva je dobil tudi plemiški grb.

Josip Gorup se je leta 1866 poročil z Ano Perghofer von Perghoffen iz Zakamna pri Celovcu in v naslednjih trinajstih letih se jima je rodilo osem otrok: Kornelij (1868–1952);



Skupinska fotografija vseh Gorupovih otrok okrog leta 1895 (last: Alfred Whycombe Gorup)

Milan (1870–1914), Marija (1871–1956), Olga (1873–1898); Jožefina (1874–1955), Ana (1876–1960), Vladimir (1877–1829) in Bogomil (1879–1957). Leta 1881 je žena Ana umrla in Josip Gorup ji je na reškem pokopališču postavil čudovito grobnico. Leta 1883 se je drugič poročil, in sicer z Ljubljancanko Klavdijo Keesbacher (1863–1941), s katero je imel še šest otrok: Vera (1884–1956), Milena (1885–1974), Aleksander (1886–1949), Zora (1887–1931), Natalija (1889–1967) in Štefanija (1890–1980).

se nadaljuje...



Grb Josipa Gorupa pl. Slavinjskega (ÖStA, AVFHKA, hofadelsakt von Gorup, Josef, 20.06.1903).



Akordi navdušili s koncertom ob svoji petletnici ↑

V nedeljo, 1. aprila, je bilo na odru Športne dvorane Skala v Pivki slavnostno in veselo, prav tako pa tudi v polni dvorani, ki je Akorde in vse nastopajoče glasbene goste navdušeno pozdravljala in nagradila z glasnimi aplavzi. Lansko leto je bilo za naš vse bolj priljubljeni ansambel Akordi zelo odmevno in uspešno. Še najbolje se je odrezal na prestižnem festivalu na Ptuj, kjer je prejel kar tri nagrade. Strokovna komisija ga je izbrala za najboljši trio, njegov valček Akordi ljubezni je prejel največ radijskih in televizijskih glasov, dobil pa je tudi nagrado občinstva. Prazničnemu koncertu v Pivki so se pridružili tudi ugledni gostje: minister za infrastrukturo in prostor RS Zvone Černač, župan Občine Pivka Robert Smrdelj in župan Občine Postojna Jernej Verbič. Za ansamblom Akordi je torej vrsta uspehov in druga zgoščenka. Naj omenimo, da so že v prvem letu igranja na festivalu v Števerjanu za polko Malo za šalo prejeli prvo nagrado občinstva, v tretjem letu delovanja pa so s skladbo Hočeš, nočeš postali absolutni zmagovalci festivala. Ravno te dni je torej izšla nova zgoščenka ansambla in člani so jo doživeto predstavili na svojem jubilejnim koncertu. Čeprav se je to zgodilo 1. aprila, to ni bila šala – peli in igrali so zares, v živo. Na oder Športne dvorane Skala v Pivki so povabili še nekatere glasbene prijatelje: ansambla Modrijani in Vihar, Braneta Klavžarja, Iskrice in Erazem, tamburaško skupino Vremščica ter Postojnsko godbo, prireditev pa je s plesom popestrila folklorna skupina Torbarji.



Praznični koncert treh zborov ↓

Velikonočni ponedeljek, ki je bil letos 9. aprila, je v dvorani Glasbene šole Postojna postregel s koncertom treh velikih mešanih pevskih sestavov. Prvi se je številnemu občinstvu predstavil domači Mešani pevski zbor Postojna, drugi je nastopil Mešani pevski zbor Logatec, iz Kranja pa so prišli pevci Akademskega pevskega zbora France Prešeren. Vsi trije prekaljeni pevski sestavi z dolgoletno tradicijo danes sodijo v vrh slovenskega zborovskega petja. Poleg tega, da se bodo vsi trije udeležili državnega tekmovanja Naša pesem v Mariboru, jih povezuje še pokrajinska pripadnost. Pevci iz pivškega in postojnskega prepevajo pod vodstvom Mirka Ferlana, številni mladi pevci iz Logatca in okolice so združeni pod taktirko Marjana Grdadolnika, zbor, ki sicer domuje v Kranju, pa od decembra 2010 vodi Pivčan Matej Penko.

Katarina Temkova



Prejemnice Gerbičevega priznanja – Brigita Tornič Milharčič, Karmen Širca Costantini in Mojca Širca Pavčič ←

V sredo, 4. aprila, so v Kulturnem domu Cerknica najboljšim glasbenim pedagogom podelili Gerbičeve nagrade in priznanja. Priznanje Frana Gerbiča za izjemne uspehe na področju glasbene vzgoje in izobraževanja ter glasbenega poustvarjanja so prejele tudi učiteljice iz Glasbene šole Postojna: Brigita Tornič Milharčič, Karmen Širca Costantini in Mojca Širca Pavčič, ki so oblikovale učbenike za nauk o glasbi za vse stopnje osnovnega glasbenega izobraževanja, aktivne pa so tudi na drugih področjih. Sicer pa so njihovo delo opazili tudi na Zavodu RS za šolstvo in jim leta 2011 podelili Priznanje Blaža Kumerdeja za odlično partnerstvo pri razvoju in uvajanju novosti na področju glasbenega šolstva.

Revija Primorska poje že 43 let ↓

Na prvo aprilsko nedeljo se je v postojnskem kulturnem domu ustavila letošnja "pevska karavana" revije Primorska poje, ki letos šteje 43 let in se je v tem času, kot je v programski knjižici revije zapisal akademik Ciril Zlobec, razpotegnila v tradicijo in postala dediščina, ki obogatena in vse globlje osmišljena prehaja iz generacije v generacijo. Že nekaj let organizatorji revije posvečajo pomembnim ljudem iz slovenske zgodovine ali pomembnim dogodkom. Letošnja revija je posvečena dvema skladateljema in zborovodjema, obema tudi duhovnikoma, ki sta glasbi posvetila veliko prostora v svojih življenjih – Mirku Fileju in Vinku Vodopivcu. Revija je letos postregla z 32 koncerti, eden od njih je bil tudi pri Slovencih, živečih v Puli. V Postojni je na oder stopilo sedem zborov in skupin: ŽePZ Cerklanke iz Cerknega, MePZ Maestral iz Kopra, VS Šumljak Budanje, MPZ Pergula iz Sv. Petra, MePZ Cominum iz Komna, VS Radost iz Godoviča in MePZ F. B. Sedej iz Števerjana.

Silva Bajc



Razstava tečajnikov v postojnskem Mercatorjevem centru ↓

Andreja Inocente ima v okviru Papirnice Stil Postojna že vrsto let vidne zasluge za razvoj, razmah in nasploh popularizacijo izobraževanja ljubiteljskega slikanja za vse generacije. Naše največje nakupovalno središče je minuli mesec lepo dopolnjevala slikarska razstava tečajnikov. Svoja dela je predstavilo kar 20 avtoric in avtorjev, ki se jim je pridružila tudi mala likovna šola za otroke. Tečajnike je vodil mladi mentor Žiga Bratoš, dipl. slikar, ki je program dela prilagodil znanju tečajnikov. Več kot samo uspešno, bi lahko dodali, saj se je tudi večina začetnikov dobro odrezala. Motivna pestrost in likovno znanje sta lepo odlikovala raven celotne razstave.



8. abonmajska predstava Svobodni zakon je navdušila ↑

V sklopu predstav letošnjega abonmaja v organizaciji Občine Postojna se je v četrtek, 19. aprila, na deskah Kulturnega doma Postojna odvijala komedija Svobodni zakon v produkciji Narodnega doma Maribor. Za skoraj poldruho uro smeha sta dinamično poskrbela odlična igralca Nataša Tič Ralijan in Tadej Toš. Zgodba govori o Primorki in Štajercu, ki sta si spletla gnezdo v Ljubljani. Rok Ribič, neutrudni »čezplotni« rekreativec, se mora soočiti z dejstvom, da se je za tovrstno športno aktivnost ogrela tudi njegova žena in da ga bo na tem področju vsak čas posekala. Komedija Svobodni zakon v režiji Sama M. Strelca je bila na slovenskih odrih uprizorjena več kot stokrat. Nataša Tič Ralijan in Tadej Toš v predstavi vjugata med čermi svobodno zastavljenega zakona ter skušata reševati nepredvidljive posledice. Ta iskriva igra z vedno aktualno tematiko je na 19. festivalu Dnevi komedije v Celju leta 2010 osvojila laskavi naziv žlahtne komedije po izboru občinstva, Tadej Toš pa je prav za vlogo Roka Ribiča postal žlahtni komedijant.

