

100 LET MESTA  
POSTOJNA  
1909-2009

P O S T O J N S K I  
PREPIH

POSTOJNA  
V OSRČJU ZELENEGA KRASA

| September 2012 | letnik 6 | številka 23 | ISSN 1855-2382 |







## Spoštovani bralke in bralci!

Ob vstopu v hišo človek najprej lepo pozdravi in se predstavi, zato je prav, da Vam ob prevzemu funkcije odgovornega urednika Postojnskega Prepiha najprej namenim prisrčen pozdrav in se hkrati zahvalim dosedanjima odgovornima urednikoma za njuno delo, še zlasti zadnjemu, Boštjanu Udoviču, ki je postojnsko glasilo pripeljal do mesečne izdaje in primerne vsebine.

Dvanajst let novinarskih izkušenj na televiziji in radiu mi bo prav gotovo v veliko pomoč pri nadaljevanju izvajanja smelo zastavljenih ciljev, ki smo si jih zastavili skupaj z uredniškim odborom. Menim pa, da revolucionarnih sprememb tam, kjer niso potrebne, pač ni smiselno uvajati. Septembrska izdaja pa je vendarle nekoliko drugačna od prejšnjih, kar lahko opazite že na prvih straneh, dodali pa smo tudi nekaj novih stalnih rubrik: »Spoznajmo jih bolje«, kjer bomo vsak mesec predstavili eno osebnost, ki je tako ali drugače povezana z občino Postojna, tokrat je to mag. Janko Boštjančič, »Od bralcev za bralce«, ki je namenjena objavi Vaših prispevkov in zanimivosti po Vaši izbiri, in »Domači kotiček«, kjer bomo objavljali različne kuharske nasvete, morda obelodanili kakšno pozabljeno šego, vse pa seveda tudi z Vašo pomočjo. Septembrska izdaja je tudi nekoliko obsežnejša, saj zajema trimesečno dogajanje na celotnem območju občine Postojna.

Zelo me veseli, da bom zgodbo o uspehu glasila Postojnski Prepih lahko sooblikoval in tkal tudi jaz ter Vas vabim, da v tej zgodbi sodelujete tudi Vi.

Milan Štulc, odgovorni urednik



## Spoštovani občanke in občani!

V času, ko se je praktično celotna država soočala s sušo in veliko požarno ogroženostjo, se v naši občini trudimo tudi v času počitnic izboljševati življenjske pogoje za vse prebivalce občine. V poletnih mesecih je sicer večja pozornost namenjena kvalitetnemu in zanimivemu preživljanju prostega časa. Zaradi vremenskih razmer pa se vsako leto pospešeno izvajajo tudi investicije.

Tudi letos smo za občane pripravili festival s sedaj že uveljavljenim nazivom Kulturni utrip poletja in bili nad odzivom prijetno presenečeni. Dogodki so pripomogli k povečanemu vrvežu v središču mesta, s tem pa tudi k zanimivosti za naključne obiskovalce. Nedvomno lahko ugotovimo, da je tudi letos festival za občane in obiskovalce predstavljal nujno potrebno kulturno osvežitev. Konec avgusta in v začetku septembra pa so ljubitelji kulture ponovno prišli na svoj račun, saj se je že šestnajstič odvil festival Zmaj 'ma mlade.

Po koncu poletja se je že začelo novo šolsko leto, v katerem bodo najbolj zadovoljni otroci in starši iz Prestranka, saj bodo prišli do težko pričakovane nove stavbe osnovne šole in vrtca. Investicija se je sicer nekoliko zavlekla, o čemer podrobneje pišemo v prispevku o delu občinske uprave, vendar bodo otroci že čez nekaj mesecev znanje pridobivali v novih prostorih. Se pa tudi naša občina vedno bolj sooča s pomanjkanjem prostora v vrtcih, čeprav pri nas težave niso tako velike kot v nekaterih drugih slovenskih občinah. Tudi na tem področju se trudimo narediti vse, da pomanjkanja prostora ne bi bilo. Žal pa se na dvakratni razpis za podelitev koncesije ni prijavil nihče, tako da težave še niso odpravljene.

Po prvi polovici leta 2012 lahko mirno zaključim, da je naši občini kljub težkim finančnim razmeram praktično v celoti uspela izpeljava zadanih ciljev, podoben trend pa pričakujem tudi do konca koledarskega leta. Resnično smo že pri pripravi proračuna razmere upoštevali in nekatere manj nujne investicije zamaknili v prihodnost, vendar se je odločitev občinskih svetnikov izkazala za pravilno.

Boštjan Udovič, direktor občinske uprave

# Delovno aktivno poletje 2012

Za strokovnimi službami Občine Postojna je še eno zelo aktivno poletje. Občani so lahko najbolj opazili pestro dogajanje na kulturnem in investicijskem področju, potekale pa so tudi številne manj opazne vendar enako pomembne aktivnosti.

## Dela na prenovi starega mestnega jedra Postojne – Majlonta zaključena

Celovita obnova komunalne in cestne infrastrukture je obsegala dela na urejanju javnih površin cest in ulic, obnovo dotrajanih stopnišč in pešpoti, podpornih in opornih zidov, javne razsvetljave, izgradnjo komunalne in padavinske kanalizacije ter obnovo vodovodnega omrežja. Urejena je bila tudi vsa potrebna kabelska kanalizacija za komunalne vode tako, da bo možno v naslednjih letih v sodelovanju z upravljavci elektro in telekomunikacijskega omrežja postopoma, brez dodatnih gradbenih posegov na cestni infrastrukturi preiti iz izvedene prostozračne na podzemno elektro in TK instalacijo.

Izvajanje del je bilo zaradi ozkih ulic, stopnišč in pešpoti zelo oteženo in zahtevno. Izvajalec del je moral tehniko gradnje in uporabo gradbene mehanizacije prilagoditi stanju na terenu. Ne glede na to, da je bila izvedbena projektna dokumentacija dokaj podrobno izdelana, je bilo potrebno marsikaj uskladiti z vsakim od lastnikov stanovanjskih objektov posebej ob upoštevanju najboljših rešitev pri kasnejši uporabi javne infrastrukture.

Zaradi izvedbe del na način, ki je primeren za staro mestno jedro Postojne v zadovoljstvo prebivalcev Majlonta in obiskovalcev, je bilo potrebno tudi na račun občutno večje porabe časa ob uporabi ustreznih materialov izvesti nekatere rešitve, ki ohranjajo prepoznavnost Majlonta. V ta namen je bila v okviru izvedbe drenaže padavinske kanalizacije na odsekih cest, kjer je bilo primerno, izvedena drenaža ob uporabi muld iz granitnih kock, vse pešpoti in stopnišča so izvedena v kamniti izvedbi, posebej za območje Majlonta so bile izbrane posebne svetilke ob ustrezno oblikovanih drogovi javne razsvetljave, prav tako so bile izvedene ustrezne, okolju primerne ograje ob cestah.

Vsa zemeljska dela so se izvajala pod arheološkim nadzorom. Na območju Kota je tako prišlo do arheoloških najdb, ki jih hrani



Notranjski muzej Postojna. Zahvaljujemo se vsem, ki so prispevali svoj delež znanja in dela, saj je bilo v preteklih petnajstih mesecih opravljeno veliko in zahtevno delo, ki se je izvajalo v zelo oteženih razmerah, še posebej pa se zahvaljujemo prebivalcem Majlonta za strpnost, razumevanje in dobro sodelovanje med gradnjo.

Vrednost vseh del, vključno s projektno dokumentacijo, strokovnim in arheološkim nadzorom ter drugimi manjšimi spremeljajočimi stroški znaša 1.347.000 EUR. Projekt Prenova starega mestnega jedra Majlont v Postojni je bil v višini 955.206,34 EUR financiran iz sredstev Evropske unije Evropskega sklada za regionalni razvoj, preostali del pa iz proračuna Občine Postojna.

Poleg tega Občina Postojna že več let skrbi za pospeševanje obnove stavbnega fonda na območju Majlonta, kar se kaže v vse boljšem celovitem izgledu starega mestnega jedra. Iz vsakoletnega razpisa se financirajo obnove fasad, streh in stavbnega pohištva. Pri izvajanju del je potrebno upoštevati smernice Zavoda za kulturno dediščino.

## Gradnja nove stavbe osnovne šole in vrtca v Prestranku se bliža koncu



Zaključena so gradbeno obrtniška in inštalacijska dela na novogradnji osnovne šole in vrtca v Prestranku. Opravljen je bil že tudi tehnični pregled ter odpravljene pomanjkljivosti. Žal pa do uradne otvoritve osnovne šole še ne bo prišlo. Na predlog sveta staršev so se namreč strokovne službe občine spomladi odločile, da bo v šoli kljub vsemu urejena standardna kuhinja namesto prvotno predvidene razdelilne. Do spremembe odločitve je prišlo potem, ko so bile preučene vse okoliščine in je bilo ugotovljeno, da bo nova kuhinja lahko služila tudi za potrebe upravičencev do pomoči na domu in za potrebe združnične šole v Hruševju. Žal pa je odločitev prinesla tudi



precejšnje povišanje vrednosti investicije, za katero pa v letošnjem proračunu ni razpoložljivih sredstev. Poleg tega je bilo potrebno izvesti nov postopek oddaje javnega naročila, ki še ni pravomočno zaključen. Tako bo objekt predvidoma v celoti dokončan in opremljen do konca koledarskega leta, otvoritev pa lahko pričakujemo v začetku prihodnjega leta, ko bodo tako otroci končno lahko začeli uporabljati nove prostore.

V zaključku lahko ugotovimo, da bo nova šola za lokalno okolje nedvomno pomenila določen nadstandard in smo hkrati izredno zadovoljni, da bo občina v sedanjih finančnih situaciji sposobna izpeljati tako zahtevno investicijo.

### Občina izvaja aktivnosti za omilitev prostorske stiske v vrtcih

Ne glede na zgoraj navedeno pa so bili štirje oddelki vrtača novi stavbi OŠ Prestranek že predani v uporabo, saj niso nujno vezani na dokončno ureditev kuhinje. Ker se v občini letos soočamo z izredno velikim številom vpisanih otrok, je bilo nujno čim prej urediti prostore za vrtec, ki bodo vsaj nekoliko ublažili siceršnje pomanjkanje prostora. Vrtec v okviru Osnovne šole Prestranek tako že deluje v novih prostorih. V štiri oddelke je vključenih skupno 70 otrok v dveh starostnih skupinah.

Strokovne službe občine iščejo tudi druge rešitve za zagotovitev dodatnega prostora za vrtčevsko varstvo. Žal sta bila neuspešna oba dosedanja razpisa za izbiro koncesionarja, vendar bomo letos poskusili znova, pri čemer bo morala občina nedvomno priskočiti na pomoč morebitnim koncesionarjem z zagotovitvijo primernih prostorov. Žal je slovenska zakonodaja na tem področju še vedno preveč toga in ne omogoča dolgoročno finančno vzdržnih rešitev. Standardi za vrtčevske prostore tako ostajajo izredno visoki, s tem pa je za zasebnike koncesija praktično nezanimiva.

Strokovne službe preučujejo tudi različne načine lajšanja položaja družin, ki niso dobile prostora za otroke v vrtcu, o katerih bo odločeno v najkrajšem možnem času.

Kljub vsemu navedenemu pa je potrebno poudariti, da je Občina Postojna za razliko od mnogih drugih slovenskih občin vse do letošnjega leta uspešno sledila povečanemu vpisu otrok v vrtec in bo k temu težila tudi v bodoče.

### Urejanje infrastrukture na Globočnikovi ulici v Postojni

Poleg urejanja Majlonta je v Postojni v teku še ena večja investicija, to je urejanje komunalne infrastrukture Globočnikove ulice. Uredil se bo ločen sistem fekalne in meteorne kanalizacije, obnova dotrajanega vodovoda in javna razsvetljava, poleg tega se bo izvedla kabelska kanalizacija za elektro in telekomunikacijske vode. Dela se bodo predvidoma dokončala do konca meseca septembra.



### Stanje projekta rekonstrukcije vodovodnega sistema Postojna – Pivka

Občina Postojna v zadnjih mesecih vlaga ogromne napore tudi v začetek izvedbe Projekta rekonstrukcije vodovodnega sistema v občinah Postojna in Pivka, ki je del projekta Čista Ljubljana: Dograditev in rekonstrukcija vodovodnih sistemov na povodju zgornje in srednje Ljubljane, v katerem sodeluje še šest občin. Občini Postojna in Pivka nameravata v okviru tega projekta rekonstruirati in nadgraditi distribucijski sistem dobave pitne vode v obeh občinah.

Projekt obsega popolno rekonstrukcijo predvsem primarne hrbtnice vodovoda od Malnov do vodohrana Sovič ter do Pivke, poleg tega pa še rekonstrukcijo vodarne Korotan s povezavo do Zaloga, povezave Pivka – Zagorje ter še nekaj sekundarnih odsekov po Postojni, Pivki in Košanski dolini. Poleg rekonstrukcij cevodovodov se rekonstruirajo tudi objekti na teh odsekih. Tako se jih bo nekaj obnovilo, nekaj pa izvedlo v celoti novih, kar prikazuje spodnja tabela:

OBJEKT	VARIANTA
Zajetje Malni	Rekonstrukcija
Vodarna Malni	Rekonstrukcija
Zajetje in vodarna Korotan	Rekonstrukcija
Pretočna celica Mačkovec	Novogradnja
VH Sovič	Rekonstrukcija
Regulacijski objekt Zalog	Novogradnja
VH Pivka	Novogradnja
VH Kal	Rekonstrukcija
Črpališče Zagorje	Rekonstrukcija
VH Zagorje	Rekonstrukcija
VH Neverke	Rekonstrukcija
Črpališče Neverke	Rekonstrukcija
Črpališče Valilnica	Novogradnja
VH Volče	Rekonstrukcija
Črpališče Čepno	Novogradnja
VH Buje	Novogradnja

Največja investicija v sklopu celotnega projekta je rekonstrukcija vodarne Malni, kjer se predvideva prečiščevanje pitne vode s postopkom ultrafiltracije, s katero bosta občini občanom dolgoročno zagotovili neoporečno pitno vodo.

Celotna vrednost kohezijskega projekta vseh osmih občin je ocenjena na 27,5 mio EUR brez DDV, od tega pa bo projekt Postojne in Pivke znašal ocenjeno 16,2 mio EUR brez DDV. S prijavo na kohezijski sklad občini skupaj pričakujeta 80 % sofinanciranje, torej 13 mio EUR nepovratnih sredstev. Ta projekt bo tako največja investicija občin v bližnji prihodnosti. Trenutno je projekt v fazi izdelave PGD dokumentacije, katero naj bi izvedli do konca septembra letos. Aktivnosti tečejo tudi na področju zagotavljanja pravice gradnje na zemljiščih, kjer je potrebno pridobiti služnost le še za nekaj zemljišč na celotni trasi vodovoda.

# 10. redna seja Občinskega sveta Občine Postojna

Boštjan Udovič, direktor občinske uprave



Občinski svetniki so se tako pred poletnimi počitnicami 3. julija 2012 sestali na 10. seji tekočega mandata. Najpomembnejša je bila 4. točka dnevnega reda, v okviru katere so svetniki sprejeli Odlok o programu opremljanja in merilih za odmero komunalnega prispevka za območje občinskega podrobnega prostorskega načrta POC Veliki Otok – II. in III. faza. Na 9. seji so svetniki za navedeno območje sprejeli občinski podrobni prostorski načrt, sedaj pa so z odlokom določili še komunalno opremo in merila za odmerjanje komunalnega prispevka.

Občinski svetniki so predlog odloka potrdili soglasno, torej z vsemi 19 glasovi za, s čimer so jasno pokazali, da je potrebno v občini spodbujati gospodarstvo in privabljati zasebne investitorje. S komunalno ureditvijo novega dela poslovno-obrtne cone v Velikem Otoku, za katero občina pričakuje tudi precejšnja EU sredstva, bodo namreč tam izpolnjeni pogoji za gradnjo, s tem pa tudi za odpiranje novih delovnih mest.

Strateško izredno pomembno je bilo tudi sprejetje **Lokalnega programa kulture Občine Postojna za obdobje 2012–2015**. K sprejemu navedenega dokumenta občino zavezujejo določbe Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo. Strokovne službe občine so za pripravo vsebinsko celovitega dokumenta že od konca leta 2011 pri izvajalcih kulturnih programov in vsebin pridobivale informacije o sedanjem stanju in o načrtih za pri-

hodnost na področju kulture v postojnski občini. Rezultat več mesecev aktivnega dela je dokument, ki na več kot 60 straneh najprej povzema stanje na področju kulture iz perspektive aktivnih ustvarjalcev, v zaključku pa analizira prednosti in slabosti lokalnega okolja in določa strateške cilje za programsko obdobje.

S sprejemom lokalnega programa kulture so svetniki naredili pomemben korak k lažjemu določanju operativnih ciljev na področju kulture in omogočili spremljanje izvajanja strategije. Obenem pa so v dokument zapisali načrte, ki bodo nedvomno pripomogli k razvoju kulturnega dogajanja in ustvarjanja v občini.

Naslednja seja občinskega sveta je predvidena v septembru, o njej pa bomo podrobneje poročali v eni od prihodnjih števil.

” *S komunalno ureditvijo novega dela poslovno-obrtne cone v Velikem Otoku, za katero občina pričakuje tudi precejšnja EU sredstva, bodo namreč tam izpolnjeni pogoji za gradnjo, s tem pa tudi za odpiranje novih delovnih mest.*

### Zahvala gasilcem, ki so sodelovali v gašenju požara na Rošicah

*Samo hitro posredovanje in pravi pristop gasilcev je preprečil katastrofo naslutenih posledic.*

*Iskrena zahvala vsem gasilcem, ki so se v tako množičnem številu nesebično odzvali na pomoč pri gašenju požara na Rošicah nad vasema Studeno in Strmca. Zaradi nedostopnosti terena, hude vročine in močnega vetra so bili potrebni nadčloveški napor, da so v dveh dneh in nočeh požar omejili na samem robu gozda. V kolikor bi se požar razširil globlje v gozd, bi imeli katastrofo naslutenih razsežnosti. Posebna zahvala tudi gasilcem – šoferjem, ki so svoja vozila pogumno pripeljali na nepredstavljivo nevarna mesta. Iskrena hvala in z gasilskim pozdravom NA POMOČ!*

*Dominik Širca, Predsednik KS Studeno, podžupan Občine Postojna*



# Kulturni utrip poletja

## Festival za vse generacije

Miran Žitko



Lahko bi rekli, da je bilo to poletje kulturnih in drugih prireditev v našem mestu v izobilju. Vreme je bilo več kot naklonjeno in večina se jih je odvijala zunaj na prostem, tako v mestnem središču kot v okolici in na podeželju. Organizatorji so pripravili široko paleto in bogato ponudbo takšnih in drugačnih prireditev. Postojna je spet postala pravo festivalsko mesto. Največji odmev tudi v širšem slovenskem prostoru pa je imel gotovo 1. mednarodni festival kitare Postojna 2012.