Pridite, predstava bo! ↓

Z naslovom Pridite, predstava bo! je organizator, postojnska območna izpostava JSKD povabila mlado publiko na ogled regijskega srečanja otroških gledališč, ki že nekaj let v aprilu poteka v Postojni. Regijski selektor Sergej Verč je po ogledu dvajsetih prijavljenih gledaliških produkcij v tej sezoni pripravil program regijskega srečanja in nanj uvrstil štiri predstave. Žal se četrta (Otroška dramska skupina Breg iz zamejstva) zaradi neodločljivih šolskih obveznosti srečanja ni mogla udeležiti. Učenci OŠ Miroslava Vilharja iz Postojne in gojenci VDC Postojna so si v torkovem dopoldnevu, 17. aprila, ogledali tri izbrane predstave: Mali strah Bavbar v izvedbi Gledališkega kluba OŠ Divača (mentorici Tanja Trebec Benedečič in



Anja Abram) ter Čarodejkin klobuk v režiji Gabriele Blokar in izvedbi otroške gledališke skupine iz OŠ Antona Žnideršiča Ilirska Bistrica. Ali se bo katera od predstav uvrstila tudi na državno srečanje otroških gledaliških skupin, ki bo v začetku junija v Velenju, pa se bo po ogledu vseh regijskih srečanj po državi odločila selektorica Maja Gal Štromar, ki si je ogledala tudi predstave v Postojni. **Silva Bajc**

Razstava Maksimilijana Rota v Galeriji 2 →

V petek, 20. aprila, je bila Galerija 2 v Postojni veliko premajhna za številne obiskovalce, ki so se udeležili odprtja slikarske razstave priznanega notranjskega umetnika Maksimilijana Rota. Večer je z imenitnim nastopom v slogu tanga popestril trio Tangice iz Unca. Umetnik je od mladosti predan čudežnim lepotam Cerknškega jezera, ki ga že vsa desetletja spremlja s čopičem v roki, poln vedno novih vtisov. Rojen je bil leta 1940 v Begunjah pri Cerknici. Likovno akademijo je zaključil pri prof. Maksimu Sedeju v Ljubljani. Sedaj živi in deluje kot samostojni umetnik v Cerknici. Za seboj ima številne skupinske in samostojne razstave ter javna dela, med drugimi tudi oblikovanje enkratnih likov in izvornih figur za znani pustni karneval v Cerknici.

Rot je popotnik in tenkočutni umetnik. Presihajoče jezero z okolico mu predstavlja neskončno motivno prostranstvo. Z nostalgичnim doživljanjem in predanostjo naravi mu ostaja zvest s podobami, ki so odslikave njegovih impresij, ujetih na številnih platnih. Razstava bo na ogled do 18. maja.

Srebrna plaketa – nov uspeh MePZ Postojna

Na največjem slovenskem zborovskem tekmovanju Naša pesem 2012, ki se je minuli konec tedna odvijalo v Mariboru, je med 22 pevskimi zbori in skupinami iz vse Slovenije uspešno nastopil tudi Mešani pevski zbor Postojna.

V štajerski prestolnici je spet odmevala Naša pesem. V organizaciji Javnega sklada za kulturne dejavnosti RS je 20., 21. in 22. aprila v Mariboru potekalo 22. slovensko zborovsko tekmovanje. Udeležilo se ga je 22 pevskih sestavov, ki so se pomerili v moški, ženski oziroma mešani kategoriji. Največ, kar 16, je bilo mešanih zborov.

Dogodek, ki se odvija vsaki dve leti, pomeni za slovenske pevce vrh pevske sezone. Prav tako pa tudi za številne poznavalce in ljubitelje zborovske glasbe iz Slovenije, zamejstva in tujine, ki na vseh koncertih napolnijo Unionsko dvorano. Letošnja Naša pesem je še toliko bolj pomembna, saj je sovpadla s prestižnim mednarodnim tekmovanjem za veliko nagrado Evrope ter z dejstvom, da se je odvijala v evropski prestolnici kulture.

MePZ Postojna se je pod vodstvom umetniškega vodje Mirka Ferlana predstavil s tehtno izbranim programom (obvezna renesančna skladba Heinricha Schütza: Selig sind die toten, Ambrož Čopi: Ave Maria, Vilko Ukmar: Melanholija glada in ljudska iz Ricmanj v priredbi Walterja Lo Nigro: Dekle je pralo srajčke dve) na predzadnjem tekmovalnem koncertu v soboto zvečer.

V imenitni družbi najboljših zborov so se postojnski pevci s svojim ubranim petjem in pretanjenim občutkom za interpretacijo različnih zahtevnih kompozicij odlično znašli. Uspeli so prepričati strogo mednarodno žirijo (Enrique Azurza (Španija), Andraž Hauptman, Karmina Šilec, Wilma ten Wolde (Nizozemska) ter predsednica Martina Batič), da sodijo v vrh slovenskega zborovskega petja. Za svoj nastop so prejeli 85,7 točk ter s tem srebrno plaketo.

Katarina Temkov



**Josipa
Lisac**

2. 6. 2012 ob 20.30

Športna dvorana OŠ Koper

festival
AnaBdi 31.5. - 2.6.2012

www.sredisce-rotunda.si



**1 € od prodane vstopnice gre
Obalnemu društvu za boj proti raku.**



Prodaja vstopnic: www.eventim.si ter Hiše vstopnic (Hala Tivoli, Citypark, Europark, Kino Šiška, Križanke). Prodajna mesta: Petrol, Pošte, Big Bang, K kioski, Kompas, 3 dva trafike, Mercator Hipermarketi, M holidays in Alpetour.

Šport

Utrip preteklega meseca

Ekipni in posamični uspeh Avtokluba MGM Postojna

Zadnjo aprilsko nedeljo je bila na poligonu na Vranskem druga dirka za Državno prvenstvo v Paralelnem rally krosu. Izreden ekipni in posamičen uspeh so dosegli dirkači iz postojnskega Avtokluba MGM Postojna. Največje in najprijetnejše presenečenje dneva je bila zmaga v Pokalnem tekmovanju najmlajše članice kluba Simone Premrl, ki je že na prvi svoji uradni dirki zasedla prvo mesto in tako upravičila izreden talent, še posebej, če vemo, da je ta ista Simona najboljša tekmovalka v dresurnem jahanju v Sloveniji.

Ponovno se je na prvo mesto povzpел tudi Marjan Nagode v najštevilčnejšem in najbolj izenačenem Pokalu GP. Izredne in napete vožnje sta v močnejši in najbolj izenačeni Diviziji pokazala ostala dva dirkača. Grega Premrl je zasedel odlično drugo mesto in Manuel Dessardo tretje mesto. Oba pa sta bila tudi najatraktivnejša tekmovalca, saj so bile njune vožnje vedno na meji zakonov fizike. Uspeh postojnskih tekmovalcev je dopolnil Jure Kovač, ki je z drugim mestom v Pokalnem tekmovanju naredil največ, kar je lahko, glede na težave z sposojenim dirkalnikom.

Strelstvo

Postojnsko ŠD Epic je na ljubljanskem strelišču ob Dolenjski cesti vzorno izpeljalo 35. finale dopisne strelske lige, kjer je predhodno z zračnim orožjem (pištolo in puško) v dopisnem delu nastopalo več kot 320 strelcev in strelk iz 38 strelskih društev. V finale se je nato preko polfinala uvrstilo pet najboljših ekip oziroma posameznikov in posameznic, skupno 187 iz 31 društev. Med ekipami so bili najboljši Škofjeločani (doslej so bili v finalu že šestkrat prvi), ki so bili tudi najbolj številčni, pred Vrhničani. Med posamezniki je bil najboljši Vlado Kržišnik (Idrija) s tremi zlatimi medaljami, največ (šest) pa jih je osvojil Vrhničan Bojan Lampreht. Pri strelkah je bila najboljša Olga Knez (SD Vremščica – dve zlati odličji), največ kolajn (štiri) pa je dobila Daniela Budin Ravnič iz Pirana. Strelci in strelke iz Primorsko-notranjske regije so osvojili 36 medalj, največ Vrhnika (16), Postojna pa žal nobene.