Poletni festival »KULTURNI UTRIP POLETJA – POSTOJNA 2012« je Občina Postojna v sodelovanju z Glasbeno šolo Postojna in domačima kitariskima pedagogoma Nataša in Antonom Črnugljem letos nadgradila z dodatnim festivalom.

Od 15. do 22. julija 2012 smo bili priča Mednarodnemu festivalu kitare, na katerem so se čez dan odvijala predavanja klasične kitare v Glasbeni šoli Postojna, zvečer pa so sledili koncerti za klasično kitaro v avli Znanstveno raziskovalnega centra SAZU v Postojni. Vsak koncert je bil zastavljen z različnimi zasedbami in tematikami. Tako so bili prvi večer na sporedu kitarski dueti, drugi in tretji večer so se predstavili kitarski solisti, že mednarodno koncertno uveljavljeni študentje kitare, na četrtem koncertu smo poslušali duete za flavto in kitaro ter mezzosopran in kitaro, sledil je kitarski večer slovenskih skladateljev, v Jamskem dvorcu pa smo poslušali kar dve uri uživali na koncertu svetovno znanega kitarista in pedagoga Alvara Pierrija. Na zadnjem koncertu so se predstavili udeleženci predavanj festivala.

V tednu dni so bila čez ves dan za študente kitare z mednarodno udeležbo organizirana predavanja z izbranimi predavatelji svetovnega kova. Z ljubljanske Akademije za glasbo je predaval



dekan Andrej Grafenauer, z zagrebske Ištvan Römer, z graške univerze kitarist Paolo Pegoraro, z dunajske pa Alvaro Pierri.

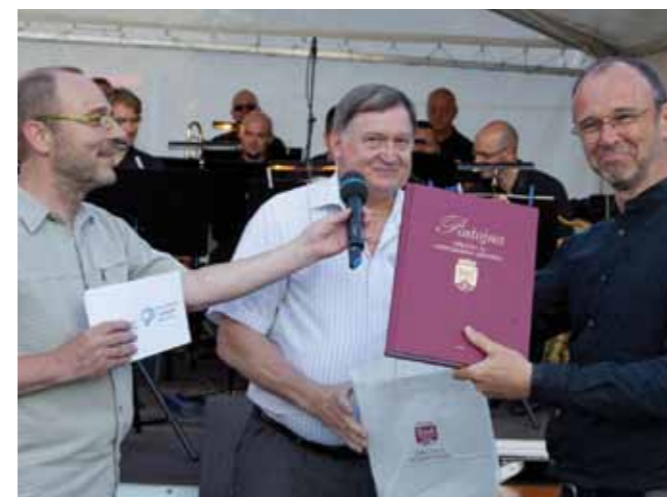
Festival je namenjen spoznavanju dijakov oziroma študentov in profesorjev kitare, širjenju znanja in informacij na tem področju v regiji, predvsem pa promociji mladih, perspektivnih slovenskih umetnikov, predstavitvi slovenskih glasbenih del za kitaro in komorno glasbo in popestritvi kulturnega poletja v Postojni in okolici.

# Sprehod po

## Kulturnem utripu poletja Postojna 2012

O bčina Postojna je že četrto leto zapored pripravila festival Kulturni utrip poletja Postojna 2012, ki se je odvijal od konca junija do 9. avgusta 2012 na osrednjem odru pred Hotelom Kras. Letos je bil program še posebno zanimiv in dinamičen, namenjen vsem generacijam in ljubiteljem kulture nasploh. Mestno središče je spet postalo živahnejše in bogatejše za niz več kot tridesetih prireditev in dogodkov, ki so popestrili tudi turistični utrip. Na odru so se zvrstili številni nastopajoči, med katerimi je bilo mnogo znanih gostujočih izvajalcev. Zvrstili so se različni koncerti domačih in tujih glasbenih, plesnih in etno skupin. V dogajanje se je vključil tudi 2. mednarodni gledališki festival FAK, ki ga je v sodelovanju z Občino Postojna pripravil KŠD Harlekin Teater iz Postojne. Posebno privlačen program festivala je bil namenjen tudi otrokom, ki so jih zabavale lutkovne predstave, različne animacije in delavnice, kjer so lahko aktivno sodelovali in ustvarjali. V filmskih projekcijah je spet zaživel tudi Kino pod zvezdami.

Skoraj vse festivalske prireditve in koncerte je prišel z veseljem pozdravit župan Občine Postojna Jernej Verbič, ki je nastopajočim v zahvalo izročil protokolarna darila in vsem obiskovalcem vselej zaželel toplo dobrodošlico.



### Festivalski utrinki

Zadnji torek v juniju so v postojnski Galeriji Na vogalu odprli razstavo reliefov likovne ustvarjalke Mirjane Janežič. Slikovitost domiselnih figurativnih del je pritegnila veliko pozornosti in navdušila obiskovalce. Dogodek so na harmoniki popestrili učenci Glasbene šole Postojna. Motivno pester kreativni slog Mirjane Janežič je zelo poseben in zato toliko bolj prepoznaven. Večkrat je razstavljala skupinsko in samostojno. Razstava, ki je bila nekakšen uvod v festivalsko poletje, je pritegnila veliko ljudi skozi celotno poletje. Na ogled bo še teden dni.



Koncertni večer v slogu muzikala in opere je navdušil 2. julija 2012 v prelepem ambientu atrija Inštituta za raziskovanje Krasa SAZU v Postojni. Namenjen je bil obujanju spominov na nekatere najlepše skladbe in arije muzikala in opere. Štirje akademski glasbeni umetniki so izzvali mnoge aplavze: sopranistka Nataša Zupan, mezzosopranistka Janja Konestabo, tenorist Danilo Kostevšek, na klavirju pa jih je spremljala Nataša Valant. Slišali smo bisere iz bogate zakladnice domače in svetovne glasbene literature od Rossinija do Offenbacha in Gershwinja, od Foersterjevega Gorenjskega slavčka do Gerbičeve V noči. Odlični pevci so koncertni večer sklenili s skupnim nastopom v znani Fosterjevi skladbi Time to say goodbye.

Za prijeten torkov večer 3. julija 2012 je v družbi ljudskih pesmi poskrbelo Društvo AHĚC, Jasen iz Ilirske Bistrice. Jasenski pevci so zapeli v različnih vokalno-instrumentalnih sestavih, zaigrali so Ljudski godci Kerglci spod Ahca, zapel pa je tudi MePZ Ahec, Jasen. Pestremu dogajanju se je pridružil še dramski krožek dijakov Gimnazije Ilirska Bistrica v veseloigr Občinski problemi. V goste so povabili tudi klapo Zvonejski kanturi iz sosednje Hrvaške.





V okviru poletnega festivala Občine Postojna smo bili v živo deležni tudi priljubljene razvedrilne radijske oddaje **Prizma optimizma** z voditeljem Milanom Krapežem, ki je privabila številne gledalce. Neposredni prenos je bil na prvem programu Radia Slovenije. Naprej nas je ogrel odlični Big Band RTV Slovenija in zapel legendarni vokalni solist Edvin Fliser, priljubljena igralka Alenka Tetičkovič pa je v svoji zgodbi poskrbela za obilico smeha, v tem vzdušju je svoje pridral tudi multipraktik Jure Mastnak, pridružil se je še Tilen Artač. Prizma optimizma je bila res zadevek v živo, saj prav takšne oddaje v Postojni še nismo bili deležni.

10. julija 2012 je v središču našega mesta zazvenela domača pesem, ki je navdušila mnoge poslušalce. Osrednji gostje večera so bili pevci **Vokalne skupine Goldinar**, zaključili pa so ga mladi harmonikarji Glasbene šole Vili Marinšek. Fantom iz Vokalne skupine Goldinar je še posebej pri srcu slovenska ljudska pesem kot tudi sakralna, kakšna tuja narodna ali celo sodobna. Zasedba, ki je zaokrožila devet let delovanja, se skozi leta ni bistveno spreminjala, le kak član se je na novo pridružil. Ena od zadnjih pridobitev je tudi njihov novi umetniški vodja Miha Bole. Vsi so iz naših krajev, kot pravijo, doma ob reki Pivki. V svojem nastopu so nanizali vrsto najrazličnejših skladb od slovenskih ljudskih do dalmatinskih. Koncert sta v nekaj skladbah žlahtno dopolnila solista Andreja Frelih in Miha Bole ob klavirski spremljavi Ane Celin. Za konec je prijetno zazvenel tudi orkester mladih **harmonikarjev Glasbene šole Vilija Marinška in nadobudni Trio Furmani**.

Večer folklorne s petjem in plesom pa je sledil še 12. julija 2012 z nastopom **Kulturnega društva Folklorne skupine Torbarji**, ki skoraj devet let ohranjanja ljudsko izročilo predvsem iz postojnsko-pivške kotline ter tudi širšega področja slovenske Istre vse do Trsta. Skupino sestavlja 27 članov, ki prihajajo iz postojnske in pivške občine, združuje pa jih ljubezen do petja in plesa. Plešejo istrske, tržaške in notranjske plese. **Pevski zbor društva upokojencev Postojna** je poslušalce navdušil s priredbami ljudskih pesmi v sprehodu skozi štiri slovenske pokrajine: Belo krajino, Gorenjsko, Koroško in Prekmurje. Nekdanji ženski sestav je lani jeseni dobil še moško pevsko podporo in novo zborovodkinjo Mirijano Čepirlo, ki je vnesla novega duha in energijo. Svoje de-



lovanje je predstavila tudi **Brštulin banda** iz Harij. Skupina je prepevala ljudske pesmi, ki se prenašajo po ustnem izročilu. Edini instrument, ki je dal melodijo, je bila harmonika, drugo pa so bili stari gospodinjki pripomočki in orodja, kot so kosa, bapca, ribežnik, kravji rog ... Za konec je zapel še **Moški pevski zbor Studeno**, ki prepoznavno deluje od leta 1996. Taktirko je po več kot desetletju prevzel Miran Rebec. Zbor zdaj šteje 11 članov, fantje pa najraje prepevajo tako ljudske skladbe kot tudi skladbe domačih in tujih avtorjev. Za konec so ob instrumentalni spremljavi zapeli znano Slakovo skladbo Meni ni za bogatijo.



Na festivalskem odru pred Hotelom Kras so ob sredah popoldan najbolj uživali mnogoštevilni otroci v različnih predstavah z animatorjem **Borisom Kononenkom**. Nanizal je zanimive in poučne zgodbe: Gusarski zaklad, Zobna miška in zobozdravnik, Dvojno veselje, Vito in Svit, Rešimo princesko ... Po skoraj vsaki predstavi so sledile zanimive ustvarjalne delavnice.



Na odskih deskah festivala je zablestela tudi **Julija Kramar**, ki je lani v velikem finalu oddaje Slovenija ima talent 2011 zmagala s svojim odličnim opernim nastopom. Ob glasbeni spremljavi nas je v koncertnem večeru popeljala od žlahtnih klasičnih arij do slovenske popevke. Julija je dokazala, da obvladuje zelo širok glasbeni repertoar. Mnogoštevilna publika vseh generacij jo je nagrajevala z navdušenjem in glasnimi aplavzi. Pohvalo si zasluži tudi Nova muzika, spremljevalna ekipa mladih perspektivnih glasbenikov, ki kot godalni kvintet s klavirjem izhajajo iz glasbenega Društva Nova iz Nove gorice.



Svetovno znani muzikali so še vedno zelo priljubljeni, kar smo se lahko prepričali tudi v Postojni. Prizorišče je 2. avgusta 2012 slikovito zaživelo s skupino **Akordika**, ki je privabila številne gledalce vseh starosti. Uživali so v nizu znanih melodij iz muzikalov, kot so: **Cabaret, Les Misérables, Gypsy, The Sound of Music, Whistle Down the Wind, The Wicket, Hair** v novem projektu pod imenom **»M kot Muzikal«**. Pevka in vodja mlade zasedbe Akordika **Anja Strajnar**, sedem glasbenikov in tri plesalke so poskrbeli za pol-druugo uro dinamičnega programa.



Festivalsko vzdušje je zaživelo tudi v raperski sceni **Rapostojna**, ki je bila začinjena še z odlično gostujočo blues in pop vokalistko **Majo Založnik**. To je bil hkrati svojevrsten pozdrav mladim postojnskim ustvarjalcem mladim, kjer so se predstavili: **Sandi, Gummy Flava, Ričma, Double M in Tilln**.

7. avgusta 2012 je bil še en lep festivalski večer, namenjen našim domačim glasbenim ustvarjalcem: **Oktetu Bori, sopranistki Jerneji Sojer Smerdu in Postojnskem jazz ansamblu**. Koncert je pritegnil številne obiskovalce in dal je vedeti, da smo lahko upravičeno ponosni na njihovo glasbeno ustvarjalnost in na dolgoletno kulturno dejavnost. Ena najtrdnje in najdlje zasidranih zborovskih komornih zasedb v našem kulturnem prostoru je gotovo Oktet Bori, ki bo prihodnje leto obeležil svojo častljivo 40-letnico delovanja in se lahko pohvali z bogato zgodovino. V njej ostaja vselej prepoznavna slovenska ljudska pesem, ki je odzvanjala tudi na koncertu. Med priredbami skladb slovenskih skladateljev smo slišali med drugim tudi pesmi, ki jih je uglas-



bil Alojz Srebotnjak. Najbolj zveneči gotovo ostajajo Kosovelovi Bori, po katerih si je oktet nadel tudi ime. Zadnje desetletje oktet prepeva pod umetniškim vodstvom Janeza Gostiše.

Marsikoga je s svojim doživetim nastopom in čistim zvonečim glasom očarala tudi sopranistka **Jerneja Sojer Smerdu** ob klavirski spremljavi Angeline Nanut Kalič. Najprej je zapela skladbe Rada Simonitija in nadaljevala z biseri klasične opere Mozarta in Puccinija. Jerneja, ki je med drugim desetletje dolgo urila svoj glas v študiju solo petja, je tudi dolgoletna članica MePZ Postojna.

**Postojnski jazz ansambel**, ki je na začetku letošnjega poletja obeležil 15-letnico delovanja in hkrati naznanil svoj pomlajeni »come back« na glasbeno prizorišče, je v tretjem delu koncerta v paleti skladb oživel spomin na večno lepo slovensko popevko. Naši odlični glasbeniki, ki so hkrati tudi profesorji na Glasbeni šoli Postojna (bobne igra obetavni 16-letni Žiga Smrdelj), so v goste povabili Grega Ftičarja na klavirju, pridružili sta se tudi mladi pevki Nina Bužanin in Marjeta Prudič.

Osrednji postojnski trg je 8. avgusta 2012 zapolnila **kubanska glasba** v slogu salse in vročih afro-kubanskih ritmov. Festival-skemu poletju se je namreč dobrodošlo pridružil nastop temperamentnega kubanskega glasbenika **Georga Peguera**, ki sta ga organizirala družba Epic in Hotel Kras.



**S plesom in smehom** se je 9. avgusta 2012 zaključil naš poletni festival z nastopom **skupin KŠD Šator iz Štorij**. V dinamični predstavi so si oder izmenjaje delili: Plesna skupina Štorovke, Harmonikarski trio, Kraški komedijanti, pevka skupina, Vaški opravljivki in plesalke orientalskih plesov. Nastopajoči so ustvarili prijetno vzdušje in prepričljivo dokazali, da je kulturni utrip v njihovi krajevni skupnosti in vasi nadvse živahen, saj ga soustvarjajo mnogi ljubitelji – od mladih pa do tistih, ki so stopili že v svoja pozna leta. Med drugim smo tudi izvedeli, da je zgodovina vasi Štorje stara že 700 let. Društvu Šator se je na prireditvi v nekaj točkah pridružila tudi skupina **orientalskih plesalk iz Sežane**. Za pestrost različnih plesnih prizorov, odetih v čudovite bleščave kostume, je zaslužna plesna učiteljica, koreografinja Milena Čelhar – Maisa, ki že nekaj let vodi tečaje orientalskega plesa na kraškem, postojnskem in sežanskem področju.





## Kaj so o našem letošnjem festivalskem utripu povedali obiskovalci?

Polona Škodič



**Eddy Johanes z družino:** »Festivalskih prireditev se z ženo Brigitte in 15-mesečno hčerko Amelie Putri udeležujemo redno in zelo uživamo. Rad bi pohvalil pester program, ki je poleg različnih koncertov namenjen tudi otrokom. Zelo mi je bil všeč nastop skupine After 7, ki je interpretirala uspešnice skupine ABBA.«



Med stalnimi vsakoletnimi festivalskimi gosti, ki niso spustili nobenega večera, so bili tudi upokojeni zakonci, med njimi **Tončka in Jože Glažar ter Nadja in Leo Biščak.** »Skupaj uživamo vsak večer v pestrem programu, ki je namenjen praktično vsem generacijam in okusom ter, če se le da, ne izpustimo nobenega večera. To je odlična motivacija, kako preživljati večere v najboljši družbi vsega.«



**Zvone Žigon:** »Zelo pohvalno in raznoliko, predvsem so mi bili všeč večeri 1. mednarodnega festivala kitare. Prav je, da je središče našega mesta s tako raznolikimi dogodki zaživelo in je odmaknjeno od nakupovalnih centrov, saj le-ti nikakor ne morejo nadoknaditi takšnih pristnih kulturnih in družabnih stikov s kulturo.«



**Andreja Cej iz Šmihela:** »Čudovito za Postojno, kjer se lahko družimo in uživamo, velika pohvala Občini Postojna za festivalski utrip z raznovrstnim in kvalitetnim programom. Naklonjeno vreme in za vsakogar nekaj, predvsem pa veliko sproščenega druženja. Z varovanci VDC-ja Postojna smo tule stalni gostje in skupaj uživamo v lepih kulturnih večerih.«



Tudi **mlado družino Šantelj** s komaj trimesečnima dvojčkoma smo lahko srečevali na skoraj vseh prireditvah. Mitja in Barbara sta povedala: »Z veseljem spremljamo festivalsko dogajanje, super je! Prihajamo že popoldan in tudi zvečer se Patrik in Žiga čisto nič ne pritožujeta. Se že veselimo festivala Zmaj 'ma mlade, ki bo nadaljeval to živahno vzdušje v mestu.«



**Milena Kleva in Rudi Ratej, Rakek:** »Že vsa leta redno obiskujeva prireditve kulturni utrip poletja. Pohvala Postojni in odličnemu festivalu, ki je nanizal resnično dobre prireditve in koncerte vseh zvrsti. Tako nam Notranjcem ni treba na obisk kulturnih dogodkov v Ljubljano, saj jih je obilo v Postojni in na srečo jih še ni konec. Z zadovoljstvom bova obiskovala tudi festival Zmaj 'ma mlade.«



V objektiv smo ujeli tudi **šopek veselih deklet**, ki so bila navdušena nad živahnim dogajanjem v središču mesta. V en glas so pritrčila, da je festivalsko poletje super!