Tarok

Tarok zveza Slovenije (vanjo je včlanjenih kar 20 društev, tudi Epic Postojna) je izpeljala že sedem turnirjev od dvanajstih, ki štejejo za posamično državno prvenstvo. Zanimivo, da je vsakokrat zmagal igralec iz različnega društva. Od 30 postojnskih igralcev, ki nastopajo na turnirjih, je bil z drugim mestom na drugem turnirju najboljši Bojan Humar in je skupno trenutno osmi. Boljše uvrstitve na posameznih turnirjih, kjer nasto-



pa tudi prek 180 tekmovalcev, so dosegli: Vinko Berce (četrti), Alojz Markič (šesti), Irena Marsenič (deveta).

Lepega priznanja je bil na skupščini TZS deležen TK Epic, saj so delegati za generalnega tajnika zveze s štiriletnim mandatom soglasno izvolili njenega člana Bojana Humarja.

Poleg turnirjev za DP potekajo tudi pokalni turnirji, kjer se je najboljša postojnska ekipa Epic 1 (Stojan Žorž, Bojan Humar, Stane Pelan in Karmen Progar) uvrstila v polfinale tega tekmovanja.

Bowling

Igralci in igralka BK Epicenter so na letošnjih tekmah za državno prvenstvo v različnih starostnih kategorijah osvojili že 16 kolajn, osem zlatih ter po štiri srebrne in bronaste. Posebej so se izkazali na ekipnih prvenstvih, kjer sta zmagali članska moška peterka in članska ženska četverica, moški par ter mešani, kjer sta Joško Hlede in Ljuba Ceglar slavila drugič zapored. Posebno pozornost posveča postojnski klub, ki je med dvajsetimi v Sloveniji najštevilčnejši, vzgoji mladih igralcev. Le-ti se prav tako ponašajo s številnimi medaljami, osvojenimi na šolskih in mladinskih DP – štiri zlate, dve srebrni in tri bronasta odličja. Posebej so se izkazali Mia Grilc, Nino Stenko, Tadej Dekanj ...

Kegljanje

V mesecu aprilu so na področju Kegljaške skupnosti Notranjska potekali trije mednarodni kegljaški turnirji v Pivki, Postojni in Cerknici. Na 29. tradicionalnem turnirju za Pokal Postojne 2012 je na kegljišču v Športnem parku Postojna v organizaciji KK Proteus nastopilo približno 350 kegljačev in kegljavk iz Hrvaške, Makedonije, Slovaške, Češke, Avstrije, največ seveda iz slovenskih klubov. V različnih starostnih kategorijah so tek-

movali tako dečki kot deklice, neregistrirani člani in članice ter številni znani igralci in igralke oziroma reprezentanti posameznih držav. Pri kegljarih je slavil slovenski reprezentant Primož Pintarič, ki sicer tekmuje za Medveščak Zagreb, drugi je bil Uroš Stoklas (Konikom Osijek), tretji pa domači igralec, neuničljivi Darko Bizjak. Nasploh so bili domači kegljari sila uspešni, saj jih je bilo med najboljšimi petindvajsetimi kar sedem. Med kegljavkami je slavila mlada slovenska reprezentantka U-23 Polona Rogina pred Brigito Strelec in Evo Sajko (obe sta članici letošnjega državnega prvaka Lanteksa Celje). Najboljši domači tekmovalki sta bili na četrtem mestu Noemi Živkovič in na petem Sara Gorjanc. Turnir je zelo lepo uspel, najboljši so prejeli pokale, medalje in praktična darila, podeljevalca pa sta bila predsednik KK Pro-



teus Albin Stegel in najstarejši aktivni igralec in obenem trener Bojan Turk.

Rezultati, moški: 1. Primož Pintarič (Medveščak) 652, 2. Uroš Stoklas (Konikom) 647, 3. Darko Bizjak (Proteus) 642, 4. Josip Tometič (Rijeka) 635, 5. Bojan Uršič 634, 6. Vojko Lapanja, 13. Denis Čenanovič 616 (vsi Proteus)

Ženske: 1. Polona Rogina (Rep. Slo) 631, 2. Brigita Strelec 626, 3. Eva Sajko 617 (obe Lanteks), 4. Noemi Živkovič 610, 5. Sara Gorjanc 609 (obe Proteus), 6. Valerija Kokalj (Litija) 608, 8. Tina Janež 594, 13. Sandra Dostanič 585 (obe Proteus).

Na kegljišču v Celju so potekala kar štiri posamična DP tako za kegljare kot kegljavke. Postojnsko kegljanje je ponovno bogatejše za novo medaljo, tokrat srebrno. Naslov podprvakinje v kombinaciji (trije nastopi na treh različnih kegljiščih) je namreč pripadel mladi postojnski reprezentantki Sari Gorjanc. Uspeh je s 7. mestom dopolnila njena klubska soigralka Noemi Živkovič, prav tako državna reprezentantka. V članski konkurenci je Dominik Ogrizek osvojil 12. mesto.

Košarka

Končano je tekmovanje v drugi slovenski članski košarkarski ligi, kjer je v sezoni 2011/12 nastopalo 14 ekip (žal je ekipa iz Nove Gorice predčasno izstopila iz lige). KD Postojna je na koncu pristala na zelo solidnem 3. mestu, kar je ocenjeno za lep uspeh, čeprav so nekateri imeli še višje tekmovalne cilje. Dva kroga pred koncem prvenstva je po nizu zaporednih zmag namreč kazalo na izreden uspeh, saj se je Postojnčanom nasmihalo celo prvo mesto oziroma najkvalitetnejša slovenska košarkarska liga. Žal so varovanci trenerja Predraga Miloviča

izgubili odločilno tekmo za naslov prvaka v Grosupljem (62 : 66) in nato še domačo tekmo (ki pa ni odločala o ničemer več) z ekipo iz Kranja (61 : 84). Postojnčani so tako v 26 tekmah nanizali 19 zmag (osem v gosteh), doživeli sedem porazov (tudi dva domača) in osvojili 45 točk. S tretjim mestom so samo potrdili, da so trenutno najboljša primorska ekipa (Splošna plovba Portorož je mesto za njimi) in da so v slovenski članski košarki uvrščeni na dvanajsto mesto, kar ni zanemarljivo. Najboljši strelec ekipe je bil center Milan Klepo, ki je na štiriindvajsetih tekmah dosegel 360 košev (povprečje 15 košev), kar ga uvršča ne skupno deseto mesto. Njemu ob boku je bil Aleš Primc, ki je na dvajsetih tekmah dal 304 koše (povprečje 15,2) oziroma je po tej statistiki trinajsti v ligi. Seveda velja pohvaliti vse igralce, ki so nastopali v tej sezoni: od kapetana Tilna Zalarja do bodočega arhitekta Klemna Muhe in kadetskega reprezentanta Luke Vadnova. Osnovni cilj je tako dosežen, celo presežen, saj je bil cilj pred sezono le uvrstitev med najboljšo četverico. Prija tudi dejstvo, da klub normalno deluje, da so aktivne tudi mlajše klubske selekcije, ki redno vadijo in nastopajo, čeprav so mnogi poznavalci košarke napovedovali tudi bolj negotov klubski scenarij. Nekaj tega pridiha še vedno ostaja tudi v prihodnje, saj se je od mesta športnega direktorja že poslovil Eli Omanović iz Vrhnike. Tudi predsednik kluba, podjetnik Ferdinand Uzman iz Ljubljane, ki je priskočil na pomoč pred to sezono, je izrazil željo po umiku, saj je bil prispevek domačega gospodarstva med sezono prepričan. Kar nekaj igralcev (šest) se je vozilo iz Ljubljane, nekateri so že izrazili željo po izpisnici. Tako najbrž v naslednji sezoni ostajajo le domači igralci, kar pa že napoveduje trd boj za obstanek v ligi. Postojnska košarka ima dolgo in bogato zgodovino, še vedno se je izvlekla iz zagat. Verjetno se bo tudi v prihodnje, morebiti le s skromnejšimi cilji.