### OBVESTILO

**Društvo za zaščito živali Postojna obvešča, da je Občina Postojna zagotovila sredstva za sofinanciranje sterilizacije in kastracije lastniških mačk prebivalcev občine Postojna.** Občani lahko cenovno ugodnejše pogoje posegov izkoristijo od 1. avgusta 2012 do porabe sredstev pri enem od izvajalcev veterinarskih storitev v občini - Bolnica za živali Postojna ali Veterinarska postaja Postojna. Preprečevanje rojstev nezaželenih živali je za lastnike obveza, ki izhaja iz določb 11. člena Zakona za zaščito živali, usmrtilcev ali namerna zapustitev živali pa je kazniva! Poseg sterilizacije ali kastracije je sofinanciran v višini 30,00 EUR, dodatno pa sta redne cene znižala tudi izvajalca. Lastnik tako plača le **34,80 EUR** za sterilizacijo mačke oziroma kastracijo mačka. Tistim lastnikom, ki nimajo možnosti obiska veterinarja ali prevoza živali, bomo na pomoč priskočili člani društva. Za dodatne informacije pokličite na tel. **031 513 506** ali pišite na [dzzzpo@gmail.com](mailto:dzzzpo@gmail.com). Občane hkrati prosimo, da društvu sporočijo lokacije kolonij prostoživečih mačk v občini, saj jih bomo le na ta način lahko učinkovito registrirali in s tem prispevali k omejevanju nenadzorovanega razmnoževanja.

Vabimo vas, da se novemu društvu pridružite in po svojih močeh pomagate pri našem poslanstvu.

Za več informacij si oglejte spletno stran <http://sites.google.com/site/dzzzpo/>

**Živali ne znajo govoriti – mi smo njihov glas!**



## Kolaž dogodkov v Občini Postojna

### Društvo za zaščito živali Postojna

V začetku junija 2012 je bilo v Postojni ustanovljeno Društvo za zaščito živali Postojna in se tako pridružilo številnim, ki že leta delujejo po celotni državi. Namen društva se pravzaprav bistveno ne razlikuje od ciljev, ki jih imajo sorodna društva, saj je vsem, in tako bo tudi postojnskemu, prioriteta dobrobit predvsem tistih živali, ki jih je človek že pred tisočletji udomačil, da bi mu bile za družbo in v pomoč. Psi in mačke že dolgo sobivajo ob človeku in večina živali ima odgovorne in ljubeče skrbnike. A ne vsi in ne vse ... In zato so ustanovili društvo, ki bo opozarjalo na nedopustno ravnanje lastnikov z živalmi in ga prijavljalo na pristojne institucije ter poskrbelo, da odvzete, zavržene in zapuščene živali dobijo novega, odgovornega skrbnika. Nanj bodo počakale v zavetišču, ki bo domovalo v delu stavbe Bolnišnice za živali Postojna, Cesta v Staro vas 20, kjer ima sedež tudi društvo.

Pridružite se nam – vaša vprašanja, vaše pobude, ideje in namigi so dobrodošli na naslovu: [dzzzpo@gmail.com](mailto:dzzzpo@gmail.com). (S. Bajc)

### 310. obletnica posvetitve cerkve je v Štivanu

310. obletnica posvetitve cerkve je v Štivanu opomnila na spoštovanje do dušnih pastirjev, ki so našem kraju vtisnili vsak svoj pečat. 24. junija 2012 so se tako med drugim spomnili pred 120-imi leti rojenih duhovnikov Antona Cerarja in Martina Goršeta ter pred stotimi leti rojenih duhovnikov Antona Požarja in Vladimirja Šircelja. Tudi zato je bil letošnji matenjski shod slovesnejši, v njegovo praznovanje pa so bile vključene vse generacije.



### 7. mednarodno srečanje ljubiteljev starodobnih vozil in tura Prijateljev Tomos motorjev Erazem

Postojna je gostila 7. mednarodno srečanje ljubiteljev starodobnih vozil. Srečanje je organiziralo Društvo ljubiteljev starodobnih vozil Oldtimer Club Postojna. Dogodka se je z nagovorom udeležil tudi postojnski župan Jernej Verbič. Prvi avgustovski vikend pa so se ponovno zbrali Prijatelji Tomos motorjev Erazem Predjamski Postojna in se podali na svoj četrti motoristični pohod. Že ustaljena tura jih je vodila proti Bledu, Bohinju, Kranjski Gori, Planici, Bovcu, Tolminu in vse do povratka domov. Prevozili so domala 500 km, najstarejši motor v njihovih vrstah šteje že 40 let, sicer pa se je proizvodnja le-teh ustavila leta 1989.



### Osrednja občinska prireditev ob Dnevu državnosti in praznovanje 110-letnice Prostovoljnega gasilskega društva Studeno

24. junija 2012 je bila pri kozolcu Toplar v Belskem osrednja občinska prireditev ob Dnevu državnosti in praznovanja 110-letnice Prostovoljnega gasilskega društva Studeno. Slavnostna prireditev, ki so jo pripravili Občina Postojna (tudi glavna pokroviteljica dogodka), Turistično društvo Pudgura in PGD Studeno, je privabila mnogo obiskovalcev. Poleg slavnostnega govornika evropskega poslanca dr. Milana Zvera in ministra za infrastrukturo in prostor Zvoneta Černača so se je udeležili številni visoki gostje na občinski ravni ter tudi gasilski predstavniki zvez in društev na občinski in državni ravni. Za lep kulturni program so poskrbeli: Mešani pevski zbor Studeno pod vodstvom Saše Crnobrnčič, Postojnska godba 1808, Folklorna skupina Torbarji in recitator Igor Rojc.

Zbranim je najprej zaželel dobrodoščilo župan Občine Postojna Jernej Verbič, ki je poudaril vsesplošni pomen praznika in izrazil tudi veliko zahvalo gasilcem ter čestital PDG Studeno ob njihovem visokem jubileju, saj so se leta 1991 z vsemi močmi vključili v tok osamosvajanja Slovenije.

Dr. Milan Zver je v slavnostnem govoru poudaril številne pridobitve, ki so od razglasitve samostojne Slovenije sooblikovale tako vseslovenski prostor kot tudi kulturno in naravno dediščino, vsesplošen razvoj in turistično odprtost Postojne.

Predsednik PGD Studeno Rok Pečar je strnjeno predstavil zanimivo zgodovino in nasploh dejavnost društva, jubilarantom pa je čestital tudi predstavnik GZS Darko Muhič. Ob zaključku so najzaslužnejšim gasilcem podelili odlikovanja, plakete in zahvale, med njimi tudi županu Jerneju Verbiču.

### Slovene caves & Karst pictures 1545–1914

Konec junija so avli inštituta predstavili knjigo Treworja Shawa in Alenke Čuk Slovene caves & Karst pictures 1545–1914. Knjiga odkriva upodobitve slovenskih jam in kraša ter združuje prizore, ki so nastali v zadnjih štirih stoletjih in pol. Prinaša 250 podob izjemnega kraškega sveta s posebnim poudarkom na kraških jamah.





## 20. Mednarodna krasoslovna šola ↑

Inštitut za raziskovanje krasa Postojna ZRC SAZU je med 18. in 23. junijem 2012 organiziral že 20. Mednarodno krasoslovno šolo pod naslovom »Klasični kras«. Tema tokratne šole je bila Kraške oblike in procesi, ki pokriva celoten spekter poznavanja in raziskovanja krasa. Šole se je udeležilo prek 130 udeležencev iz tridesetih držav.



## 21. Furmanski praznik ↑

V parku pri Postojnski jami se je prvo julijsko nedeljo že od popoldanskih ur in še pozno v noč odvijal 21. tradicionalni Furmanski praznik, ki je tudi letos privabil več tisoč obiskovalcev. V pestri in slikoviti celodnevni programski ponudbi je dogajanje dopolnjevalo več kot 40 stojnic razstavljalcev domače in umetnostne obrti, pa tudi nekaj obrti, vezanih na furmanstvo nekoč (sedlar, kovač). Več kot 600 nastopajočih je poskrbelo za razgibano dogajanje.

Turistično društvo Postojna je v sodelovanju in s podporo Občine Postojna podjetjem Postojnska jama d.d. ter Društvom za gostinstvo in turizem Postojna uresničilo eno največjih prireditvenih atrakcij v Sloveniji, ki vsako leto privablja obiskovalce in sodelujoče od blizu in daleč, kar je vsekakor lepo dopolnilo k vsesplošnemu turističnemu utripu. Čeprav furmanov že skoraj stoletje ni več, je prav, da se ohranjajo spomini nanje tudi skozi tovrstno tradicijo. Prireditev je obiskal tudi postojnski župan Jernej Verbič.

Osrednja in največja predstava furmanskega praznika se je odvijala ob znamenitem sprevodu konjskih vpreg. Nagrado za najlepši in najzvirnejši voz je prejelo Konjensko društvo Sv. Štefan iz Vipavske doline.

## Prikaz košnje in spravila sena po starem →

V želji po obuditvi in ohranjanju starih običajev je tretjo nedeljo v juniju 2012 KS Bukovje s sodelovanjem Turističnega društva Pudgura in Erazmovimi potepuhi organizirala »prikaz košnje in spravila sena po starem«. Očarljivo okolje Predjamskega gradu je na okoliških travnikih zaživelo v starih kmečkih običajih. Dogodka se je z veseljem udeležil tudi postojnski župan Jernej Verbič.



## Drugo srečanje postojnske sekcije brigadirjev ↑

Postojnska Sekcija brigadirjev kluba Slovenskega Primorja in Istre, ki združuje skoraj 170 brigadirjev iz postojnske in pivške občine, je v športnem parku DU Postojna izpeljala svoje drugo srečanje. V prijetno okolje je prišlo več kot 60 nekdanjih brigadirjev, ki so po 2. svetovni vojni obnavljali in gradili našo domovino, delali železnice in ceste, gradili Novo Gorico, progo Sežana – Dutovlje, brkinsko cesto, obirali koloradski hrošč, sekali drva in kosili seno.

## Novosti po mestu Postojna

To poletje smo lahko opazili, da so vzdolž Titove ceste nameščene tri lične klopi, ki nudijo sprehajalcem kratek počitek, predvsem tistim, ki se peš podajajo v trgovske centre.

Občinske službe so hkrati uredile tudi klančino na Jenkovo ulico (ob vrtičkih), ki je odslej varnejša in priročnejša za kolesarje in invalide, namestili pa so tudi razsvetljava.

Krajevna skupnost Postojna je doslej realizirala številna, skoraj vsa operativna dela, ki so bila načrtovana za letošnje leto. Kot je povedala Milena Novak, je bila po večletnih prizadevanjih urejena komunalna infrastruktura (kanalizacija) in preplastitev dela cestišča v vasi Zalog, komunalno infrastrukturo so uredili tudi v vasi Zagon. V Stari vasi so uredili drenažo na delu javne vaške poti, dokončali pa so tudi obnovo stopnišča med Jamsko cesto in Vilharjevo ulico v Postojni. Postavili so nova svetila javne razsvetljave med parkirišči Postojnske jame in vasjo Veliki Otok. Obnovili so dotrajano igrišče ob stanovanjskih blokih v Kidričevem naselju št. 23, 24 in 25, kjer so dela v zaključni fazi. Postavili so tudi nekaj litoželeznih klopi in košev za smeti na posameznih igralnih površinah v mestu Postojna. KS Postojna se je zavzela tudi za popravilo in vzdrževanje obstoječih igral na drugih igriščih v mestu ter za vzdrževanje obeležij na Pečni rebri nad Postojno in na avtobusnih postajališčih. Med drugim so delno sofinancirali obnovo cerkvice sv. Andreja v zaselku Risovec med Zagonom in Velikim Otokom, ki sodi k obnovi kulturne dediščine. Po nalogu župana in strokovnih služb Občine Postojna je KS sodelovala pri občinskem prazniku (priprava predlogov za podelitev priznanj 23. april, prijava kandidatov na razpis za akcijo »Postojna v cvetju 2012« in drugo). V imenu KS Postojna se predsednik Zvone Bole in Milena Novak zahvalujeta za uspešno sodelovanje s strokovnimi službami in strokovnimi sodelavci Občine Postojna.



## 12. prireditev Gozdar – kmet nekoč in danes ↑

Pri Toplarju v Belskem se je prvo soboto v avgustu že od popoldanskih ur odvijala 12. tradicionalna prireditev Gozdar – kmet nekoč in danes. Turistično društvo Pudgura je poskrbelo za odlično organizacijo različnih vsebin, ki so se vzajemno prepletale. Osrednja letošnja tema in hkrati rdeča nit je bila nadvse zanimiva – ročna pridelava in obdelava lanu, ki so ga celo v naših krajih gojili še pred dobrega pol stoletja. Gozdarji so pokazali vrsto postopkov glede varne sečnje in druge večine strojne obdelave lesa, dišalo je po domačih štrukljih, polenti z golažem in plesalo se je pozno v noč. Postavili so oglarsko kopo in kmečko tržnico z domačimi dobrotami. Prireditev je obiskal tudi minister za infrastrukturo in prostor RS Zvone Černač. V imenu Občine Postojna, ki je bila glavna pokroviteljica prireditve, pa je obiskovalce in organizatorje toпло pozdravil postojnski župan Jernej Verbič, ki je ob zaključku poudaril tudi širši pomen prireditve, ki ohranja stik preteklosti s sedanostjo: »Ni mesta brez vasi in ni vasi brez mesta, kar pomeni vzajemnost in medsebojno sodelovanje ljudi!«

Njive z modrim lanom so bile pogoste v Pudguri, našli pa smo jih tudi v vasi Slavinje pri Hruševju. Stane Vidmar, prvi pobudnik prireditve pri kozolcu v Belskem, se še spominja, kako je kot otrok v svoji vasi opazoval opravila obdelave lanu. O tej dejavnosti danes priča le še nekaj orodja, ki ga hranijo v zbirki kozolca toplar. Možje in žene so na starih orodjih prikazali predelavo od snopov lanenih stebel. Pridne ženske roke članic društva so kuhale dišeče štruklje, ki so jih vsi po vrsti hvalili.

Postojnska območna enota Zavoda za gozdove Slovenije in Srednja gozdarska in lesarska šola Postojna sta prikazala vrsto gozdarskih opravil s sodobno mehanizacijo.

## Drugo srečanje postojnske sekcije brigadirjev

Postojnska Sekcija brigadirjev kluba Slovenskega Primorja in Istre, ki združuje skoraj 170 brigadirjev iz postojnske in pivške občine, je v športnem parku DU Postojna izpeljala svoje drugo srečanje.

V prijetno okolje je prišlo več kot 60 nekdanjih brigadirjev, ki so po 2. svetovni vojni obnavljali in gradili našo domovino, delali železnice in ceste, gradili Novo Gorico, progo Sežana – Dutovlje, brkinsko cesto, obirali koloradski hrošč, sekali drva in kosili seno.

## 5. štiridnevni pohod proti Triglavu

Tudi letos poleti se je pohodniška skupina 24-ih Erazmovih Potepuhov odpravila na 5. štiridnevni pohod proti Triglavu. Že tradicionalno se je začel pred Predjamskim gradom, končal pa pri kozolcu Toplar in baru na Prepihu v Belskem, kjer jih vedno pričaka dobra in težko pričakovana topla večerja.

## Praznovanje v župnijski cerkvi v Slavini

Kot vsako leto so v župnijski cerkvi Marijinega vnebovzvetja v Slavini prvo nedeljo v avgustu praznovali zaobljubljeni dan v spomin na zaustavitev strašne epidemije kolere leta 1855. Takrat so se namreč prebivalci Pivške kotline zaobljubili praznovati god Marije Snežne kot praznik, in sicer v Slavini kot starodavnem farnem središču. Praznovanje se je začelo že na predvečer s koncertom sopranistke Helene Žele, ki je skupaj z gosti in ob glasbeni spremljavi zapela nekaj arij in nabožnih skladb svetovnih skladateljev. Na sam praznik je bilo v Slavini živahno kot v kakšnem romarskem središču. K bogoslužjem so se zgrinjali ljudje s celotne pivške kotline in tudi od drugod. Jutranjo mašo je daroval dekan Ervin Mozetič. Ob 10. uri pa je daroval mašo letošnji zlatomašnik prof. dr. Rafko Valenčič, ki kljub številnim obveznostim prihaja v Slavino na zaobljubljeni praznik že petdeset let. Zlatomašnik je po koncu maše tudi blagoslovil obnovitvena dela okrog same cerkve in v župnišču.

Letošnje poletje so v središču Slavine potekali namreč kar trije sklopi investicij: župnija je s finančnim deležem Občine Postojna, ki ga je pridobila v okviru razpisa za obnovo kulturne dediščine, obnovila podporni zid okrog cerkve (vrednost letošnje faze del znaša 16.000 EUR), z lastnimi sredstvi pa je izvedla celostno obnovo električnih instalacij v župnišču (skupaj z zidarskimi deli in beljenjem je vrednost projekta 25.000 EUR). Občina je poskrbela tudi za preplastitev ceste v samem središču vasi, ki je bila v zelo slabem stanju. Krajevna skupnost Slavina pa za del podpornega zidu ob samem vaškem trgu v vrednosti treh tisočakov. Praznovanja se je udeležil tudi postojnski župan Jernej Verbič.



## Srečanje Ogenj v meni ↑

Na travniku v Šmihelu pod Nanosom se je zbralo okoli 500 slovenskih skavtov in skavtinj. Srečanje so poimenovali Ogenj v meni, udeležili pa se ga skavtski voditelji iz vse Slovenije. Tabor voditeljev sta obiskala župan občine Postojna Jernej Verbič in predsednik KS Šmihel pod Nanosom Bojan Jurjevčič. Na obisk v tabor je postojnski župan pospremil tudi ministra za infrastrukturo in prostor RS Zvoneta Černača. Ogladala sta si vse delavnice, doživela lep sprejem in se med skavti tudi sama nadvse prijetno počutila. Oba seveda visoko cenita moralne in delovne vrednote članov skavtske organizacije. Nekoliko kasneje se jim je pridružil še Peter Stavanja, državni sekretar na Ministrstvu za obrambo RS.

## 150. obletnica cerkve sv. Marjete

Kulturno športno društvo Koče je 15. julija 2012 s shodom in slavnostnim praznovanjem počastilo 150. obletnico cerkve sv. Marjete. Dopoldan je bila najprej v Kočah slovesna maša za Marijo in Janeza Kalistra in za druge dobrotnike tamkajšnje cerkve, ob 15. uri je bila v cerkvi večernica z blagoslovitvijo obnovitvenih del oltarne podobe svete Marjete. Ob tej priložnosti je društvo izdalo tudi priložnostno brošuro z zapisi o cerkvi in njeni zavetnici sv. Marjeti.





### Otvoritev novega Turistično informacijskega prodajnega centra v Predjami ↑

8. avgusta 2012 je bila v Predjami uradna otvoritev novega Turistično informacijskega prodajnega centra, ki odslej domuje v lični mali brunarici na robu parkirišča pred Predjamskim gradom.

Uradnega odprtja so se udeležili: minister za infrastrukturo in prostor Zvone Črnač, župan Občine Postojna Jernej Verbič, predsednik KS Bukovje Dušan Kidrič, direktorica Zavoda Znanje Brigita Kidrič ter predstavniki KS Bukovja in drugih KS. Podpredsednik KS Bukovje Bernard Lampe se je zahvalil vsem, ki so zagotovili finančna sredstva, pa tudi domačinom, ki so z vloženim delom in dobro voljo pripomogli k uresničitvi. Sredstva so zagotovili tudi s pomočjo LAS-a in sicer tako, da so se na razpis prijavi kot pobudniki in so tako pripravili vso osnovno dokumentacijo, breme tehnične dokumentacije in razpisnih pogojev pa je prevzela Občina Postojna, ki je financirala projekt v deležu, ki ga bo dobila povrnjenega na osnovi sofinanciranja iz sredstev LEADER-LAS. Pri projektu so v glavnem sodelovali predstavniki Sveta KS Bukovje, lastniki zemljišča Občina Postojna ter Matej in Boris Požar, ki sta omogočila postavitev objekta večinoma na njihovi parceli. Občina Postojna je poskrbela za ureditev in zamenjavo dotrajanih robnikov in asfaltiranje prostora pred objektom ter napeljavo elektrike v objekt. Pri sami postavitvi in urejanju objekta so bili najbolj aktivni člani Erazmovih potepuhov, ki so »naredili« temelje, kasneje pa prebarvali in opremili objekt. Župan Jernej Verbič je v svojem nagovoru poudaril pomen vsekakor dobrodošle nove pridobitve, ki bo odslej tudi točka druženja in prostor s povezovalnim pomenom. Sicer pa je pohvalil tudi vsesplošni razvoj in napredek podgorskih vasi in krajevnih skupnosti, ki so vse bolj lepo urejene.

### ←OOcup 2012

Prvi teden v avgustu je bila Postojna z okolico prvič središče tekmovanja mednarodnega orientacijskega teka pod imenom OOcup 2012. Več kot 1600 udeležencev in ljubiteljev te športne discipline iz petintridesetih držav sveta skoraj vseh generacij se je vsak dan v različnih kategorijah podajalo na različne destinacije v okolici Postojne.

### 34. Krompirjeva noč ↓

Dobro je vince, še boljši je pir, a najboljši je ubeljski krompir! Pod tem sloganom se je 18. avgusta 2012 odvijala letošnja že 34. tradicionalna Krompirjeva noč na Velikem Ubelskem, ki ni para v slovenskem prostoru. Živahno dogajanje je pritegnilo velik obisk od vsepovsod ali natančneje – kolikor kilogramov krompirja, toliko obiskovalcev! Obrnilo se je namreč tam okoli 3000 kg krompirja in toliko je bilo tudi obiskovalcev. Tako kot vsako leto se je dogajanje v imenu glavne pokroviteljice Občine Postojna udeleži tudi župan Jernej Verbič.

Da se krompirju že več kot tri desetletja poje slava, je zaslu-ga vseh organizatorjev v okviru društva TŠKD Tisa – Nanos in nasploh vseh vzajemno naklonjenih vaščanov, ki družno z roko v roki že toliko let skrbijo za to enkratno krompirjevo praznovanje.

Že popoldan so stekle »krompirjeve igre«. Zmagovalce je s čestitkami na odru sprejel postojnski župan, ki je uvodoma vsem obiskovalcem zaželel prijeten večer. Zahvalil se je vsem, ki so prispevali za izvedbo tudi letošnje tradicionalne noči.. Prvo mesto si je prislužila nova ekipa Kolarjevi iz Planine, drugo mesto ekipa iz Hruševja in tretje mesto ekipa iz Studenega.

Najtežji krompir je dosegel trikrat manjšo težo kot rekord iz-pred nekaj let, tehtal je komaj 676 g, a si je vseeno prislužil lepo na-grado. Napeto je bilo tudi med prekaljenimi igralci briškule in tršeta. Nagradi sta si priborila domačina Miro Lever in Simon Novak.

Izkupiček Krompirjeve noči je šel v fond za bodočo vodooskr-bo, saj oba vodovoda, Malo in Veliko Ubelsko, še nista urejena.



## Hidravlika je Tajfun Liv, d.o.o.



Junija je skupina domačih podjetnikov z investicijo, ki je vredna pol milijona evrov, odkupila hidravliko, del programa podjetja Liv hidravlika in kolesa, ki je bila na prodaj že nekaj časa. Hidravlika je poglede privlačila tudi iz tujine, med medijsko izpostavljenimi interesi za nakup je bila družba Fassi iz Italije, ki je namero izkazala že marca lani. Program hidravličnih dvigal, ki ostaja ključni del novega podjetja Tajfun Liv tako posedujejo domači upravljavci – 50-odstotni lastnik je podjetje Tajfun iz Planine pri Sevnici, 35-odstotni delež pripada postojnskem podjetju Studio Proteus, drugo so pokupili delavci in drugi investitorji.

### Ker smo Postojnci

»Poleg tega, da smo v tej investiciji videli odlično poslovno priložnost, smo se za nakup odločili tudi zato, ker smo »Postojnci« in bi po naših informacijah ta program sicer ugasnil. Eden od možnih scenarijev je bila tudi prodaja tujcem, ki bi ga kupili zato, da ga zaprejo in tako eliminirajo konkurenco. Ali pa zato, da odnesejo znanje v svoje poslovno okolje in na osnovi njega razširijo svoj obstoječi prodajni program,« pove Ernest Zakarija, direktor podjetja Studio Proteus.

### Sedež novega podjetja ostaja v Postojni

Če bi podjetje, ki ga odlikujejo tridesetletne izkušnje in razvoj, predali v tuje roke, bi veliko izgubili. Kot meni Zakarija, bi slovensko znanje koristilo tujcem, naše okolje pa bi ostalo brez trenutno 72, v perspektivi pa še večjega števila kakovostnih delovnih mest z visoko dodano vrednostjo. »Tako je svojo pot v Sloveniji končalo že preveliko število nekoč odličnih podjetij in programov.«

Program hidravlika, ki temelji na izdelavi hidravličnih dvigal, je imel že pred prodajo kupce po vsem svetu. Prek razvejane prodajne mreže je bilo moč izdelke visoke kakovosti, ki so namenjeni gozdarski, gradbeni in kmetijski dejavnosti, kupiti ne le v Evropi, temveč med drugim v Egiptu, Indoneziji in na Japonskem. Največjo pomanjkljivost starega podjetja Zakarija sicer vidi v premalo intenzivnem trženju.

»Novo podjetje Tajfun Liv ima že sedaj odličen program z visoko dodano vrednostjo in, kar je največ vredno, ima tradicijo in sposobne ter marljive delavce.« Sedež podjetja je ostal v Postojni, vodi ga ga večinski lastnik Iztok Špan.

»Z vstopom podjetja Tajfun v lastniško strukturo si drugi lastniki obetamo veliko sinergij. Tajfun kot zelo uveljavljeno in priznano podjetje, ki v svojem prodajnem segmentu visoko kotira, prinaša že vzpostavljene poslovne povezave in prodajno mrežo po vsem svetu, saj posluje v kar 54 državah sveta. Prvi koraki v tej smeri nas navdajajo z optimizmom kljub splošni recesiji,« še pove Zakarija.

Dragana Čolić

## Uspešno usposabljanje na Ljudski univerzi Postojna



Prva skupina kandidatov na Postojnskem je uspešno opravila verifrirano usposabljanje s področja socialne oskrbe ter pristopila k preverjanju znanja za pridobitev nacionalne poklicne kvalifikacije. Preverjanje pred tričlansko zunanjo komisijo so vsi udeleženci uspešno opravili in s tem pridobili nov poklic – socialni oskrbovalec/socialna oskrbovalka na domu. Na OE Ljudska univerza Postojna, Zavod Znanje Postojna, smo tako uspeli v naše okolje umestiti nov izobraževalni program, ki daje udeležencem možnost za hitro prekvalifikacijo oziroma pridobitev perspektivnega poklica.

Program, ki je kombinacija teoretičnega in praktičnega dela, so oblikovali in izvedli predavatelji z bogatim strokovnim znanjem in večletnimi izkušnjami s področja socialnega dela ter dela na področju oskrbe pomoči potrebnih. Praktično izobraževanje je potekalo v Domu za upokojence Postojna, v sodelovanju s Centrom za socialno delo Postojna pa smo udeležencem izobraževanja ponudili tudi konkretno izkušnjo spremljanja dela na terenu, ki je bila po besedah izobraževanih zelo dragocena.

Udeleženec izobraževanja Marino Samsa je svoje vtise o programu povzel takole: »Zelo zadovoljen in celo nekoliko presenečen sem nad organizacijo in izpeljavo programa za socialnega oskrbovalca. Program je potekal prvič, vendar se pri predavanjih in praktičnem prikazovanju samega oskrbovanja to ni niti malo poznalo. Njegova kakovost pa se je nato jasno pokazala pri zunanjem preverjanju znanja. Prav posebej me je navdušil praktični del oskrbovanja pomoči potrebnih, za kar bi se želel zahvaliti medicinskima sestram iz Doma za upokojence Postojna. Pridobljena znanja mi bodo koristila tako v morebitni službi kot tudi v vsakdanjem življenju, saj se številno starostnikov, ki so potrebni pomoči, iz dneva v dan povečuje.«

Novopečenim socialnim oskrbovalcem na domu čestitamo za njihov dosežek in jim na njihovi poklicni poti želimo veliko uspehov in osebnega zadovoljstva.

Kolektiv OE Ljudska univerze Postojna,  
Zavod Znanje Postojna



## Uspešno delo LAS nagrajeno

Lokalna akcijska skupina (LAS) Društvo za razvoj podeželja med Snežnikom in Nanosom je v poletnih mesecih dobila priznanje za uspešno delo pri izvajanju projektov in črpanju sredstev Leader za razvoj podeželja med Snežnikom in Nanosom (dodatna finančna sredstva v višini dobrih 80.000,00 € za sofinanciranje projektov).

Ministrstvo za okolje in prostor je namreč v aprilu 2012 obratno do sedaj porabljena sredstva iz 4. osi razvoja podeželja iz tako imenovanega programa LEADER, iz katerega se sofinancirajo projekti, ki se izvajajo preko skupin LAS. Po izračunu ministrstva je ostalo v Sloveniji neporabljenih dobrih 626.000,00 €, ki jih je ministrstvo namenilo 10 najuspešnejšim skupinam LAS v Sloveniji. Dodatna sredstva so bila sicer razdeljena v skladu z že določenimi kriteriji, na osnovi katerih so bili LAS potrjeni ob pričetku delovanja, zato ni bilo bistveno doseženo mesto med najuspešnejšimi LAS, kljub temu pa je potrebno dodati, da je naša skupina LAS Društvo za razvoj podeželja med Snežnikom in Nanosom dosegla 4. mesto po kriterijih ministrstva in na ta način pridobila še dodatnih 80.000,00 € za sofinanciranje projektov. Gre za svojevrstno nagrado za opravljeno delo pri izvajanju projektov, saj je bil kriterij uspešnosti v tem, koliko sredstev je določena LAS uspela počrpati na osnovi prijavljenega Načrta izvedbenih projektov. Kriterij je sicer navidezno enostaven, vendar je odvisen od veliko dejavnikov, med katere recimo sodi tudi primerna izbira in terminska opredelitev izvajanja projekta, realna finančna konstrukcija, stalna kontrola in pomoč pri izvajanju projektov ter hitra izplačila zahtevkov. Rezultat LAS bi bil nedvomno še boljši, če bi se kontrola oziroma obračun ministrstva izvajal v juniju, saj so bili takrat izplačani še nekateri obsežni projekti, ki bi v skupni strukturi uspešnosti naš rezultat še popravili. Kljub temu pa smo zadovoljni, da sodimo med najuspešnejše slovenske LAS.

Dodatna sredstva LAS pomenijo, da smo v finančnem obdobju 2007–2013 skupno pridobili 1.443.532,00 € sredstev iz programa Leader, da smo brez dodatnih sredstev do sedaj sofinancirali kar 87 projektov in da smo na ta način pomagali investirati v podeželje med Snežnikom in Nanosom kar 2.273.123,00 €. Gre vsekakor za lepo številko, ki je brez izvajanja programa Leader ne bi uspeli doseči.

Vsi projekti LAS bodo v prihodnjem mesecu predstavljani na spletni strani [www.razvoj-podezelja.si](http://www.razvoj-podezelja.si) (že sedaj si lahko tam ogledate projekte iz 2008, 2009 in 2010), saj pripravljamo osvežene in z vsemi podatki ter slikami opremljene predstavitve, ki jih bo možno videti tudi v lokalnem časopisju. Naj bodo ti projekti dobra popotnica in vzpodbuda za prijavo na naslednje razpise oziroma za nova sredstva, ki jih pričakujemo iz nove finančne perspektive EU 2014–2020. Po nekaterih napovedih se nam obeta precej več sredstev za razvoj podeželja, več o tem pa bo znanega v jesenskih mesecih 2012, ko se pričinja tudi razprava o novi Lokalni razvojni strategiji za to obdobje. Še prej pa nas čakajo analize in poročila o realizaciji doseženih ciljev veljavne LRS, na osnovi katere bomo pripravili načrte za prihodnost.

Že sedaj pa v LAS ocenjujemo, da je bila odločitev o ustanovitvi LAS in izvajanju programa Leader za področje občin Ilirska Bistrica, Pivka in Postojna odlična. Številke o izvedenih projektih in vloženih sredstvih v razvoj podeželja to potrjujejo.

## Postojnska jama

### Vzhod navdušen nad Postojnsko jamo

Pri Postojnski jami, kjer so letos gostili Furmanski praznik in del Mednarodnega glasbenega festivala mladih, so se dobro pripravili na turistično sezono. Število obiskovalcev, ki so jih privabili tudi z osveženo ponudbo in podobo, je kljub finančni krizi primerljivo z lanskim. Spremenila pa se je struktura popotnikov, ki se ustavijo na ogledu podzemne lepote. Letos so jo ponovno odkrivali vzhodnjaki.

### Italijanov čedalje manj

Če so včasih za najbolj zveste obiskovalce Postojnske jame veljali Italijani, se to v zadnjih letih močno spreminja. Gospodarska kriza je nakazala, da bodo evropski gostje bolj preudarni pri trošenju denarja, kar so pri jami prepoznali in oglaševanje preusmerili na globalne trge, to pa se je izkazalo za uspešno. Jamo, ki jo letno obišče okoli pol milijona ljudi, so letos preplavili turisti iz Japonske, Južne Koreje, Indije, Kitajske in Tajske.

Počitniške navade evropskih popotnikov pa se kot kaže spreminjajo: »Čedalje več je takih, ki potujejo z avtodomni in to je bilo v letošnjem letu prijetno presenečenje. To pa pomeni, da se bomo v naslednjem letu na take goste še posebej pripravili,« so nam povedali pri Postojnski jami.

Poleg tega, da so trajajočo turistično sezono marketinško močno podprli, so domačo nalogo naredili že pred začetkom sezone tudi z ureditvijo infrastrukture in odprtjem novega gostinskega lokala, ki je bil potreben. »Ponudba Briljanta je namenjena predvsem individualnim obiskovalcem, ki predstavljajo v poletnih mesecih večino. Glede na obiskanost je bila odločitev za širitev tovrstnih storitev nedvomno pravilna in nujna, saj tako sledimo najkvalitetnejši turistični ponudbi,« so razložili.

Podoben dober uspeh beležijo tudi z novo odprtimi nočitvenimi kapacitetami Restavracije Proteus v centru mesta, kjer so obiskovalcem na voljo sobe in apartmaji.

### Jama zanimiva tudi filmarjem

Postojnsko jamo že od samega odprtja obiskujejo številni visoki obiskovalci. Med drugimi se je letos na obisku ustavil slovenski predsednik dr. Danilo Türk, evropski komisar dr. Janez Potočnik, tajska princesa in jordanski princ, pa tudi predstavniki kitajske in albanske vlade.