Bridge klub Postojna tudi letos organiziral Memorial Vilka Kledeta

Kot vsako pomlad so člani Bridge kluba Postojna tudi letos v začetku aprila organizirali Memorial Vilka Kledeta. Turnir (letos petintrideseti po vrsti) še danes velja za največjega po številu udeležencev v Sloveniji, udeležilo pa se ga je skoraj 60 parov. Tekmovalci so prišli iz Hrvaške, Italije, Avstrije in Slovenije, pa tudi iz ZDA ter Bolgarije. Zmagal je italijanski par Godina-Babetto, od Postojnčanov pa so bili najboljši Maruša Baša s partnerjem Gregorjem Rusom iz Velenja na 8., Mate Gavran s kočevskim partnerjem Francem Gornikom na 10. ter Marko Baša in Egon Novak (Bridge klub Postojna) na 17. mestu. Tudi sicer je bil prvi del sezone za postojnske bridžiste zelo uspešen. V slovenski bridž ligi so nastopali z dvema ekipama in osvojili 6. mesto v prvi ter 1. mesto v drugi ligi. Na državnih prvenstvih je bila s 6. mestom na Trialu ter 4. mestom na državnem parskem prvenstvu najuspešnejša Maruša Baša z Gregorjem Rusom, osvojila pa sta tudi 5. mesto na hrvaškem državnem prvenstvu mešanih parov. Mate Gavran je bil 3. na Spomladanskem pokalu v Celju in 1. na Pokalu Šoštanja, na Memorialu Sergije Poklepoviča v Opatiji pa sta Aleksander Petrov in Edo Godnič osvojila 3., Marko Baša in Egon Novak pa 7. mesto. Sezona se bo v prihodnjih mesecih nadaljevala z mešanimi državnimi prvenstvi ter tradicionalnim zaključkom – Dnevi slovenskega bridža na Ptujju.

Velik uspeh mladih balinarjev Postojnska jama – Nik Švara državni prvak

Na posamičnem državnem prvenstvu dečkov do 14 let starosti (U-14), ki je potekalo v ljubljanski balinarski dvorani Krim, sta mlada postojnska balinarja Nik Švara in Blaž Janev (BK Postojna – Postojnska jama) dosegla zelo lep uspeh. Nik Švara, ki je premagal prav vse nasprotnike od kvalifikacij naprej, je najprej v polfinalu zahodnega dela Slovenije v Sežani zanesljivo odpravil trojico balinarjev. V finalu, kjer je nastopilo osem najboljših dečkov, pa še trojico in se po pričakovanju okitil z naslovom prvaka. Uspeh postojnskega balinarja je dopolnil še njegov klubski soigralec Blaž Janev, ki je osvojil četrto mesto.



Šesti Gospodaričev memorial v šahu

V soboto, 7. aprila, se je v prostorih Epic centra v Postojni odvijal že 6. tradicionalni šahovski turnir v počastitev spomina velikega postojnskega športnega delavca Rada Gospodariča. Turnir je postal eden od največjih šahovskih dogodkov v Sloveniji. Rekordna udeležba 106-ih šahistov, med njimi šestih velemojstrov in dvanajstih mednarodnih mojstrov, se je pomerila v devetih kolih švicarskega sistema s 15-minutnim časom za razmišljanje. Zmagovalec je postal slovenski velemojster Matej Šebenik. Popoldne je bilo že tradicionalno nadaljevanje Gospodaričevega memoriala, hitropotezni turnir NESO LHKE GRAND PRIX, na katerem je nastopilo 66 šahistov. Zmaga je pripadla reškemu velemojstru Marinu Bosiočiću. Oba turnirja sta z vseh strani odlično uspela in razveselila tako organizatorje kot sodelujoče, igralce in gledalce. Organizator turnirja je bil Šahovski klub Postojna, sicer pa si rezultate lahko ogledate na spletni strani www.sah-zveza.si.

Martin Otoničar četrti

V nedeljo, 8. aprila, je potekala dirka za pokal narodov Paris – Roubaix, kjer je nastopala tudi mladinska reprezentanca Slovenije.

Na 119 km dolgi progi, na kateri so bili odseki s tlakovci, je nastopilo 178 tekmovalcev. Izmed Slovencev se je najbolje odrezal naš Martin Otoničar s četrtem mestom, čeprav je bil v zadnjem delu vpleten še v tretji padec in je tako izgubil stik z glavnino. Večino moči je porabil, da je ponovno ujel glavnino pred seboj, vendar za več kot četrto mesto to ni bilo dovolj. Kljub temu pa je to odlični rezultat, ki je do zdaj uspel le dvema Slovincema!

Finale Notranjsko-kraške lige v atletiki za osnovne šole

Atletski klub Postojna je v telovadnici Šolskega centra Postojna v četrtek, 5. aprila, organiziral finale Notranjsko-kraške lige v atletiki za osnovne šole. Otvoritve se je s spodbudnim nagovorom udeležil tudi postojnski župan Jernej Verbič, ki je z veseljem pozdravil množico mladih nadobudnih športnikov, ki so se pomerili v najrazličnejših disciplinah.

Sicer pa začetki tekmovanja segajo v sredino osemdesetih let prejšnjega stoletja, ko so nastopali samo otroci postojnskih osnovnih šol, nato se je sredi devetdesetih let občinsko tekmovanje razširilo v Notranjsko-kraško ligo. Tudi to pot so na tekmovanju sodelovali učenci osnovnih šol, klubov in društev iz občin Postojna, Pivka, Ilirska Bistrica, Cerknica, Sežana in Nova vas. Notranjsko-kraška liga obsega letno tri tekme v telovadnicah, ki jim v maju sledi še tekmovanje na atletskem stadionu v Postojni.

Naši mladi šahisti so se povzpeli med dobitnike odličij

V soboto, 14. aprila, sta Šahovski klub Postojna in Osnovna šola Miroslava Vilharja Postojna organizirala ekipno osnovnošolsko šahovsko državno prvenstvo za dečke in deklice do 12 let. Tako pomembno in množično šahovsko tekmovanje Postojna še ni gostila. Skupno je nastopilo 65 ekip, od tega 53 pri fantih in 12 pri dekletih. To je obenem najbolj množično šahovsko tekmovanje v Sloveniji. Poleg pohval za dobro organizacijo se domačini veselijo drugega mesta v konkurenci med dečki do 12 let. Po nekaj letih brezuspešnih poskusov, ko so vedno končali tik pod vrhom, je ta generacija pokazala dovolj zrelosti in znanja, da se povzpne med dobitnike odličij. Pri tokratnem uspehu so ekipo sestavljali: Lovro Pridigar, Ivana Hreščak (kapetan), Matevž Gombač, Maks Suša, Tilen Malkoč. / Jadran Hlad/

Tradicionalni »Tek po ulicah Postojne 2012« ob občinskem prazniku

Atletski klub Postojna je v nedeljo, 22. aprila, v počastitev občinskega praznika organiziral že tradicionalni Tek po ulicah Postojne. Teka, ki je letos drugo leto zapored potekal v okviru Primorskih pokalnih tekov, se je v spremenljivem vremenu udeležilo več kot 200 tekmovalcev in tekmovalk. Tekaška prireditev se je začela s kratkim nagovorom postojnskega župana, ki je pozdravil vse udeležence. Ti so se pomerili v 34-ih starostnih kategorijah. Člani in članice so pretekli 10 kilometrsko progo, in sicer so po ulicah Postojne pretekli 3 kroge po 3,3 kilometra, v mlajših starostnih kategorijah pa so deklice in dečki nastopili v tekih na 300, 600, 1000 in 2000 metrov. V absolutni konkurenci sta v teku na 10 kilometrov zmagala Jernej Šemrov (AD Kladivar) v moški konkurenci in Neja Kršinar (Pr Jur) v ženski, 2. mesto je pri moških osvojil Tomaž Ferjančič (ŠD Nanos Podnanos), tretji pa je bil Denis Guzelj (Kranj). V ženski konkurenci pa sta 2. in 3. mesto osvojili Kristina Bele (AK Pivka) in Valentina Rebec (OŠ Antona Globočnika Postojna).



Tri zmage in nekaj uvrstitev na zmagovalni oder so v mlajših starostnih kategorijah osvojili tudi domači atleti in atletinje iz Atletskega kluba Postojna. Pri deklicah sta zmagali Lara Gašič v kategoriji letnik 2004 in Tjaša Simčič v kategoriji letnik 2001, 2. mesto je osvojila Maja Draganič v kategoriji deklic letnik 2001, 3. mesto pa Lina Merhar v kategoriji deklic letnik 2003. Pri dečkih je v svoji kategoriji zmagal Klemen Vilhar (letnik 1998), 3. mesto pa sta osvojila Gašper Leskovec (letnik 1998) in Tomaž Lenarčič (letnik 2002). Medalje in pokale so najboljšim podelili: župan Jernej Verbič, najboljša postojnska atletinja Nina Kovačič in tajnik Športne zveze Postojna Tomo Tiringner.

Tek po ulicah Postojne je bila prva letošnja atletska prireditve na prostem, ki jo je organiziral Atletski klub Postojna. V naslednjih dveh mesecih bodo ljubitelji atletike lahko v Športnem parku Postojna spremljali še tri atletska tekmovanja. Najpomembnejši tekmovanja bo Postojna gostila 6. maja 2012, ko bo potekalo Odprto prvenstvo Slovenije v dolgih tekih za vse starostne kategorije, in 10. junija 2012, ko si bo možno ogledati enega največjih atletskega mitingov v Sloveniji z nastopom najboljših slovenskih atletov in atletinj ter tudi atletov iz tujine. 1. julija 2012 pa bo potekalo Prvenstvo Slovenije v posamičnem in ekipnem mnogoboju za pionirje in pionirke U12. /Besedilo in fotografije: Atletski klub Postojna

Aktivnosti Športnega kinološkega društva Postojna

V Športnem kinološkem društvu Postojna, ki od začetka letošnjega leta deluje pod novim vodstvom, s svojim delovanjem dokazujejo, da jim volje in zagnanosti kljub spremenjenim časom ne manjka. Člani so v društvu leto za letom aktivni. V februarju so kot uspešen organizator zaključili s tekmami zimskega pokala Mr. Pet v agilnosti. Prvo nedeljo v marcu so tradicionalno začeli s spomladanskimi tečaji male šole, agilnosti in nadaljevalnimi tečaji. V marcu so obiskali tudi varovance zavoda Talita Kum, ki se njihovega obiska vsakič znova zelo razveselijo in se (kot že več let zapored) v večjem številu udeležili čistilne akcije Očistimo Postojno. Prav tako so tudi letos obiskali eno izmed šol.

V petek, 20. aprila, so obiskali podružnično Osnovno šolo Miroslava Vilharja v Hruševju. K sodelovanju so povabili predstavnike policije s službenim psom in kinološke kolegice iz Ljubljane. Predstavitve je potekala v novi večnamenski dvorani. Ta dan je še bolj kot običajno prekipevala od energije. Nastopajoči so se predstavili s tridesetimi psi šestnajstih različnih pasem. Nastop je vseboval predstavitev pasem psov, vaj poslušnosti, agilnosti, manjkali pa niso niti triki, poleg tega so predstavili tudi delo službenega policijskega psa. Program je bil prilagojen učencem, skupaj z učiteljicami jih je bilo kar okrog sedemde-



set. Glede na odziv učencev je bil to zelo uspešen in poučen kinološki dan. Po zaključku so imeli možnost dobiti odgovore na vprašanja in se poigrati s psi, kar so s pridom izkoristili. /Besedilo in fotografije: Ivan Smrdelj

Kegljanje

Ob 20-letnici samostojnosti Kegljaške zveze Slovenije so na priložnostni prireditvi v Ljubljani za posebne športne dosežke v različnih starostnih kategorijah v obdobju od leta 1992–2012 tako kegljačem kot kegljarkam in športnim delavcem podelili zlata, srebrna in bronasta pisna priznanja ter simbolične keglje. Lepega priznanja je bilo deležno tudi postojnsko kegljanje oziroma tekmovalka KK Proteus Noemi Živkovič, ki je prejela bronasto priznanje in bronasti kegelj za osvojene tri medalje na svetovnih kadetskih prvenstvih v obdobju od 2004 do 2006 ter za velik prispevek h kegljaškemu športu v Sloveniji.

Vesti iz kluba brigadirjev – čestitka in vabilo

V Koprju se je sestalo vodstvo kluba brigadirjev, ki v šestih sekcijah (Koper, Izola, Piran, Sežana, Il. Bistrica in Postojna) združuje okrog tisoč članov. Dogovor je potekal v glavnem glede prireditve 25. letnice kluba, ki bo 9. junija na Debelem Rtiču. S tem v zvezi so že vsi brigadirji prejeli čestitko k prazniku brigadirjev 1. aprila in hkrati vabilo za to prireditve. Ob tej priliki bo izdan tudi drugi zbornik brigadirjev (prvi je izšel leta 2007 ob 20 letnici kluba), ki ga pripravljata zakonca Bertok. Vsi brigadirji, tisti, ki so prejeli čestitko in vabilo (pa tudi tiste, ki še niso povezani) vabimo, da se prijavijo za ta zbor predsedniku E. Progarju na tel. 041 656 275 za Pivško področje pa podpredsedniku Vitu Kovačiču na Kal št. 040 851 309.



Avtorji športnih prispevkov: Brane Fatur, Edo Progar st., Ivan Smrdelj in ostali dopisniki.



EVROPA V POSTOJNI

pod častnim pokroviteljstvom predsednika države
dr. Danila Türka

SREDA, 23. 5. 2012

center Postojne (pred hotelom Kras)

- 18.30 - slavnostna **otvoritev** tekmovanj, slavnostni govornik **predsednik države dr. Danilo Türk**

PETEK, 25. 5. 2012

parkirni prostor pred PTC Primorka

- 8.30-13.30 - 11. evropsko tekmovanje v gozdarskih veščinah za dijake in študente
- 11.20 in 13.30 *Stihl Timbersports Series*
- 8.30-13.30 - delavnice iz gozdne pedagogike
- 8.30-13.30 - kiparski ex tempore

lesarske delavnice (ŠC Postojna)

- 9.00-17.00 - Olimpijada poklicev v lesarstvu

SOBOTA, 26. 5. 2012

parkirni prostor pred PTC Primorka

- 8.30 - 13.30 - 11. evropsko tekmovanje v gozdarskih veščinah za dijake in študente
- 12.00 in 15.30 - *Stihl Timbersports Series*
- 8.00 -19.00 - bogat sejemski program
- 8.00 -19.00 -eko tržnica in stojnice z domačo obrtjo
- 9.00 - 17.00 -Kiparski ex-tempore
- prikazi varnega dela z različnimi stroji in orodji v gozdu
- 14.00 - revijalna tekma med Robertom Čukom in Jankom Mazejem ter predstavitev državne ekipe
- 15.30 - 17.30 - hitrostno kleščenje
- 18.30 - nastop Big band ŠC Postojna
- 19.30 - **razglasitev rezultatov** in **svečana podelitev** pokalov in medalj
- ob 21.30 - koncert *Cover Lover band*

lesarske delavnice (ŠC Postojna)

- 9.00 - 13.00 - Olimpijada poklicev v lesarstvu

Več na: www.gozdarsko-tekmovanje.si



6. DOS EXTREME tudi znanstveno obarvan

Dragana Čolić

Med 10. in 13. majem 2012 je potekala že šesta ultramaratonska kolesarska dirka okoli Slovenije DOS Extreme 2012, ki jo pripravlja postojnsko Športno-kulturno društvo Notranjc. Dirka, ki že od začetka navdušuje tako kolesarje kot obiskovalce, je vnovič označena za najboljšo kolesarsko dirko v Evropi. Tako menijo pri Svetovnem združenju ekstremnih kolesarjev (UMCA). Ko gre za letošnjo, organizatorji pričakujejo tri stvari.

»V potrditev našega dela in prizadevanj si vsako leto želimo resnično veliko gledalcev na startu in cilju, srečno vrnitev vseh kolesarjev s čim manj zapletov in poškodb ter lepo vreme skozi vso dirko,« pove direktor dirke Dos Extreme 2012 Andrej Berginc.