Še posebej zanimive obiskovalce pa so gostili nedavno. Predstavniki druge največje filmske industrije na svetu (Bollywooda) so v Slovenijo pripotovali zaradi iskanja novih in zanimivih filmskih lokacij. Kot kaže, jih je lepota Postojnske jame prevzela, saj so se odločili, da bodo nekaj prizorov posneli prav v njej.

»K nam prihajajo že septembra, kar je nedvomno velik uspeh marketinga, ki si je prizadeval, da bi se to snemanje opravilo v Postojnski jami, s tem pa bi bila tudi Slovenija predstavljena Indiji na najboljši možni način.«

Dragana Čolić

## Josip Gorup pl. Slavinjski je spet del nacionalnega zgodovinskega spomina

Polona Škodič



Na Veliki šmaren, 15. avgusta 2012, je bil v Slavini velik praznik. Tradicionalnemu koncertu »Pod lipo« se je pridružilo odkritje doprsnega kipa Josipu Gorupu pl. Slavinjskemu, posvečenega 100-letnici njegove smrti. Slavnostna prireditve je hkrati zaokrožila vrsto dogodkov, ki so se v tem letu odvijali v čast obeležena spomina tega velikega gospodarstvenika in dobrotnika. Rojen je bil v Slavini, pokopan pa je v družinski grobnici na pokopališču Kozana na Reki. Josip Gorup se je tako simbolično vrnil v svojo rodno vas, zdaj zazrt v šolo, ki jo je postavil s svojo veliko naklonjenostjo mladim rodovom.

Slavnostne prireditve, ki se je udeležila velika množica obiskovalcev, so se udeležili visoki gostje: minister za infrastrukturo in prostor RS Zvone Černač, slavnostni govornik, državni sekretar na ministrstvu za izobraževanje, znanost, kulturo in šport RS Aleksander Zorn, državni svetnik in župan Občine Postojna Jernej Verbič, podžupanja Občine Postojna Margareta Srebotnjak Borsellino, predsednik KS Janko Boštjančič, Alfred Whycomb Gorup iz Londona, pravnuk Josipa Gorupa, akademska kiparka Miladi Makuc Semion, slavinjski župnik Luka Tul, domače gasilsko društvo ter številni predstavniki lokalnega, verskega in družbenega življenja.

Zbranim je najprej zaželel dobrodoščilo postojnski župan Jernej Verbič, ki je v svojem kratkem, a pomenljivo odmevnem nagovoru poudaril:

»Današnji dogodek je vrhunec vseh dogodkov, ki so se zvrstili med obeležitvenjem 100. obletnice smrti Josipa Gorupa. V Občini Postojna tako na nek način odpravljamo zgodovinsko krivico in Josipa Gorupa pl. Slavinjskega vračamo v slovensko zavest. S postavitvijo tega krasnega bronastega doprsnega kipa, ki je delo avtorice Miladi Makuc Semion, se bomo temu našemu velikemu rojaku, velikemu kulturniku, izrednemu gospodarstveniku, predvsem pa velikemu dobrotniku, vsaj skromno oddolžili za velika darila, ki jih je namenil razvoju naše lokalne skupnosti ter slovenskega naroda in kulture nasploh. Hkrati pa se s tem dejanjem oddolžujemo tudi družini Kalister, saj sta bila, ob Josipu Gorupu, tudi Janez in Franc Kalister deležna premajhne pozornosti širše javnosti. Na tem mestu pa moram poudariti, da je samo delo nekaterih entuziastov, ki so ogromno svojega prostega časa namenili raziskovanju teh dveh pomembnih slavinjskih družin, pripeljalo tudi do osvetlitve imen družine Gorup in družine Kalister.«

Zato se njim in članom komisije za postavitev spomenika v imenu vseh prebivalcev občine Postojna iskreno zahvaljujem.«

Slavnostni govornik Aleksander Zorn, državni sekretar RS na Ministrstvu za izobraževanje, znanost, kulturo in šport RS, je z izbranimi mislimi osvetlil življenje in delo Josipa Gorupa, velikega Slovenca, ki je kot izobraženec in gospodarstvenik poosebljal povezovanje prostora treh velikih mest (Trsta, Reke in Ljubljane) v času vsesplošnega evropskega vrvenja polovico 19. stoletja, tudi v času velikega napredka, ko je železnica povezala Trst z Dunajem. Slovenijo je odprl svetu, prav tako kot jo je čuval doma.

To je bilo obdobje, ko smo imeli Slovenci velike kulturnike in gospodarstvenike, ki jih je marsikoga od njih kasnejši čas porinil ob rob in skorajšnje pozabo. Iz zgodovinskega spomina bi lahko bilo izbrisano tudi Gorupovo ime. Zaključil je z besedami, da nam je Gorup poleg gospodarskih in kulturnih dobrin zapustil tudi dragoceno dediščino duhovne narave kot človek dobrotnik, mecen umetnosti in izobraževanja. Zato lahko, čeprav 100 let prepozno, počastimo njegov spomin, ki je hkrati velik zgled rodovom v preteklosti, sedanosti in prihodnosti.

Župan mu je v zahvalo izročil monografijo Postojna, upravno in gospodarsko središče ter kristalno vazo s podobo stalagmita.

Zbrane udeležence je nagovoril tudi predsednik KS Slavina Janko Boštjančič, ki je v veliki meri zaslužen za projekt. Kot vnet raziskovalec slovenske in nasploh zgodovine si je vrsto let vidno prizadeval, da se Josipu Gorupu tako v domači vasi kot v krajih, kjer je deloval, izkaže spoštljiva zahvala. Obenem se je zahvalil Občini Postojna, ki je takoj pristopila k izvedbi projekta postavitve spominskega kipa.

Slavnostne prireditve se je z zahvalnim nagovorom udeležil tudi Boris Rejec, predstavnik zamejske manjšine iz Reke, ki je predal simbolično darilo – krožnik s podobo Slovenskega kulturnega doma na Reki, za katerega izgradnjo je bil tudi zaslužen Josip Gorup.

Josip Gorup je podpiral tudi založništvo; med drugim je pomagal pesniku Simonu Gregorčiču pri izidu pesniške zbirke. Ta mu je v zahvalo posvetil pesem, ki jo je prebrala Veronika Grželj.

Doprni kip Josipa Gorupa je delo akademske kiparke Miladi Makuc Semion, profesorice Akademije za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani. Projekt umestitve kipa in ureditve okolice je pripravil arhitekt Iztok N. Čančula iz projektantskega podjetja Misel d.o.o. iz Postojne. Umetnica se je zahvalila za izkazano zaupanje izdelave kipa, v katerem je več kot samo prepričljivo zaživela osebnost Josipa Gorupa. Šteje si v čast, da so jo povabili k izdelavi kipa, ki je bila namreč zahteven izziv. Svoje delo je opravila odlično, kar je bil tudi komentar udeležencev prireditve.

Kulturni program koncerta »Pod Lipo« so oblikovali domača Vokalna skupina Slavna pod vodstvom Katje Morel in Dekliški pevski zbor Mavrica pod vodstvom Jelke Bajec, ki sodi med najstarejše dekleške pevske zasedbe v Sloveniji. Po vsej vasi je odzvanjala ubrana slovenska pesem, ki je celotni prireditvi dodala zlahkni poudarek. Doprni kip je blagoslovil slavinjski župnik Luka Tul.



# Intervju

## Janko Boštjančič

Milan Štulc



ra po gorah in ga planinarjenje nadvse veseli. Na vprašanje, če je pravi Slovenec, torej v smislu, če je bil na Triglavu, pa v smehu odgovori: »Ja, to pa vsekakor. Kar nekajkrat sem bil na Triglavu,« in s tem da vedeti, da je večkrat potrjeni Slovenec.

Danes torej mag. Janko Boštjančič vodi Park vojaške zgodovine v Pivki, pred tem pa je bil od leta 2002 do 2008 direktor Občinske uprave Občine Pivka. Pravzaprav je najbolj prepoznaven prav skozi to njegovo zavzetost in vztrajno pripadnost Parku vojaške zgodovine, katerega nastanek tvori od prve zamisli naprej. Ob pripovedovanju o prvih zamislih mu obraz zažari: »Leta 2004 smo se v Občinski upravi Občine Pivka začeli ukvarjati s tem projektom. Ko smo ugotovili, da vodenje projekta zahteva celotnega človeka, odločitev zame ni bila težka. Zelo hitro sem odločil in prevzel vodenje projekta. Pravzaprav je to ena zanimiva zgodba o tem, kako smo iz podirajočih starih vojašnic uspeli realizirati Park vojaške zgodovine, ki pomembno povečuje turistično ponudbo v regiji in vnaša pestrost v to ponudbo.«

Janko Boštjančič je človek, kateremu njegov rojstni kraj zares veliko pomeni in je zelo ponosen na svoje korenine. Tako Janko ne zamudi niti ene priložnosti, da ne bi povedal, da izvira iz Slavine. Že stari oče in stara mati sta bila oba iz Slavine, prav tako tudi oče in mati. Doma imajo manjšo kmetijo in verjetno je na njej vzljubil naravo in posebej gozd. Po osnovni šoli je nihal med študijem gozdarstva in zgodovine, a je zmagalo gozdarstvo. Vpisal se je na Srednjo gozdarsko šolo v Postojni in nato s študijem nadaljeval na fakulteti, po končanem študiju pa je ta poklic nekaj let tudi opravljal. Potem pa ga je življenje po naključju zaneslo na drugačno poslovno pot. Magistriral je na Fakulteti za podiplomske državne in evropske študije ter danes vodi Park vojaške zgodovine v Pivki. Popoldanske aktivnosti so redke, saj za njih ni veliko časa, če pa že, so povezane z njegovim delom ali pa socialnim življenjem v njegovi vasi. Vedno je bil rad v naravi; nikoli sicer aktiven športnik, bi se pa brez poletnega plavanja in zimskega smučanja težko prebil skozi leto. Posebej pa se rad ozi-



Tokrat se seveda ne bomo pretirano posvečali tej tematiki, omeniti pa jo je vendarle treba, saj predstavlja velik del Jankovega vsakdana oziroma kar življenja. Mag. Janko Boštjančič odločno zanika, da bi bil militarist, pa čeprav so bili kot otroci v tem okolju pod vadbiščem Poček podzavestno vedno nekoliko povezani z vojaško dejavnostjo. Ob tako zavzetem pripovedovanju o njegovih »poslovni ljubezni« pa seveda ne moremo mimo vprašanja, če uspe ob izstopu skozi vrata Parka pustiti službo za seboj. V prešernem smehu pove, da se take službe žal ne da pustiti za delovno mizo, saj so tovrstne službe hkrati delo in hobi. »Pravzaprav je to neke vrste milost in temu načinu življenja se mora nekako prilagoditi tudi družina. Imam to srečo, da je družina to dobro sprejela in si tudi na dopustu ogledamo kakšen vojaški ali katerikoli drug muzej. Ja, zlabka lahko rečem, da je to pač res način življenja.«

Pa smo pristali tudi pri družini. Ta je nastala s poroko pred trinajstimi leti. Danes je družina seveda nekoliko večja, saj imata



z ženo Ano dvanajst let starega Matevža in osemletno Polono. Soproga je zdravnica in dela v Postojni, tako so vsi zares vezani na ta prostor. Skupaj prosti čas najraje prebijejo na sprehodih in pohodih, planinarjenje pa je navdih celotni družini. »Prostih dni je res malo, a se trudimo, da te trenutke prebijemo v naravi. Recimo, da je to naš skupen hobi,« pravi mag. Janko Boštjančič. Vsako leto se podajo tudi na kakšno potovanje po Evropi. Vedno v lastni režiji, da si sproščeno ogledajo stvari, ki jih zanimajo. Na pot pa ga večkrat vodi tudi služba. Zaradi aktivnega sodelovanja v več evropskih projektih in tudi zaradi krepitev stikov z drugimi vojaškimi muzeji je v zadnjih letih prepotoval skoraj celotno Evropo.

Ob pisanju o mag. Janku Boštjančiču pa ne smemo izpustiti domačega področja, saj ob službi močno zaznamuje tudi vseplošni življenjski utrip v njegovi vasi Slavini. Do nedavnega je bil tudi predsednik Kulturnega društva Slavina, pred kratkim je to funkcijo predal in ostaja »le« predsednik Krajevne skupnosti Slavina. Sodeloval je tudi pri tako imenovani osamosvojitvi KS Slavina, ki je prej spadala pod KS Prestranek. »Naša vas je dokaj lepo urejena, Slavina pa je sicer prazupnija. V letu 2005 smo praznovali 150-letnico od hude kolere, ki je razsajala v tej kotlini, ob tem pa smo ob vseh drugih slovesnostih izdali tudi Slavenski zbornik, ki je kot najobsežnejša publikacija o krajih na Srednji Pivki kljub veliki nakladi takoj pošel.« Mag. Janko Boštjančič je Slavenski zbornik uredil, prav tako pa je poskrbel za ponatis Zabukovčeve Zgodovine župnije Slavina iz leta 1910. Ponosen pa je tudi na tematsko številko Kronike, časopisa za slovensko krajevno zgodovino, ki je bila na njegovo pobudo posvečena rodbinama Kalister in Gorup ter za katero je napisal tudi svoj prispevek. Slavnim sovaščanom je namenil veliko svojega raziskovalnega dela in v precejšnji meri je njegova zaslug, da so se spet vrnil v slovensko nacionalno zavest. Višek teh prizadevanj je postavitve doprsnega kipa Josipa Gorupa pl. Slavinjskega, ki nasproti Kulturnega doma od velikega šmarna dalje krasi center Slavine. Skratka, ko govorimo o mag. Janku Boštjančiču, lahko brez zadržkov zapišemo, da je zagrizen Slavenc, Slavina pa je, kot poudarja Janko, čeprav prav na robu, pomemben sestavni del občine Postojna.

O naši družbi in o tem, kako sebe vidi v njej, ima nekoliko kritično mnenje glede karakterja Slovencev, ki znamo biti po njegovem vedno nekoliko depresivni in brez potrebe nezadovoljni, zato ga veseli, da je večkrat v stiku s tujimi delegacijami, ki ga vse po vrsti prepričujejo o lepoti Slovenije in prijaznosti

njenih prebivalcev ter mu vlivajo več samozavesti in upanja. V načrtih za prihodnost na prvo mesto spet postavi projekt Park vojaške zgodovine. Obnoviti nameravajo vse še neobnovljene objekte in dozidati potrebne objekte v Parku, finančna sredstva pa pričakuje predvsem iz Evropske unije. »Razmišljanje v koži predsednika KS Slavina pa gre v smeri čim boljše in kakovostne ureditve Slavine, da bi bila ta še lepša, še bolj urejena, prijetna za vse krajanje in obiskovalce ter z bogatim kulturnim življenjem.«

Kljub pomanjkanju prostega časa ima Janko veliko prijateljev. Z nasmejanim obrazom pove, da se tudi celotna njegova družina trudi, da bi bila njihova hiša kar se da gostoljubna in prijetna za prijatelje ter za ljudi dobre volje nasploh. Kljub vsem nalogam in zadolžitvam pa si vendarle privoščijo kakšen teden dopustovanja z družino. Zadnji dve leti na Visu na Hrvaškem, kjer mu je vseh čisto morje ter prijazni in gostoljubni ljudje, zato se bodo tja verjetno še vračali.

Glede na odkrito navezanost na svoje kraje sem mag. Boštjančiča povprašal še, kako bi se odzval na kakšno zanimivo ponudbo, ki bi ga popeljala iz njegove Slavine. »Takih ponudb je bilo že kar nekaj, pa ne le v slovenskem prostoru, temveč tudi v tujini, vendar se doslej za odhod iz teh krajev nikoli nisem odločil. Težko, da bi kdaj prišlo do tega.« Zakaj bi tudi odšel drugam, ko pa se tu skupaj z družino tako dobro počuti in živi v okolju, v katerem je že doslej pustil nek svoj pečat. Ob njegovi skromnosti sem ga kar nekoliko zadržano povprašal, na katerega od njegovih izpeljanih projektov v tem prostoru je najbolj ponosen. »Če izzameva mojo družino, na katero sem zelo ponosen in je nedvomno v mojem življenju na prvem mestu, in mojo poslovno ljubezen, Park vojaške zgodovine, potem sem najbolj ponosen na obnovo Kulturnega doma v Slavini. To je bil drzen projekt, ki smo se ga lotili brez denarja, a z obilo zanosov, ter iz nekdanje sramote, kar je tisti propadajoči objekt za Slavino prav gotovo bil, z obnovo pripeljali v zgledno stanje, ki je lahko vsem v ponos. Ponosen pa sem tudi na svoje aktivno sodelovanje pri obnovi župnijske cerkve v Slavini, ki je poleg tega, da je naša župnijska cerkev, tudi najpomembnejši kulturno-zgodovinski spomenik v občini Postojna.«

Kakšne ljudi bi si mag. Janko Boštjančič želel ob sebi? »Pri ljudeh najbolj cenim pristnost. Ne maram narejenosti ali ponarejenosti, zato bi si ob sebi želel pristne ljudi.« Prav gotovo pa je mag. Janku Boštjančiču uspel najpomembnejši projekt njegovega življenja. Vseskozi je bil trdno prepričan, da bo ostal v svojih krajih, kar mu je tudi uspelo.





# Fotografski mojster

## Jakob Zirmann (1892–1965)

Dejan Vončina, Notranjski muzej Postojna

Na fotografskega mojstra Zirmanna in njegovo kvalitetno fotografsko produkcijo me je pred leti opozoril znani slovenski fotoreporter Edi Šelhaus. O fotografu Zirmannu, o njegovem življenju in delu je bilo do sedaj bolj malo znanega. Zato smo s pomočjo njegove vnukinje Lilijane Zirman Murovec rekonstruirali Zirmannovo življenjsko in profesionalno pot. Pri tem nam je z zanimivim pričevanjem pomagal legendarni postojnski frizer Janko Ozbič<sup>1</sup>. Fotografi, ki so do danes najbolj zaznamovali Postojno, so Maks Šeber, Jakob Zirmann, Vilko Filač in Zirmanovi nasledniki.