Na letošnji šesti dirki po vrsti, ki se je, kot vsako leto, začela in končala v Postojni, je nastopilo 67 kolesarjev iz kar dvanajstih držav sveta. Svojo udeležbo so zagotovili nekateri najvidnejši ekstremni kolesarji, med njimi Avstrijec Christoph Strasser, Slovenec Marko Baloh, Avstrijec Eduard Fuchs in Italijan Valerio Zamboni. S privabljanjem izjemnih imen iz sveta kolesarstva pa na DOS-u tako ali drugače niso nikoli imeli težav.

»Na začetku je bil ključen moment naš Jure Robič. On je bil izziv za vse druge tekmovalce iz tujine. Njegova beseda o Sloveniji, organizatorju dirke ter konkurentih za izziv je bila ključnega pomena. Mi v organizacijskem odboru smo zatem samo sledili temu, da moramo narediti "bum" v ekstremnem kolesarstvu. In smo ga, dobesedno!« pove direktor dirke DOS Extreme Andrej Berginc in doda, da je bila prva dirka leta 2007 tudi organizacijsko najlažja. Od takrat pa se je marsikaj spremenilo.

»Predvsem zakonodaja, ki je prinesla več birokracije. Sama dirka zaradi zunanjih dejavnikov, na primer, če govoriva o vremenu, ni bila nikoli ogrožena. Če je bil v višjih predelih še sneg, smo pripravili rezervno traso. A v zadnjem času se prav zaradi birokracije porajajo pomisleki o vztrajanju z dirko. Kmalu bomo potrebovali overjen dokument za vsak kilometer trase, se pravi 1200 dokumentov. Tega pa se v organizacijskem odboru zagotovo ne bomo šli. Preveč spoštujem ljudi, s katerimi delam.«

DOS kvalifikacija za RAAM

O dirki DOS Extreme lahko mirne vesti govorimo kot o blagovni znamki, saj je bolj znana kot njen organizator Športno-kulturno društvo Notranjc iz Postojne. Svetovno združenje ekstremnih kolesarjev (UMCA) je dirko ponovno ocenilo kot najboljšo v Evropi. Uvrščena je na koledar tekmovalcev za Svetovni pokal 2012 in šteje kot kvalifikacijska dirka za RAAM (Race Across AMerica), največjo in najtežjo dirko ekstremnih kolesarjev na svetu.

Priprave na DOS trajajo deset mesecev. Nova dirka se začne, ko se stara konča, pove Berginc, ki skupaj z desetimi najbližjimi sodelavci tvori organizacijski odbor. Ko gre zares, ko je trasa postavljena in iz Postojne spelje prvi, po celotni Sloveniji za dirko na terenu skrbi približno sto prostovoljcev.



Kolesarji bodo del znanstvene raziskave

Tudi letos je kolesarje čakala izjemno težka dirka. Prevoziti so morali 1.188 kilometrov, na razgibanem terenu pa se bo nabralo kar 14.000 metrov vzpona. Dirko naj bi kolesarji prevozili v enem kosu oziroma s čim krajšimi postanki. Pričakovati je bilo (podobno kot do sedaj), da bo zmagovalac v cilj prispel po 40 urah, tekmovalci v dvojicah pa naj bi porabili še manj časa.

Dirko bi lahko naredili še boljšo, še bolj privlačno, meni Berginc. »Potrebno je stremeti k popolnosti in slediti ciljem. V organizacijskem smislu to tudi počnemo. Nikoli se nismo in se ne bomo pritoževali nad financami. Sponzorji nam sledijo že šesto leto, se pravi, da nam zaupajo. Mi jim na naš DOS-ovski način to tudi vračamo. Skratka, v situaciji, ki vlada doma in v svetu, smo s tem, kar imamo na razpolago, zadovoljni.«

Letos so na dirki naredili še korak dlje. Združili so jo z znanostjo. V sodelovanju z Inštitutom za kineziološke raziskave in Univerzo na Primorskem so pripravili znanstveno raziskavo na temo Bolečina v spodnjem predelu hrbta, centralna ter periferna utrujenost mišic stegna in dehidracija na ultra vzdržljivostnem kolesarjenju.

»Resnično sem jim hvaležen za to, saj bo to prva raziskava na svetu, kjer bomo dobili podatke o delovanju telesa pod takim naporom, kot ga prinaša DOS Extreme. Rezultati te raziskave bodo izrednega pomena za razvoj tovrstnih dirk po vsem svetu. Prepričan sem o tem,« doda Berginc.

Kolesarski spektakel DOS Extreme se je odvijal od četrtega, 10. maja 2012, z večernim startom tekmovalcev pa vse do nedelje, 13. maja 2012, ko so bili znani zmagovalci. Vse tekmovalce (tudi iz naših krajev jih je bilo spet veliko) je bilo možno spremljati preko GPS sledenja tako na računalnikih kot na mobilnih telefonih.

Svet, v katerem jaz ustvarjam pravila

Dragana Čolić

Za začetek – priznanje. Ne, nisem vedela, da je Beti Bricelj takšna likovna zvezda. Čeprav že sedaj slutim, da bo hotela, da dam začetne misli tega malce drugačnega intervjuja ven, bom do konca vztrajala, da ostanejo. Ker si zasluži, da ji namenimo nekaj pozornosti tudi v lokalnem časopisu. To, da je Beti likovna zvezda, si nisem sama izmislila.

Njeno slikarsko pot so med drugim predstavili na ljubljanski Fakulteti za arhitekturo, prav tako pa je njeno delo rdeča nit že dveh diplomskih nalog. Njen likovni opus je zabeležen v kar štirih knjigah. Na eno komaj čaka, da jo dobi po pošti iz Amerike. Trenutno je na ustvarjalnem dopustu, saj sta za njo dve samostojni razstavi v Novi Gorici in Tolminu, pred njo pa mednarodni likovni simpozij v Novem mestu in na Slovaškem. V juliju jo čaka posebna skupinska razstava v Barceloni: »Pred kratkim sem si uredila spletno stran in so me pri Global Art Agency našli in povabili k sodelovanju v Gaudijevo Casa Batlló na selekcionirani mednarodni razstavi. In grem,« pove Beti, ki intervjujev sicer ne mara. Na kratki poti do lokacije najinega pogovora mi je z žarom razlagala, da jo je zadnje dni precej okupirala stilska preobrazba prav posebnega palčka. Zdi se mi, da je s končnim rezultatom zadovoljna.

Slikarka Beti Bricelj živi in dela doma v Postojni. Zato sem jo čisto na začetku vprašala, če ji je kak kotichek v rojstnem mestu ali pa v občini še posebej ljub. Po dolgi pavzi in vzdihu mi je dejala, da ne, da ji je Postojna na sploh lepa, pa tudi to, da o tem ni še nikoli zares razmišljala. Poudari pa, da Postojno globoko čuti. Da ve, da sem sodi, da ji pripada.

»Jaz bolj ali manj slikarsko razmišljam. In ubadam se samo s tem. To poteka tako, da sem skoraj ves čas v ateljeju. To se bo čudno slišalo, ampak sem res. Tam sem obkrožena s takšnimi rečmi, ki moje misli usmerjajo v moje delo.«

Njeno delo pa je njeno življenje. Loteva se ga resno. Brez popuščanj. Zase pravi, da je ovnovsko trmasta in da je perfekcionista. Čeprav je slikarsko življenje težko, bi se zanj še enkrat odločila. »To sem jaz, to delam najbolje,« mi je povedala malce kasneje, a sem to že vedela, ko mi je razlagala o tistem vrtnem palčku iz uvoda. Tako kot drugi izbrani slovenski umetniki ga je na povabilo galerije Hest dobila za projekt Maribor – Evropska prestolnica kulture z napotkom, da iz kiča naredi umetniško delo. In ga tudi je. Seveda, v svojem stilu. Betijin palček je ovit v črte.

Črte, krogi, kvadrati in Avstralija

Beti Bricelj je študirala na Šoli za risanje in slikanje – Visoki strokovni šoli v Ljubljani, kjer je leta 2000 diplomirala na temo Prvine aboriginske umetnosti v abstrakciji treh svetih barv. Temo pa je dobro raziskala kar na terenu. Leto dni je, potem ko se je odzvala povabilu avstralske vladne organizacije za raziskavo aboriginske kulture iz Adelaida, preživela v deželi tam spodaj. V Avstraliji, po kateri je od nekdaj imela nekakšno željo, je bivala med sedmimi različnimi plemeni, ki še vedno živijo na tirnicah svetega tradicionalnega načina ži-



vljenja, večino časa odmaknjenega od civilizacije.

Prav tam se je srečevala z geometrijskimi oblikami, koncentričnimi krogi, kvadrati, ki dokazujejo, da je bila izrazna moč teh osnovnih geometrijskih oblik od nekdaj zelo prepričljiva v času in prostoru, ko so ljudje uporabljali te preproste oblike za uveljavljanje svojih najglobljih prepričanj o naravi, o svojem vsakdanjem svetu, o svoji osebni, družbeni, duhovni identiteti ter o ritmu in ciklu življenja.

Ta izkušnja jo je zaznamovala za vse življenje, saj Beti nenehno nadgrajuje svoje umetniško izražanje, ki je predano primarni likovni govorci. Beti mi pove, da je na začetku ustvarjala precej simbolične slike, ki jih je navdihnili avstralska pokrajina, ki se zdi, da je ustvarjena iz komplementarnih barv. Ko sem jo vprašala, kako bi mi razložila svoje delo, si je spet vzela nekaj časa za razmislek.

»Meni predstavlja neomejeno raziskovanje. Stvari, ki se odpirajo pred mano, mi dajo energijo po vedno novem ustvarjanju in novem raziskovanju. Všeč mi je, da veliko razmišljam in všeč mi je ta prisotnost konstruktivizma, ki je v vsem tem dogajanju. Vsak zakaj ima svoj zato. Moja kreativnost je v skicah. V skici, ki jo naredim, se pogosto pojavlja že začetek nove.« Pove mi, da s svojimi slikami ne želi narekovati pomenov, da pušča odprta vrata za lastne interpretacije. Moje slike so moje življenje, moj lasten svet, v katerem jaz ustvarjam pravila. To želim deliti z drugimi in v gledalcu vzbuditi njemu lastna občutja.«

Ve, da nekoga pri njenih slikah pritegnejo le barve, spet druge kompozicija. Mimo vzporednice z op-artom pa pri njenih slikah ne moreš. Tega se tudi sama dobro zaveda na podlagi izkušenj iz Avstralije, kjer je imela svojo prvo, sicer skupinsko razstavo.

»V času študija se verjetno podzavestno nagibaš k temam, ki so ti všeč. Ko sem imela razstavo v Avstraliji, je likovna kritika našla vzporednico z op-artom, z avtorji, kot so Victor

Vasarely in Bridget Riley. Šele potem sem se začela zavestno zanimati za op-art, čisto geometrijo in konstruktivizem. Spomnim se, da sem Vasarelyevo knjigo iskala po vsem Melbournu in da sem jo komaj našla, čeprav so vsi mislili, da o njem vse vem, da ga obvladam.«

Dokazovanje na domačih tleh je bilo precej težje, mi pove in doda: »Pa vendar verjamem v svoje delo in grem naprej.«

S spletno stranjo do Barcelone

Kje vse je Beti Bricelj razstavljala in koliko razstav je že imela, bi bilo nesmiselno naštevati. Prav pa je, da omenim precej pomembni nagradi, ki ju je prejela za svoje delo. Na Madžarskem so ji lani na mednarodni razstavi VoVa MiniArt 2011 namenili tretjo nagrado. Leta 2010 pa je v Srbiji na razstavi Art in miniature osvojila veliko nagrado (Grand Prix).

Poizkusila se je tudi v arhitekturi. Barvno je oblikovala stavbno lupino na Epicovi poslovni stavbi B2, ki jo je poimenovala Pot sonca.

Beti vidiš v očeh, da nenehno razmišlja, da ji misli hitro švigajo. Pove mi, da je v pripravah na likovni simpozij v Novem mestu in na Slovaškem. In ko mi omeni še Barcelono, se mi zazdi, da je ponosna nase. Upravičeno.

»Pred kratkim sem si končno uredila spletno stran in so me pri Global Art Agency našli in povabili k sodelovanju v Gaudijevo Casa Batlló na mednarodno razstavo. In grem.«

Vmes pa še manjše zadeve in čakanje na pošto iz Amerike. Beti namreč čaka knjigo, v kateri je predstavljeno njeno delo. Prostor v knjigi pa so postojnski slikarki namenili Američani že lani, in sicer v knjigi International Contemporary Artists, založbe I.C.A., New York. O Beti Bricelj pa bomo letos tako brali v knjigah Living Artists of Today, ki so tiskali pri Art&Beyond Studio, IL, ZDA in tudi v Important World Artists, ki jo bo objavila založba World Wide Art Books, CA. Prepoznala sta jo tudi Tihomir Pinter in Aleksander Bassin in jo predstavila v knjigi Atelje in umetniki, ki jo je letos izdala založba Pasadena.

Med barvami že od otroštva

Čeprav sem si še pred začetkom intervjuja obljubila, da je ne bom vprašala, kdaj se je odločila, da bo postala slikarka, si nisem mogla pomagati. Še dobro, kajti zdi se mi, da odgovor na to vpraša-

nje Beti še najbolj opiše, pa čeprav mi v smehu pravi, da to vsi rečejo.

»Odkar se spomnim. Moje otroštvo so spremljale barve, risanje in slikanje najbrž že zaradi starega očeta, ki se je ukvarjal s slikarstvom. Vedno sem občudovala vse tiste njegove svinčnike, čopiče, barve in druge slikarske pripomočke, nekaj jih še vedno hranim v svojem ateljeju. Slike pa so se mi vedno zdele nekaj posebnega. V otroštvu sem bila najbolj povezana z barvami, saj sem z njimi tako oživila svoje domišljjske like, like iz pravljic, risank ... Spomnim se, da sem gledala risanko, pa sem kar smrkca narisala. Smešno. Pobarvanke so bile v mojem otroštvu redkost, nisem jih imela veliko, so me pa zelo privlačile. Ko sem kakšno imela, sem svoj značaj izkazovala z natančno izbiro barv, čistostjo nanosa in tako kar se da najbolj težila k originalu, ki je bil zapisan nekje v moji domišljiji. Torej, od kar pomnim, se izražam z risanjem in slikanjem.«

Pomislil, ali tudi slikarji sanjarijo o kakšnih posebnih galerijah kot športniki o olimpijskih igrah. Pa jo kar vprašam.

»Ja, seveda, tega je veliko. Na začetku sem si zadala, da grem postopoma, in sedaj po desetih letih se mi zdi, da sem dovolj naredila doma in da je čas, da naredim korak ven. Ja, je znamenita galerija v Parizu, Denise René, v kateri bi rada razstavljala, Muzej geometrijske umetnosti v teksaškem Dallasu, kjer sem že imela skupinsko razstavo in so za stalno zbirko odkupili kar tri moja dela. Pa muzej Victorja Vasarelyja v Budimpešti. In še veliko drugega,« za konec pove Beti Bricelj.

Manufakturina akcija v Postojni

HIŠA S STILOM POSTOJNA

Obiščite nas,
posvetili se
vam bomo.

KUPON

20% Popust
za nakup enega izdelka
po vaši izbiri.

Datum veljavnosti: do vključno 1.6.2012
Ne velja za blago v akciji. Popusti se ne seštevajo.