### Življenje in delo

Jakob Zirmann<sup>2</sup> se je rodil 15. januarja 1892 v kraju Nogaredo di Prato v videmskem kraju (Italija). Fotografske obrti se je pred prvo svetovno vojno ozkučil pri mojstru fotografije Antonu Jerkiču v Gorici. V Postojno se je priselil po vojni in leta 1923 na Jamski cesti odprl svoj prvi Atelje Fotografia Moderna. Takrat še ni bilo uličnih števil, temveč mestne, bila je to Postojna 256. Že tedaj je fotografiral poroke, birme in družabne prireditve ter razvijal filme ljubiteljskim fotografom. Bil je nemirnega duha, zato je rad potoval po svetu. Tako je na Dunaju spoznal svojo bodočo ženo Ljudmilo (1898–1953), s katero se je poročil leta 1924 in jo prav tako uvedel v svet fotografije.

Leta 1928 sta skupaj odprla nov fotoatelj v Gregorčičevem drevoredu, nato sta odšla okoli 1930 v Južno Ameriko in ZDA, vendar sta se zaradi gospodarske krize kmalu vrnila nazaj v Postojno in leta 1935 odprla Atelje Fotografia G.(iacomo) Zirmann v hiši, kjer je danes Pizzerija Minutka. Ljudmila je delala v ateljeju; medtem ko je Zirmann deloval na terenu.

Žena je dobro zaslužila predvsem s fotografiranjem italijanskih vojakov, ki so se fotografirali za spomin in fotografije pošiljali domov. Leta 1943 je za 90.000 lir kupila od Italijana Tommasa Prioglija<sup>3</sup>, ki se je z družino umaknil v Italijo, po besedah Ozbiča najlepšo hišo na današnji Prešernovi ulici v Postojni, kjer je še danes Foto atelje Zirman-Murovec oz. Foto atelje Postojna.

Zirmann je bil kvaliteten in podjeten fotograf. Na to kažejo številne lepe razglednice, ki jih je posnel in s tem povečal vidnost



Jakob Zirmann z ženo Ljudmilo pred hišo v današnjem Gregorčičevem drevoredu 4 v Postojni, kjer sta imela Foto atelje, 1928. Družinski arhiv Zirman – Murovec

svojega dela v širšem primorskem okolju. Nekatere panorame in kraji, ki jih je posnel med obema vojnoma kot predloge za razglednice: Čepovan, Komen 1924, Divača, Koritnica, Kojsko 1926, Podkraj 1928, Knežak 1930, Črni vrh 1931, Idrija 1942, 1945 itd.<sup>4</sup>

Od leta 1923 do 1943 je skozi objektiv spremljal tudi vizualno podobo in razvoj Postojne<sup>5</sup>, ki je bila pomembno obmejno mesto pod italijansko okupacijo, in okolice: Orehek, Hrašče, Matenja vas Hruševje, Pivka ipd. Glede na zavidljivo število ohranjenih razglednic lahko upravičeno zapišemo, da je bil Zirmann med leti 1920 in 1945 eden vidnejših fotografov, založnikov in izdajateljev razglednic. V ta krog sodijo tudi: Maks Šeber<sup>6</sup> (Postojna), Stein Cadel (Trst) in Feliks Bajt (Idrija).

Ohranjene podobe Postojne in drugih primorskih krajev, mest in pokrajine kažejo na Zirmannov nemirni, ustvarjalni



Pogled na središče Postojne okoli leta 1960. Družinski arhiv Zirman – Murovec

značaj in ljubezen do dela na terenu. V ta namen je imel v svojem avtu improvizirano temnico, tako da je iz posnetih filmov lahko sproti izdeloval fotografske povečave.

S tiskarjem in fotografom Maksom Šeberjem sta se poznala, zato mu je tiskal razglednice. Po ukinitvi tiskarne Šeber 1948 je

Zirmann kupil nekaj opreme in tudi sam izdeloval razglednice.<sup>7</sup> Po letu 1945 zaradi vsesplošnega pomanjkanja, med drugim tudi fotografskega materiala, ni mogel več v takšnem številu kot prej izdelovati in izdajati razglednic.

Ne glede na to, da je bil velikokrat z doma, pa se je kot mojster fotografije zelo rad ukvarjal tudi z ateljejskim portretom. V



Frizerski salon Ozbič Postojna okoli leta 1926. V sredini striže lastnik Viktor Ozbič. Družinski arhiv Zirman – Murovec

družinskem arhivu so se ohranile zelo lepe portretne fotografije, ki jih je z mojstrsko retušo koloriral in jim dal privlačno barvno podobo. V teh primerih gre nedvomno za umetniški izdelek. Poleg klasičnih črno-belih fotografskih postopkov je za koloriran portret moral obvladati natančno risanje in slikanje.<sup>8</sup>



Ženski portret Miljane Kutin, hčerke trgovca F. Kutina iz Postojne. Družinski arhiv Zirman – Murovec



Retuširna mizica. Družinski arhiv Zirman – Murovec

Retuša je bila namenjena glajenju gub, kože, podočnjakov, mozoljev ... Na ta način je pomladil in polepšal portretirance. Za negativ retušo je Zirmann uporabljal »retuš pult«, ki je bil narejen po naročilu in svinčnik z grafitno minico, ki se je brusila na brusnem kamnu v zelo tanko konico. Za boljši oprijem grafita na negativ je film namazal z matolajnom (zmes kolofonije in terpentina). Pozitiv retušo pa je izvajal na pozitivu oz. na fotografiji. Uporabljal je fotomaterial Agfa, Ferrania, Forte, Tensi in Fotokemika. Fotografski material je kupoval v trgovini Buffa v Trstu in Fotokemiki v Zagrebu.<sup>9</sup>

Po osvoboditvi maja 1945 je Zirmann nadaljeval s fotografiranjem, italijanske in nemške vojake so zamenjali jugoslovanski, ki so se prav tako množično fotografirali za spomin. Z rdečo barvo je koloriral zvezde na kapi, našitke na uniformah in uniforme, da so bili videti čim lepši.

Po upokojitvi leta 1955 je še vedno fotografiral na terenu vse do leta 1962, ko je hudo zbolel. Umrl je leta 1965 v bolnici v Ljubljani.

V prispevku bomo predstavili družinsko slikovno gradivo, ki še ni bilo objavljeno v knjižni obliki.



Otroški portret. Z leve proti desni: Olga Kodele, Marjanca Kodele in Drago Kodele 1933. Družinski arhiv Zirman – Murovec



Žena Ljudmila Zirmann v notranjosti Foto ateljeja, kjer je danes Pizzerija Minutka, Postojna, 1935. Družinski arhiv Zirman – Murovec

Pomemben del Zirmannovega opusa pa je tudi v Notranjskem muzeju Postojna. Tu hranimo predvsem razglednice, ki so objavljene v lepo oblikovani monografiji *Postojna na prelomu stoletij* avtorice Alenke Čuk, zgodovinarke Notranjskega muzeja Postojna.

### Sklep

Fotografski mojster Jakob Zirmann je imel vse lastnosti kvalitetnega, inovativnega in podjetnega fotografa. Ni bil le obrtni fotograf, temveč je fotografijam z barvnimi posegi dal umetniški pridih.

Pomemben je njegov prispevek k medvojni pokrajinski panoramski fotografiji krajev in kulturne krajine Primorske, ki jih je uspel ujeti v objektiv kot popotni fotograf. Vrh njegovega opusa vidimo predvsem v raznovrstnih razglednicah, ki so za proučevanje medvojnne stavbne, urbanistične in kulturne zgodovine Postojne in okoliških krajev ter krajev in kulturne krajine Slovenskega Primorja neprecenljive vrednosti. Kot uspešen fotograf in založnik ter izdajatelj razglednic nam je zapustil dragoceno fotografsko dediščino. K temu je vsekakor pripomogla tudi njegova žena Ljudmila s trdim delom v temnici in ateljeju. Predvsem pa je ob njegovi odsotnosti skrbela, da je fotografska dejavnost nemoteno potekala.

In tako je še danes. Le malo je danes v Sloveniji foto ateljejev, ki so uspeli z znanjem, iznajdljivostjo in pogumom ohraniti fotografsko dejavnost skoraj 90 let, kot je to uspelo Ateljeju Zirman – Murovec oziroma Foto ateljeju Postojna. Ta še danes uspešno prenaša Zirmanovo fotografsko dejavnost, in sicer na novih digitalnih osnovah. Stalnost in inovativnost še danes prinašata dovolj dela. Ponudbo ateljeja pa dopolnjuje še prodaja okvirjev, fotoaparatorov, albumov in drugih fotografskih potrebščin.

Za nadaljevanje dolgoletne uspešne družinske tradicije Zirman – Murovec je poskrbljeno, saj sta fotografsko obrt leta 2010 prevzela Zirmannova pravnuka Irena in Marko Murovec.



Oglas na pisemski ovojnici v italijanskem jeziku. Družinski arhiv Zirman – Murovec



Oglas v vodniku po Postojnski jami v italijanskem jeziku: Umberto Urbanaz Urbani Le grotte di Postumia, Trieste 1923, Last Tatjana Kodele (por. Volič), Postojna

<sup>1</sup> Janko Ozbič (1926–) frizer v Postojni. Se danes nadaljuje dolgo družinsko tradicijo, njegov oče Viktor Ozbič je na obstoječem mestu (v neposredni bližini današnje Pizzerije Minutka) leta 1924 odprl frizerski salon. Leta 1935 ga je na novo opremil z opremo, kupljeno v Parmi. Le-to njegov sin Janko uporablja še danes. Oče je bil prijatelj s fotografom Zirmannom in je bil tudi sam ljubiteljski fotograf. Izjava Janko Ozbič, februar, 2012. / <sup>2</sup> Tudi Zirmannov starejši brat Maks se je ukvarjal s fotografijo. V Ilirski Bistrici je imel foto atelje v nekdanjem Narodnem domu. V družinskem albumu imajo Zirmani nekaj njegovih fotografij iz let 1940–1942. V poletnih mesecih je s fotoaparatom na stojalu ob morju na plaži fotografiral kopalce in jim po hitrem postopku izdelane še mokre foto povečave prodajal. Izjava Lilijana Zirman Murovec, februar, 2012. / <sup>3</sup> Italijan Tommaso Prioglio je bil v času italijanske okupacije v Postojni špediter in je z Balkana uvažal konje, osle ter drugo živino za potrebe italijanske vojske. Pri tem je zaslužil in je kupil kar nekaj hiš v Postojni, ki jih je ob svojem odhodu 1943 nazaj v Italijo prodal. Izjava Janko Ozbič, februar, 2012. / <sup>4</sup> Vzajemna baza podatkov: COBIB.SI v COBIBS-u. Osnovno iskanje Zirmann Postojna / <sup>5</sup> Postojna je imela v medvojnih letih kot »predstraža Italijanstva« prednost pri graditvi poslovnih, vojaških, stanovanjskih in drugih objektov. 1939 je postala mednarodno pomembna obmejna železniška postaja z vsemi carinskimi, posredniškimi, trgovskimi, turističnimi in špeditorskimi ustanovami, uradi in podjetji, ki sodijo v tak kraj. V vseh teh ustanovah so bili v veliki večini zaposleni italijanski uradniki. Jože Princič, V primežu italijanskega gospodarskega ekspanzionizma, v: Postojna upravno in gospodarsko središče, Občina Postojna, str. 192, 193. / <sup>6</sup> Maks Šeber (1862–1944) speleolog, tiskar, založnik in fotograf. V Postojni je imel tiskarno, knjigovoznico in fotografski atelje, odlični posnetki raziskanih jam (tudi na Notranjskem) so bili objavljeni doma in na tujem, posedoval jih je vodilnemu francoskemu speleologu E. A. Martelu (obj. v monumentalnem delu Les Abimes). Prav tako pa izstopajo lepe foto razglednice Postojne in okoliških krajev.

<sup>7</sup> Slovenski Biografski leksikon (1925–1991), ZRC SAZU, Ljubljana. / <sup>8</sup> Izjava Lilijana Zirman Murovec, februar, 2012. / <sup>9</sup> Fotografije so se barvale (kolorirale) s posebnimi prozornimi barvami Pelikan eiweiß – lasurfarben in so se redčile z destilirano vodo. Izjava Lilijana Zirman Murovec, februar, 2012. / <sup>10</sup> Izjava Lilijana Zirman Murovec, februar, 2012.



# ISIO

## že 10 let z vami

Erika Švara, Svetovalno središče Postojna

Izteka se prvo uspešno desetletje, odkar je **Ljudska univerza Postojna odprla vrata informativno-svetovalnega središča za izobraževanje odraslih ISIO**. S tem je tudi Notranjsko-kraška regija pridobila sedež brezplačne svetovalne podpore odraslim pri izobraževanju. Danes skupaj z dislociranimi središčema v Cerknici in Ilirski Bistrici sooblikuje mrežo štirinajstih Slovenskih svetovalnih središč, ki delujejo v sklopu Centrov vseživljenjskega učenja.

Osnovo vodilo, ki mu v svetovalnem središču skrbno sledimo, je, da vsem odraslim **zagotavljamo možnost za brezplačno, kakovostno, strokovno in celostno informiranje in svetovanje v procesu učenja in izobraževanja**. Kaj pa to pravzaprav pomeni?

Pomeni, da se odrasli, ki jih zamika ponovno sestiti v šolske klopi, lahko oglasijo pri nas in prejmejo čim bolj celovite informacije o lokalni izobraževalni ponudbi in priložnostih.

Pomeni tudi, da se odrasli, ki so se opogumili in že ponovno sedli v šolske klopi, v svetovalnem središču lahko posvetujejo o svojem učnem slogu in na podlagi svetovalnih orodij in testiranj izvedo, katere učne strategije bi jim glede na osebne značilnosti prinesle najboljši rezultat in naredile učenje celo prijetno. Ne nazadnje tudi pomeni, da se odrasli, ki zaključujejo svojo izobraževalno pot, na svetovalno središče obrnejo tudi po pomoč pri razmisleku, kako naprej, kakšne so zaposlitvene možnosti in

kako oblikovati svojo karierno pot.

**Posebno pozornost namenjamo ranljivim skupinam prebivalcev**, ki jim znanje lahko pomeni most do boljše integracije v družbo, pa se tega pogosto ne zavedajo in imajo težave pri pridobivanju ustreznih informacij.

Skozi pretekla leta se je na naše središče po informacijo ali nasvet obrnilo preko 5500 uporabnikov, med katerimi nekoliko prevladujejo ženske (55 %), največ je posameznikov iz starostne skupine od 30 do 40 let, po izobražbeni strukturi pa prevladujejo tisti s poklicno izobrazbo (28 %).

V obdobju, ki je za nami, nam je uspelo oblikovati **pestro mrežo strokovnih in strateških partnerjev**, ki zajemajo izobraževalne ter različne podpirne in vodstvene organizacije v lokalnem okolju, v sodelovanju s katerimi smo učinkovitejši pri doseganju zastavljenih ciljev. Izvajamo tudi **brezplačne delavnice na temo učenja, spomina, boljšega pomnjenja in delovanja možganov**, ki posameznikom v vseh starostnih obdobjih nudijo koristne informacije za čim bolj optimalno rabo lastnih umskih zmogljivosti.

**Kako do nas?**

- na Ljudski univerzi postojna, ljubljanska cesta 2, v postojni
- preko telefona, na št.: 05/721 12 87, 83, 89
- preko e-pošte: erika.svara@zavod-znanje.si

**Nezgodno zavarovanje otrok 2012/13**

V sodelovanju z Anino zvezdico bo Zavarovalnica Triglav donirala 500 šolskih torbic.

Anina zvezdica | triglav  
www.triglav.si

# Poletni kulturni mozaik

Kulturnih dogodkov v naši občini je bilo to poletje veliko, takšnih in drugačnih, vsekakor zanimivih in dovolj pestrih. Zvrstili so se različni, tudi tradicionalni koncerti, razstave in prireditve naših društev, na pot smo pospremili tudi nove knjižne izdaje in uživali v svetu glasbe, petja in plesa.



## Literarni dogodek Društva upokojencev Postojna

Društvo upokojencev Postojna že osem let sodeluje ob Tednu vseživljenjskega učenja pod geslom: Slovenija – učeča se dežela. 8. junija 2012 so v Zeleni dvorani pripravili lep literarni dogodek. Letošnja tema TVU je bila Ohranjanje kulturne dediščine.



## Tradicionalni letni koncert Godalnega orkestra Glasbene šole Postojna ↑

V Jamskem dvorcu pri Postojnski jami je 11. junija 2012 zvečer (prvič v tem lepem historičnem ambientu) izzvenel tradicionalni letni koncert Godalnega orkestra Glasbene šole Postojna s solisti pod taktirko Marinke Kukec Jurič. Programsko pester koncert so uvodoma začeli člani mlajšega godalnega orkestra, ki so se jim pridružili starejši člani in nekaj mladih nadobudnih violinistov.



## Predstavitve knjige Razglednice tiskarne Šeber ↑

V Galeriji 2 v Postojni so 8. junija 2012 predstavili novo knjigo Razglednice tiskarne Šeber avtorja Pepija Krašne. Na ogled so postavili tudi spremljajočo filatelistično razstavo z motivi starih razglednic, znamk in žigov, ki so jih v svet ponesle razglednice znane Šebrove tiskarne iz Postojne.

Dogodka, ki ga je s pesmijo dopolnila Pevska skupina Studenec, se je udeležil tudi župan Občine Postojna Jernej Verbič. Udeležili so se je tudi sorodniki družine Šeber, pa tudi vsi tisti, ki niso pozabili svojih starih postojnskih korenin, čeprav nekateri že dolgo živijo v drugih krajih.



## Osnovna šola Prestranek – Kulturna šola ↑

Za bogato delovanje na področju kulture v preteklih treh letih si je Osnovna šola Prestranek letos že drugič (prvič je bilo to leta 2006) pridobila naziv Kulturna šola. Naziv podeljuje Javni sklad RS za kulturne dejavnosti v sodelovanju z Zvezo kulturnih društev Slovenije ter društvom Geoss vsako leto osnovnim šolam, ki se udeležijo razpisa ter dosežejo stroga in zahtevna določila o svojem kulturnem delovanju. Za razpis je zbrala in uredila bogato dokumentarno gradivo učiteljica likovne vzgoje Urška Tušar.

## Likovnega ex-tempore Majlont ↑

Letošnjega prvega likovnega ex-tempora Majlont so se udeležili mladi likovniki iz OŠ Prestranek, OŠ Antona Globočnika, Srednješolskega centra Postojna in OŠ Miroslava Vilharja. Pobudo zanj je dala (tudi kot glavna mentorica) naša domača akademska slikarka Tanja Milharčič.





### Ravbarjev večer ↑

Sredi junija je Vokalna skupina Unica iz Planine pri Postojni že sedmo leto zapored pod Ravbarjevimi stolpom priredila glasbeno prireditev Ravbarjev večer, na kateri so pozdravljali pesem in ples, besedo in sliko, predvsem paglasbo. Pri tem so ji pomagali številni donatorji iz Planine, Unca, Ljubljane in Postojne. Seveda so bili za zgodbo najbolj pomembni ustvarjalci, ki so se v resnici podali čez hribe in doline, da so naposled našli oder čudovitega, a žal utrujenega stolpa ter s tem upravičili naslov letošnje prireditve Čez sedem hribov in dolin. Vokalna skupina Unica, ki pod vodstvom Jane Ulaga že vrsto let prireja Ravbarjev večer, je tokrat v goste povabila Komorni zbor Musica Viva iz Tolmina, ki je pod vodstvom Erike Bizjak s svojim izpiljenim nastopom napolnil ne le notranjost stolpa, pač pa tudi širšo okolico ter ubrano pesem ponesel vse do Planinskega polja. Sledila je Pevska skupina Studenec iz Pivke pod vodstvom Irene Rep. S sedmimi ljudskimi pesmimi so subtilno obogatili vokalni del prireditve ter na trenutke poslušalce zazibali v nostalgčnih ritmih. Saksofonist Matic Ulaga je pod vodstvom Tomaža Nedoha iz Glasbene šole Postojna pogumno dokazal, da pesem lahko razveseli in razvaja, četudi nastopi en sam. Z recitacijami je pod mentorstvom Maje Batagelj nastopila Otroška gledališka skupina Ščukice iz Planine. Učenci Podružnične šole Planina so se z učiteljicama Martino Rebec ter Nives Kalister predstavili z venčkom ljudskih plesov ter z domiselno in tematsko zasnovano razstavo likovnih del. Kot zadnji so oder zapustili organizatorji Vokalna skupina Unica. Glasbeni večer je razveseljeval številno publiko, za katero je bil tokrat stolp kar premajhen. Tako izvajalci kot gledalci so prijeten večer zaključili s skupnimi pesmimi v upanju, da bodo le-te kmalu dosegle tudi posameznike, od katerih je odvisna usoda čudovitega, akustičnega in na trenutke celo čarobnega stolpa.



### Plesni pozdrav turizmu ↑

Plesni klub Urška Postojna je v sodelovanju s Plesno šolo Urška 20. junija 2012 v središču Postojne izvedel že tradicionalno plesno prireditev Plesni pozdrav turizmu. Pred množico obiskovalcev se je predstavilo več kot 170 plesalcev in plesnih gostov v pisanih kostumih. Sončen dan, prijeten vzdušje in razigrani otroci plesalci so od prisotnih gledalcev izvabili bučne aplavze. Odličnim plesalcem so se na plesišču pridružili tudi gledalci. Izjemne zasluge za razmah in uspešnost Plesne šole Urška v Postojni ima od samih začetkov Mario Nagode, ki je z zadovoljstvom poudaril, da je to ena izmed štirih velikih prireditev Plesnega kluba Urška Postojna, ki že več kot 20 let uspešno vztraja in kakovostno dopolnjuje našo vsesplošno kulturno in izobraževalno podobo ter pestro dogajanje.

### 15 let Postojnskega jazz ansambla ↓

13. junija 2012 je v Hotelu Kras v Postojni svojih 15 let obeležil Postojnski jazz ansambel, ki je pripravil nadvse prijeten glasbeni večer v slogu jazz, swinga in bluesa. Navdušeni poslušalci so se kar težko poslovili od večera, saj tovrstne glasbe niti v naših krajih niti širše po Sloveniji ne srečujemo dovolj pogosto.



### V kulturo odeti Štivan ↑

Po daljšem predahu, ko so se pred poldrugim desetletjem slišali glasovi koncertnega izvajanja glasbe, med katerimi velja omeniti prof. Huberta Berganta na tedaj novih Škrablovih orglah, je Štivan z okolico v zadnjem letu dni gostil kar nekaj pevskih zasedb.

### Mešani pevski zbor Postojna

Pevci Mešanega pevskega zbora Postojna so se (med drugimi) udeležili kar treh zahtevnejših tekmovanj. Med odlične dosežke pretekle sezone tako sodita zlati priznanji v kategorijah »folklor« in »veliki mešani zbori«, 1. mesto ex aequo v kategoriji »veliki mešani zbori«, posebna nagrada za najboljšo izvedbo obvezne pesmi na mednarodnem tekmovanju, sledilo je zlato priznanje na regijskem tekmovanju ter srebrna plaketa na državnem tekmovanju.

### Športno-ustvarjalno poletje v Postojni 2012

Letošnje poletje so otroci v Postojni lahko preživljali zabavno in ustvarjalno tudi v okviru različnih delavnic, ki jih je organiziral Mladinski center Postojna pod skupnim naslovom Športno-ustvarjalno poletje v Postojni 2012. Ob sodelovanju z različnimi lokalnimi in nevladnimi organizacijami se je odvil pester program najrazličnejših aktivnih vsebin, sicer pa je bila rdeča nit letošnjega programa angleščina.

### 3. revija upokojenskih pevskih zborov Južne Primorske

V Kulturnem domu v Postojni je bila 1. julija 2012 3. revija upokojenskih pevskih zborov Južne Primorske. Sodelovalo je devet zborov in dva gostujoča



### Predstavitve knjige Odmevi iz Podgore ↑

Kulturni dom Bukovje je bil v začetku julija premajhen za vse Podgorce, ki so želeli prisluhniti avtorjem nove knjige Odmevi iz Podgore. Knjiga je izšla pri postojnski Galeriji 2.

V prijatnem pogovoru, ki ga je vodila prof. Irena Margon, je avtor knjige Andrej Miklavčič predstavil vsebino, zajeto v 80 poglavjih na 176 straneh, ki v knjigi opisujejo življenje Podgorcev od rimskih časov, ko je skozi Podgoro peljala rimska cesta, pa vse do današnjih dni. Zbrane je nagovoril tudi postojnski župan Jernej Verbič in čestital avtorjema za tako obsežno delo z besedami, »da je vesel in ponosen, ker je v zadnjih letih izšlo več domoznanskih knjig o krajih postojnske občine.« To so naše knjige, ki govorijo o naših ljudeh in naših krajih,« je poudaril v svojem nagovoru.



### Razstava Visoke strokovne šole za risanje in slikanje ↑

V Predjamskem gradu so junija in julija 2012 razstavljali diplomanti in študentje slikarstva Visoke strokovne šole za risanje in slikanje iz Ljubljane: Damijana Bijek, Lucija Turk, Monika Zabret, Slavica Štrukelj Kokoravec, Simona Černe, Nataša Prestor, Vesna Arko, Ernest Artič in Breda Križman Puc. Razstavo so naslovili »Primus Aestas - Prva poletna«, saj so prvič razstavljali kot skupina pod tem imenom. Avtorje in njihova dela je ob odprtju predstavila Anamarija Stibilj Šajn, umetnostna zgodovinarica in likovna kritičarka.



### 14. Mednarodni glasbeni festival mladih ↑

Med festivali, ki že vrsto let tradicionalno zaznamujejo kulturne vsebine na postojnskem, je tudi letošnji, že 14. Mednarodni glasbeni festival mladih. Turistična zveza Brkini, Kras, Notranjska in Turistično društvo Postojna so v sklopu poletnih kulturnih prireditev tudi to poletje pripravili niz zlahkih koncertnih večerov z matinejami, ki so se odvijali v središču mesta, v cerkvi Sv. Štefana, v Jamskem dvorcu in na ploščadi pred Postojnsko jamo.



### Knjižnica pod krošnjami ↑

Pod naslovom Pusti soncu v srce se je odvijala Knjižnica pod krošnjami, ki je slikovito zapolnila osrednji postojnski park. Množico vedoželjnih otrok je v spremstvu mladih mentorjev prostovoljcev presenetila vrsta zanimivosti. Dogodek je uvodoma pozdravil župan Občine Postojna Jernej Verbič, ki je otrokom zaželel prijeto počitniško druženje s knjigami, gostji Desi Muck pa izročil v spomin monografijo Postojne.

Zahvala za lesene zaboje in ležalnike gre SGLŠ Postojna, za izvirno poslikavo in oblikovanje posameznega platna pa Matej Premrl in timu šiviljskih tečajev MCP-ja.

### Koncert sakralne glasbe v Slavini

Prvo soboto v avgustu 2012 so bili zbrani poslušalci v Slavini priča enkratnem koncertnem večeru sopranistke Helene Žele. Sakralna glasba malo drugače, kot opera in arije, se je lepo ujelela z notranjostjo tamkajšnje cerkve. V polnosti jo je dopolnila mezzosopranistka Janja Konestabo in ženska Vokalna skupina Šmihel. Na orglah smo slišali Heleno Habič in Leona Kernela, na violini Katjo Morel, na violončelu Tadejo Žele, na flauti Ano Penko in na kitari Bora Zgonca. Aplavz po nastopu je povedal vse. Takih koncertov si lahko le želimo! (Z.G.)



## V muzeju na ogled dragulji dveh svetov



Na Kolodvorski 3 v Postojni, kjer domuje Notranjski muzej Postojna, so na začetku poletja odprli fotografsko razstavo Kačji pastirji, dragulji dveh svetov avtorja Slavka Polaka. Izjemne fotografije bodo na ogled še dober teden do 21. septembra 2012.

Na razstavi si je možno ogledati 16 velikih povečav naših najbolj pisanih vrst kačjih pastirjev. Polak je iz arhiva več kot dva tisoč digitalnih posnetkov izbral le tehnično dovršene oziroma najbolj izpovedne fotografije. Doslej je bilo v Sloveniji zabeleženih 75 različnih vrst in podvrst kačjih pastirjev, kar je več kot polovica vseh vrst, ki se pojavljajo v Evropi. Posnetki s Polakove razstave so večinoma nastali na Notranjskem in Primorskem, sicer pa je kačje pastirje v fotografski objektiv lovil od Alp do Makedonije.

»Pazi, pičil te bo! Gotovo je kje v bližini kača!«

»Prav zanimivo je, da ljudje povsod po Sloveniji ob pogledu na kačje-ga pastirja takoj pomislijo na kačo. Na to se navezujejo tudi ljudska imena kačji pastir, kačji hlapec, modrasov hlapec in podobno. O tem bi se dalo napisati knjigo,« pove Polak.

Kačji pastirji s svojo pojavnostjo nedvomno pritegnejo pozornost ljudi. Tudi imena za kačje pastirje drugih narodov se pogosto navezujejo kače ter na zmaje (ang. dragonfly), vile (vilinski konjic) in podobno. Resnica pa je, da kačji pastirji nimajo nobene zveze s kačami, niso strupeni in ne pičijo. »Čeprav so plenilci in lovci drugih žuželk, nas niti ugrizniti ne morejo,« doda Polak.

Kačji pastirji so geološko stara skupina žuželk in so v svojem razvoju povsem vezani na vodno okolje. Večji del svojega življenja preživijo v vodi v stadiju ličinke, razvoj le-te pa lahko traja tudi do več let. Odrasli kačji pastirji pa so relativno kratkoživi, saj letajo le kak teden ali dva. Poslanstvo odraslih kačjih pastirjev je razmnoževanje, ki je pri kačjih pastirjih nenavadno zapleteno, polno ritualov. Če so ličinke prikrite barv, so odrasli kačji pastirji izjemnih in sijočih barv vseh spektrov. Samci, samice in mladostni osebki so navadno različnih barv, vzorcev in odtenkov. »Od tod tudi ime razstave – dragulji. Dva svetova pa se nanašata na njihov vodni in kopenski del življenja,« še pove Polak.

Dragana Čolić

## Poletje se konča z Zmajem



V Mladinskem centru Postojna so letos poskrbeli za pestro počitniško dogajanje. V začetku avgusta so pripravili niz dejavnosti za otroke, konec meseca pa je tradicionalno pripadel festivalu Zmaj 'ma mlade, brez katerega ni pravega poletja v mestu.

Čeprav vsak Zmaj prinese tudi ustvarjalne delavnice za mlade, so se v Mladinskem centru Postojna odločili otrokom nameniti več pozornosti. Med 6. in 22. avgustom 2012 so tako v MCP-ju in regijskem stičišču Boreo organizirali brezplačno športno ustvarjalno poletje za otroke iz postojnske in pivške občine, ki je temeljilo na učenju angleškega jezika in spoznavanju Združenih držav Amerike. Kot je povedala Ana Širca iz Borea, so za zasnovo projekta poskrbele dijakinje Šolskega centra Postojna z vodjo skupine Kelly Bubnič in mentorico profesorico Simikič. V Mladinskem centru Postojna so se nato v sodelovanju s Klubom študentov občin Postojna in Pivka prijavi na razpis Ameriškega veleposlaništva NGO Small Grants in prepričali z idejo iskanja skupnih točk med Slovenijo in Ameriko na otrokom zanimiv in ustvarjalen način.

### Od risanja stripov do mini olimpijade

Program je bil oblikovan tako, da so se otroci aktivno preizkušali v različnih dejavnostih, ki jih izvajajo lokalne nevladne organizacije. Med drugim so v slovenščini in angleščini odkrivali, s čim se ukvarjajo taborniki, kateri so najbolj priljubljeni ameriški športi in kako se obdržati na rolki. Prav tako so se učili osnov risanja stripov, prvih baletnih korakov, spoznavali so, kako je potekalo življenje nekoč in brali kar na prostem, v Knjižnici pod krošnjami. Brez potepanja poleti ne gre, zato so se odpravili v Notranjski muzej Postojna in na obisk v Loško dolino. Pestro dogajanje pa so h koncu pripeljali z mini olimpijado in zaključno prireditvijo, na kateri so staršem odkrili, česa so se naučili.

»S skupnimi močmi smo dokazali, da se lahko naredi ena velika, pozitivna stvar, če vsak prispeva le majhen delček svojega časa in energije,« je povedala Ana Širca in dodala, da gre največja zahvala njihovim prostovoljcem in prostovoljkam, ki so svoj čas namenili otrokom, jih usmerjali, z njimi ustvarjali in se zabavali.

Vsekakor pa otroci izjemnih izkušenj ne bi pridobili, če se tudi drugi akterji projekta, ki ga je treba pohvaliti, ne bi odrezali po svojih najboljših močeh. Gospodarstvenikom, lokalni skupnosti, zavodu Znanje in Notranjskemu muzeju, Društvu tabornikov



Rod kraških viharnikov, Društvu likovnih ustvarjalcev, Mateji Premrl, Galini Malahovi, Baletnemu društvu Postojna, Zavodu Ars Viva, Društvu Vse-ENO, Skate parku Postojna, Ariani Jurca in drugim sodelujočim gre posebna zahvala za vse, kar so prispevali. Naslednje poletje se spet dobimo, pravijo v Boreu.

### Brez dežja Zmaja ni

Prostovoljstvo in dobra volja pa sta prav tako gonilni sili festivala, ki je kmalu po rojstvu presegel okvire občinskega doma. Letos so v MCP-ju tako pripravili že 16. Zmaj 'ma mlade, ki je potekal od 21. avgusta do 3. septembra 2012. Čeprav festival že drugo leto zapored doživljamo v shujšani obliki (trajal je le dva tedna), ni izgubil na kakovosti, saj vsako leto postreže z dovolj raznolikim in drugačnim programom, ki v mesto pritegne tudi obiskovalce iz drugih krajev. »Za vsakogar nekaj je še vedno naš moto,« povedo v MCP-ju.

Festival se je kot vedno začel na torek, letos s skupino Neozbiljni pestimisti iz Srbije in tradicionalno Zmajevu torto. V glasbenem delu programa so se nato zvrstili koncerti skupin Che Kandela iz Slovenije in Južne Amerike, domačinov Till-n, Forgotten Eden in srbskih Fluid Underground. Na Zmaju je nastopil tudi edinstveni Marko Breclj, manjkali pa niso niti košanski Irci Slainte ol'friend in žanrski mešalci Sportbilly krši embargo. Sicer težko pričakovani dež je festivalsko dogajanje pregnal pod streho ravno na petek, ko se je Postojni obetal veliki žur z italijansko skupino The Authentics, domačimi Papedanci in ameriško zasedbo Kultur Shock. Kljub dežju, ki je s programa črtal nekaj drugih vsebin, brez njega pa pravega Zmaja ni, je žur uspel, prav tako tudi sklepni koncert, ki so ga na prvi šolski dan izvedli furlanski Arbe Garbe.

MCP-jevci so v program umestili tudi gledališke predstave, različne razstave, vsebine za otroke, modne dogodke in športne dejavnosti. Letošnji Zmaj pa je postregel tudi z novostmi. Glavna je bila oživljanje mestnega parka.

»Oživljanje mestnega parka smo združili s Knjižnico pod krošnjami (v sodelovanju s Knjižnico Bena Zupančiča) in natečajem za zmajev ležalnik (v sodelovanju s Srednjo gozdarsko in lesarsko šolo Postojna in lokalnimi umetniki). Festivalu smo letos dodali tudi projekt izmenjave igrač, ki se je izvajal v okviru otroških delavnic in Tržnice nevladnih organizacij. Oba projekta sta se izkazala za zelo dobrodošla in uspešna.«

Na veliko veselje tako organizatorjev kot obiskovalcev pa se je letos dogajanje skoraj v celoti preselilo nazaj na Titov trg, torej v center mesta, kamor glavni festivalski dogodki tudi sodijo. Temu pritrjujejo tudi odzivi obiskovalcev in obiskovalk na Društvo podpornikov festivala Zmaj 'ma mlade, ki je pred leti nastalo z namenom, da se festival, brez katerega v Postojni ni pravega poletja, finančno in moralno podpre. V društvo se namreč na leto včlani približno 100 ljudi, ki s svojim prispevkom pripomorejo k bolj pestremu programu festivala. V MPC-ju upajo, da se bo tako dober odziv nadaljeval tudi v prihodnjih letih.