ŽENSKA KONFEKCIJA

TAIFUN, GELCO, BETTY BARCLEY, CECIL, MADONNA

MOŠKA KONFEKCIJA

MURA, RIO RIJEKA, OLYMP, LERROS

HIŠNI TEKSTIL

ODEJA ŠKOFEJA LOKA, SVILANIT KAMNIK,
MUNH IDRIJA, BOUNT IZOLA

AKCIJA POTEKA V
Manufakturini
trgovini
HIŠA S STILOM
POSTOJNA



Manufaktura | 50
kjer je dober nakup pravilo | let

HIŠA S STILOM POSTOJNA

Tržaška cesta 16 (bivša blagovnica Nanos), tel.: 05 994 77 32
Urnik: 8.00 - 19.00 (pon-pet), 8.00 - 13.00 (sob)
manufaktura@manufaktura.si, www.manufaktura.si

Križanka

Geslo nagradne križanke na osenčenih poljih ter svoj naslov pošljite na dopisnicah na naslov:

**Glasiło Postojnski prepil
Ljubljanska cesta 4
6230 Postojna**

najkasneje do 30. maja 2012

Med pravilnimi rešitvami bomo izžrebali tri nagrajence, ki jim praktične nagrade podarja KOVOD POSTOJNA, d.o.o:

1. nagrada:

družinski paket z dežniki in bidoni

2. nagrada:

dva dežnika in dva bidona

3. nagrada:

dežnik in bidon



Pravilno rešeno geslo prejšnje

križanke:

Nova Opel MOKKA

Nagrade podarja Sawal d.o.o. Postojna

Izžrebani nagrajenci so:

1. Ines Prelec, Pivka
2. Alenka Džafič, Vrhnika
3. Jožica Mesec, Planina

Nagrajenci nagrade prevzemajo na naslovu: Sawal d.o.o., Tržaška cesta 61, 6230 Postojna



					AVTOR: MATEJ MISLEJ	JED IZ KORUZ- NEGA ZDROBA	OSAMITEV ZARADI OKUŽE- NOSTI	AMERIŠKI IGRALEC ALDA
					PEČENJE			
					STARA PLOŠČINS KA MERA			
					SLOVENS KA PEVKA BARUCA			
					C2H6			
					EMIL ADAMIČ			
	ŠPELA BRAČUN	RAKEV	PESEM HVALNICA	ZLAHTNI PLIN (Xe) LESEN PLUG				PTICA UJEDA, SRŠENAR
BRKINSKA PUSTNA ŠEMA							PANJA VOJAŠKI NOVINEC, NABORNIK	
NASPROT- NIK MARTINA KRPANA					GRŠKI BOG PLAČILO ZA			
KRČMA NA DIVJEM ZAHODU, SALUN							LETALSKA DRUŽBA	
KEMIJSKI SIMBOL ZA RUBIDIJ								
KONEC POLOTOK A			ŠPORTNIK Z ŽOGO MESTO V DALMACIJI					
SLOV. RTV NAPOVE- DOVALKA (IDA)				PASTIR OVAC AFRIŠKI VELETOK				RASTLINA Z RDEČIM KORENOM
KOMISIJSKI POPIS BLAGA IN STARO LJUDSTVO NA PIRE								
NAVEDBA DNEVA, MESECA IN LETA		NEJSKEM POLOTOK						
NEKD. IT. SKAKALE C V VODO (KLAUS)							NATEGO- VANJE, VLEČENJE PRITISK	
ADAMA IN EVE, KAJNOV BRAT					TRINITRO- TOLUEN DAVEK V ST.		PRITR- DILNICA VEK, EPOHA	
BARVA KOŽE, POLT				KRAJEVN O 13. GRŠKA ČRKA				
POŠODA ZA SEČ V BOL- NIŠNICAH						SMUČIŠČE NA POHORJU		
FROTIRNA MAJICA						JUTRANJE POŽIVILO		

Kolofon: Postojnski prepil je mesečno glasiło Občine Postojna in je namenjeno obveščanju občanov. • **Postojna, maj 2012, leto izdaje 6, številka 21** • **Naslov uredništva:** Glasiło Postojnski prepil, Ljubljanska cesta 4, 6230 Postojna / T: 05/7280 700 / E: postojnski.prepil@postojna.si • Glasiło je vpisano v Razvid medijev, ki ga vodi Ministrstvo za kulturo RS, pod zaporedno številko 1249. ISSN 1855-2382. • **Izdajatelj in založnik:** Občina Postojna, Ljubljanska cesta 4, 6230 Postojna • **Za Občino Postojna:** župan Jernej Verbič. • **Uredniški odbor:** Boštjan Udovič (odgovorni urednik), Polona Škodič, Tibor Rep, Brane Fatur, Miran Žitko, Dolores Dolenc Bajc • **Lektoriranje:** Margit Berlič Ferlinč • **Fotografije:** Arhiv Občine Postojna, Foto Atelje Postojna, Valter Leban, Beti Bricelj, Ladis Torresan, • **Oblikovanje:** Gorazd Koščak • **Tisk:** Abakos d.o.o., 6.400 izvodov • Glasiło se financira iz sredstev občinskega proračuna Občine Postojna ter iz sredstev oglaševanja. • Avtor nepodpisanih člankov je odgovorni urednik.



Nova **ZAFIRA TOURER**

USTVARJENA ZA VELIKO ŽIVLJENJA.

Dodajte vašemu življenju kanček enostavnosti.

Povprečna poraba goriva: od 4,5 do 7,2 l/100 km. Emisije CO₂: od 119 do 169 g/km. Vse nadaljnje informacije o specifični porabi goriva in specifičnih emisijah CO₂ iz novih osebnih vozil najdete v priročniku o varčni porabi goriva in emisijah CO₂, ki ga lahko brezplačno pridobite pri pooblaščenem Opel partnerju in na spletni strani www.opel.si. Podatki se ne nanašajo na posebno vozilo in niso del ponudbe. Služijo izključno za primerjavo različnih različic vozila. Poraba goriva in emisij CO₂ ni odvisna le od učinkovite uporabe motornih vozil, ampak od načina vožnje in drugih, netehničnih dejavnikov. Slike so simbolne.



Wir leben Autos.

SAWAL POSTOJNA

tel.: 05 726 44 44
www.sawal.si

SAWAL NOVA GORICA

tel.: 05 330 63 33
www.sawal.si

SAWAL KIDRIČEVO

tel.: 02 796 33 33
www.sawal.si



KULTURNI DOGODKI V OBČINI POSTOJNA

Datum / ura	Dogodek	Lokacija	Organizator
sobota 19. 5. 2012 19.30	SKOPUH Komedija (za abonma in izven)	Kulturni dom Postojna	Občina Postojna
četrtek, 24. 5. 2012 9.30	PODROČNO POSAMIČNO PRVENSTVO OSNOVNIH ŠOL V ATLETIKI	Športni park Postojna	Športna zveza Postojna in Atletski klub Postojna
četrtek, 24. 5. 2012 18.00	KONCERT GODALNEGA KVARTETA IN SOLISTOV	Glasbena šola Postojna	Glasbena šola Postojna
22., 23., in 31. 5.	IZVEDBA PREVENTIVNE AKCIJE »KOLE SARČKI« (za otroke prve triade OŠ Miroslava Vilharja Postojna in OŠ Antona Globočnika Postojna)	Na trgu pred hotelom Kras	Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Občine Postojna
Od 18.5.2012 do 25.5.2012	NEANDERTALČEVA PIŠČAL IZ DIVJIH BAB Gostujoča razstava	Zavod Znanje Postojna OE Notranjski muzej Postojna, Kolodvorska cesta 3, Postojna	Zavod Znanje Postojna, OE Notranjski muzej Postojna
nedelja 20.5.2012 19:00	LETNI KONCERT POSTOJSKE GODBE 1808 IN ANSAMBLA AKORDI	Športna dvorana OŠ Antona Globočnika Postojna	Postojnska godba 1808
sreda 30. 5. 2012 19.00	JAVNI NASTOP UČENCEV GLASBENE ŠOLE	Glasbena šola Postojna	Glasbena šola Postojna
četrtek, 31. 5. 2012 19.00	JAVNI NASTOP UČENCEV GLASBENE ŠOLE	Glasbena šola Postojna	Glasbena šola Postojna
četrtek 31.5.2012 9.00-15.00	ZAPOSLITVENI SEJEM	Na trgu pred hotelom Kras	(Milenka Simčič)
nedelja 10.06.2012	DRŽAVNO PRVENSTVO INVALIDOV V BALINANJU	Zelena dvorana DU Postojna, balinišče Železničar v slučaju slabega vremena pokrita športna dvorana v Pivki	ZDIS Ljubljana, DI Postojna
torek 12.6.2012 17.00	MEDNARODNI ATLETSKI MITING	Športni park Postojna	Atletski klub Postojna
Od 16.6.2012 do 6.7.2012	PREDJAMSKI ZAKLAD Občasna razstava	Kolodvorska cesta 3, Postojna	Zavod Znanje Postojna, OE Notranjski muzej Postojna

Pridržujemo si pravico do spremembe programa zaradi okoliščin, na katere nimamo vpliva.

Dodatne informacije vam nudimo na Občini Postojna. Priporočamo, da program prireditev spremljate na www.postojna.si