Dragana Čolić

## Postojna ima tudi gledališki festival



Med 20. in 22. julijem 2012 je poletno dogajanje v mestu obogatila vrsta gledaliških predstav, ki so sestavljale program 2. mednarodnega festivala amaterske kulture. Večina uprizorjenih del se je vrtela okoli medčloveških odnosov, pa naj je šlo za vprašanja ljubezni, inovativnih načinov preživetja ali kakšnih drugih vsakdanjih tegob, ki jih posameznik neposredno začuti na lastni koži. Kljub perečim temam pa so se obiskovalci na glas smejali, saj je festival ponudil največ komedij.

KŠD Harlekin je debitantski festival amaterske kulture pripravilo lani, letošnjega pa so si zastavili še bolj smelo. Na njihovo spletno povabilo k sodelovanju se je odzvalo kar 38 amaterskih gledališč iz celotne Evrope. V končni program, ki sta ga narekovala predvsem finance in kakovost, so umestili 9 predstav, večinoma komedij, ki so jih prispevale amaterske gledališke skupine iz Slovenije, Hrvaške, Bosne in Hercegovine ter Srbije.



Čeprav se je glavno prizorišče nahajalo na Titovem trgu, so se v KŠD Harlekin odločili predstave še bolj približati ljudem. Tako sta dva odra stala tudi pri gostilni in piceriji Čuk, kjer so se odvile predstave Seksi priče teatra Scena Sisak, Pepeljuga Doma kulture KKV Sisak, Hot Line gledališča iz Prijedora, ter pri gostilni Ob kaminu, kjer so obiskovalci lahko preverili, za kaj gre v predstavah Sljedeći teatra Beli Manastir in Ja sam taki č'ek avtorja Siniše Maksimovića iz Srbije.

V Kulturnem domu Postojna je bila tokrat na ogled le ena predstava: drama »Skrkolije« je uprizorilo amatersko gledališče Daske Lakstaši. Na Titovem trgu, kjer je potekala tudi krajša slavnostna otvoritev, so nastopili Gradsko kazališče mladih Vitez iz Bosne in Hercegovine z mladinsko predstavo o Don Kihotu, KUD Ligojna z veseloigro Micki je treba moža, prvi festivalski dan pa je zaključilo gledališče Draft Teatar Tuza s komedijo Ljubav.

V KŠD Harlekin so izjemno zadovoljni z obiskom kot tudi z izborom predstav. O tretjem festivalu amaterske kulture prihodnje leto že razmišljajo. Končno besedo o sami programski vsebini pa bodo kot vedno imele razpoložljive finance.

Dragana Čolić



*Spoštovani občanke in občani!*

Nova rubrika »Od bralcev za bralce« je namenjena popolnoma Vam, ki zvesto prebirate naše glasilo. Prepričani smo namreč, da se Vam je ob tem nemalokrat utrnila misel, da bi bilo morda v Postojnskem Prepihu dobro zapisati tudi to ali ono, izpostaviti kakšno Vašo zamisel, zapisati kaj zanimivega iz Vašega okolja, v katerem živite, skratka, povedati kakšno prijazno besedo Vašim sokrajanom oziroma prebivalcem občine Postojna.

Zato Vas vabimo, da nam pošiljate prispevke, podkrepjene s fotografijami, na el. naslov postojnski.prepilh@postojna.si, ali po pošti na naslov: Občina Postojna, za Postojnski Prepilh, Ljubljanska 4, 6230 Postojna. Za dodatne informacije sem Vam med tednom od 08.00 do 16.00 na voljo tudi na tel. št. 041 714 080.

Prispevki naj bodo kratki in jedrnat, da jih bomo na to stran lahko umestili več, na naš naslov pa morajo prispeti najkasneje do 25. v mesecu.

*Milan Štulec, odgovorni urednik*

**Spoštovane občanke in občani Občine Postojna:**

*V želji, da bi se vsi še živeči prebivalci doma iz Windischgrtzove vile v Št. Petru na Krasu nekje srečali in obudili spomine na tiste čase, si oglejte vilo v kateri ste prebili svojo mladost in preberite si pesem, ki jo je o vašem življenju v tistih časih napisal vaš sotrpin Alojz Placer iz Rodika, sedaj živeč v Hrpeljah, in jo poklonil majhni deklici Marici Okretič:*



Javite se na (Vladimir Grželj) 05 680 11 27 (v večernih urah) ali na 031 539 028 (cel dan), ali na [vlado.grzelj@siol.net](mailto:vlado.grzelj@siol.net).

**UKRADENO OTROŠTVO**

*Je sto nas b'lo in več  
se ne spominjam dobro  
davnega tam leta  
štirideset in šestega.*

*So v Pivki zbrali nas  
Sv. Peter na Krasu tedaj  
V prekrasni hiši tam  
nastanili so nas.*

*Je blo budo in žalostno  
ni blo očeta, mame ne  
da bi tolažili pač nas  
v trenutkih žalosti.*

*Končali šolo tam smo  
smo nižjo še gimnazijo  
odšli drugačni smo domov  
od njih, ki vzgajani so bili doma.*

*Zbrani z vseh vetrov  
majhni in veliki  
deklice in dečki  
vojne vse sirote.*

*Jokali smo zares  
verjetno vsi tedaj  
ko nas od svojecev so  
speljali v neko tujo vas.*

*Nas tuji so ljudje  
preketo trdo vzgajali  
ni milosti bilo  
usmiljenja še manj.*

*Še tole naj povem  
ko sem prišel domov  
tako so spremenili nas  
da mami, mama,  
nisem mogel reči več.  
Tam mame ni bilo!*

# Oglasna deska

## Furman

Občina Postojna je izvedla anketo o mnenju uporabnikov glede brezplačnega mestnega avtobusa FURMAN. Racionalizacija izvajanja mestnega avtobusa Furman je nekaterim potnikom zmanjšalo nivo uslug javnega prevoza, zdaj pa želi v okviru trenutnih stroškov ponovno izboljšati izvajanje javnega prevoza.

**Celotna anketa in urnik sta objavljena na spletni strani Občine Postojna.**

## Obvestilo o odpadkih

Prebivalce naselij **Postojna** in **Prestranek** vabimo, da se udeležite jesenske akcije zbiranja kosovnih odpadkov iz gospodinjstev v odprtih zabojnikih. Akcija že poteka s polno paro in bo trajala vse do 19.10.2012. V drugi polovici septembra bodo za oddajo najprej na vrsti stanovalci **Nove vasi, Novega trga, Ulice prekomorskih brigad, Ceste v Staro vas, Stjenkove ulice ter Pretnerjeve ulice**. Prej omenjeni prebivalci bodo lahko kosovne odpadke oddali v odprte zabojnike med **18.09. in 21.09.2012**. Uporabnike naših storitev na območju vasi občine **Postojna** pa pozivamo, da do konca leta izkoristijo **brezplačen odvoz kosovnih odpadkov »na klic«**.

V soboto, 6. oktobra 2012, bo potekala jesenska akcija zbiranja nevarnih odpadkov iz gospodinjstev na območju občine Postojna. Akcija bo izvedena s tovornim vozilom, opremljenim z ustreznimi posodami za zbiranje posameznih vrst nevarnih odpadkov. Tovrstne odpadke boste lahko oddali na naslednjih lokacijah:

URA	LOKACIJA
8.00 – 09.00	PLANINA – pri gostilni Demšar
9.15 – 11.15	POSTOJNA – Titova cesta, pod pokopališčem
11.30 – 12.30	BELSKO – pri kozolcu Toplar
12.45 – 13.45	HRENOVICE – pri bivši trgovini Pri Bolku
14.00 – 15.00	HRSUŠEVJE – pri bivši gostilni Pri Janezu
14.15 – 15.15	PRESTRANEK – Ulica Padlih borcev, pri ekološkem otoku

Dodatne informacije najdete na spletni strani Občine Postojna.

## Najprijaznejša računalniška trgovina!



Nudimo vam ugodne cene računalnikov, računalniške opreme, tiskalnikov in potrošnega materiala, hiter in kakovosten servis, garancijo na zadovoljstvo in obročno plačevanje vse do 36 obrokov.

Obiščite nas na Tržaški 33 v Postojni vsak dan od 9.00 do 12.00 ter od 13.00 do 17.00 ure. Tel: (05) 720 48 88, [info@klikshop.net](mailto:info@klikshop.net).



**BRIGADA**

## KLIK SHOP

Izjemna ponudba za vašega šolarja!



**Prenosnik ASUS X54C Versatile Performance**

Zaslon 15,6", procesor INTEL Dual Core B815 1,6Ghz, RAM 4GB DDR3, trdi disk 320GB, DVDRW, HDMI, USB 3.0, WLAN, 2 leti garancije.

Samo  
319,90 €!

*Vse najboljše,  
dragi starostniki*

**V juniju, juliju in avgustu so praznovali:****90 let in več:**

Fabčič Marija, Ogrizek Ivanka, Trček Ana, Brezic Franc, Požar Franc, Bandel Rada, Obreza Marija, Simčič Ana, Smola Leontina, Gerželj Ana, Terčon Marija, Petkovšek Vincencij, Lozar Ivana, Simčič Marija, Bombač Julijana, Bajc Anica, Cestnik Ana, Merše Vincencij, Prelaz Rozalija, Črmelj Marija, Doles Marija, Srebovt Rafaela, Verbič Marija in Čehovin Danijela.

**80 in več:**

Antončič Danila, Čevna Alojzija, Jurca Alojz, Murkovič Maura, Rot Ana, Ambrožič Marija, Cucek Ana, Batagelj Avgust, Džanič Cetiba, Šlajpah Nadežda Majda, Križaj Ivanka, Jenček Ivan, Versolato Jože, Černač Antonija, Šantelj Marija, Žitko Franciška, Vilhar Marija, Špilar Ivana, Bizjak Ana, Štrukelj Amalija, Milharčič Jožefa, Milharčič Anton, Uhelj Julka, Maver Olga, Trampa Nikola, Posega Miroslav, Katern Ana, Bole Adriana, Simsič Jožef, Matičič Marija, Berne Sonja, Šeligo Alojzija, Ozbič Janko, Križman Ana, Burger Janko, Damej Ivana, Malnaršič Franciška, Horvat Šarika, Sibirčič Marija, Brgoč Verena, Bajc Alojz, Merše Antonija, Žnidaršič Ivana, Zavec Ana, Cergol Pavla, Melink Franciška, Brezic Jožefa, Cimerman Marija Magdalena, Zafran Olga, Tonkovič Marija, Šantelj Ana, Bole Marija, Ošo Ramir, Jurjevčič Jožef, Tiringner Stanislava, Vojniković Enes, Bito Josip, Žitko Vladimir, Hočevnar Bernard, Benčan Pavla, Doles Alojzija, Spačal Ivanka, Fabčič Pavla, Petrič Slavko, Rupnik Ana, Debevec Vida, Inocente Danica, Križman Vida, Foršček Ana, Furlan Franciška, Žagar Mara, Dekleva Rajka, Gruden Ivana, Paternost Vlasta, Požar Anica, Grossel Hermentina, Podboj Ivan, Sanabor Marija, Blažek Alojzija, Srebotnjak Ivana, Šavor Olga, Tomaduz Pavla, Hvala Angela, Podboj Ivana, Janković Ana, Rutar Magdalena, Benčič Ana, Ivančič Karlo, Tršinar Marija, Turk Marija, Gorup Marija, Suša Marija, Šibenik Marija, Žmitek Valerija, Požar Jožefa, Debevec Marija, Bajec Jožef, Urbas Marija, Šantelj Pavla, Šavle Marija, Gorjanc Ivan, Sever Viktorija, Gabriel Dragomir, Majerčič Ivana, Vilhar Alojzija, Česnik Anton, Dolenc Vinko, Grieshaber Ingeborg, Štajnrajh Milan, Lešnjak Marija, Nadoh Ivana, Istenič Štefanija, Barut Marija, Vidmar Ludvik, Česnik Francišek, Ženko Marija, Kranjec Angel, Spasojevič Vojislav, Lovko Marija, Glažar Jože, Mrak Antonija, Ostanek Antonija, Stegel Adolf, Kaluža Ivana, Maver Alma Alojzija, Fajdiga Ana, Logar Dragica, Sajevec Ivana, Sajovic Franc, Požar Jakob, Smrdu Marija Emilija, Terčelj Aleksander, Požar Silvester, Henc Klara, Benčan Emilija, Adam Marjana, Kobal Avguštin, Čančula Jožef, Dužnik Albina, Kristan Julijana, Kovačević Alija, Požar Antonija, Trkman Helena, Vilhar Bernardina, Maver Ivan, Bajc Franc, Ostanek Marija, Popović Tomo, Furlan Marija, Rogelja Vilma, Vahnjal Marjo, Fatur Ivanka, Školny Rudolf Josip, Bole Jožef, Kobe Marija Helena, Penko Ludvika in Stegel Franciška.





Čestitke  
novorojenčkom  
in njihovim  
staršem!

Od 25. maja do  
konca avgusta  
so se rodili:

- Aisbe
- Vid
- Gabrijela
- Leo
- Maja
- Žiga
- Ali
- Tomi
- Tristan
- Gasper
- Aleš
- Laramarie
- Larisa
- Val
- Lana
- Rebeka
- Ammar
- Mark
- Maja
- Nina
- Anže
- London
- Aleksander
- Pia
- Dragan
- Daris
- Neli
- Jan
- Adriana
- Ana
- Mikelle
- Leo
- Tadej
- Žan
- Marija
- Samo
- Suzana
- Tiara
- Laura
- Nina
- Jože
- Gabi
- Ajda
- Aljoša
- Julija
- Tine
- Žana
- Tomi
- Tajda
- Alex
- Jakob

ZAVOD  
**znanje**  
POSTOJNA, javni zavod

**LJUDSKA  
UNIVERZA  
POSTOJNA**

V šolskem letu 2012/2013  
Vas Ljudska univerza  
Postojna vabi k vpisu v:

**OSNOVNA ŠOLA:**

- osnovna šola za odrasle

**SREDNJE POKLICNO  
IZOBRAŽEVANJE:**

- trgovec
- računalnikar

**SREDNJE STROKOVNO  
IZOBRAŽEVANJE:**

- logistični tehnik,
- predšolska vzgoja

**POKLICNO TEHNIŠKO  
IZOBRAŽEVANJE:**

- ekonomski tehnik,
- strojni tehnik

**POKLICNI TEČAJ (NOVO):**

- predšolska vzgoja - študij na daljavo

**NACIONALNE POKLICNE  
KVALIFIKACIJE (NOVO):**

- socialni oskrbovalec na domu,
- računovodja
- viličarist

**VIŠJEŠOLSKI ŠTUDIJSKI PROGRAMI:**

- organizator socialne mreže\*<sup>E-študij</sup>
- gradbeništvo\*<sup>E-študij</sup>
- gostinstvo in turizem
- logistično inženirstvo

**VISOKOŠOLSKI ŠTUDIJSKI  
PROGRAMI:**

- podjetništvo in mednarodno poslovanje
- dediščinski in kulinarčni turizem\*<sup>E-študij</sup>

Prijazno vabljeni po nova znanja in nove  
priložnosti! Več informacij lahko dobite v  
Svetovalnem središču Postojna,  
tel.: 05 721 12 87, (83), (89).

**POZIV OBČANOM**  
Občine Postojna v zvezi  
s posredovanjem podatkov za  
odmero nadomestila za uporabo  
stavbnega zemljišča

Občane občine Postojna prosimo, da natančno pregledajo podatke o svojih nepremičninah, ki izhajajo iz uradnih evidenc (zemljiška knjiga, zemljiški kataster, register nepremičnin ...). V kolikor podatki v uradnih evidencah niso točni ali pa je prišlo do njihove spremembe, pa te v uradnih evidencah še niso zabeležene, naj nam najkasneje **do 30. septembra 2012** posredujejo pravilne podatke za odmero nadomestila ter priložijo ustrezno dokumentacijo.

Hkrati zavezanca obveščamo, da so bili podatki za letošnje odmero usklajeni s podatki iz Registra nepremičnin (površine in število stavbnih delov ter lastništvo). Pri vpisih tistih stavbnih delov, za katere se nadomestila do sedaj ni odmerjalo in kjer nam podatek o dejanskem uporabniku iz uradnih evidenc ni znan, smo kot zavezanca vnesli lastnika. Pri tistih stavbnih delih, za katere se nadomestilo že odmerja, zavezanec nismo spreminjali (če je prišlo do spremembe lastnika ali uporabnika, je potrebno ta podatek sporočiti na Občino Postojna).

Podlaga za odmero nadomestila je **neto tlorisna površina objekta**, zabeležena v uradni evidenci Registra nepremičnin (REN, spletna stran <http://e-prostor.gov.si/>). Posledica omejenjene posodobitve je lahko precej drugačna višina odmerjenega nadomestila. Zavezancem predlagamo, da na navedeni spletni strani preverijo podatke o svojih nepremičninah. V kolikor se podatki v uradni evidenci razlikujejo od dejanskega stanja, jih je potrebno uskladiti tudi z Geodetsko upravo RS.

Lastnike novogradenj opozarjamo, da petletna oprostitev plačevanja, do katere so po zakonu upravičeni tisti, ki so se vselili v novo gradnjo, ni samodejna, temveč morajo za njeno uveljavljanje na Občino Postojna posredovati vlogo z ustreznimi dokazili. Prav tako ni samodejna oprostitev plačevanja nadomestila za prejemnike denarne socialne pomoči.

Občane tudi opozarjamo na določbe 16. člena Odloka o nadomestilu za uporabo stavbnega zemljišča v občini Postojna (Ur. list RS, št. 108/07, 117/07, 121/08, 85/10, 106/11), v katerem so za nepravčasno sporočene spremembe predvidene tudi globe. V primeru, da bo zaradi zamud pri sporočanju podatkov prihajalo do težav pri obračunu nadomestila, bo Občina Postojna primorana navedene kazenske določbe dosledno izvajati.

Za dodatne informacije smo vam na voljo na telefonski številki 05/72 80 736 (Martina Celin).

# PESCA

## Program čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007-2013

Dolores Dolenc, vodja projekta na Občini Postojna

Občina Postojna kot eden od slovenskih partnerjev sodeluje v projektu PESCA, Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007-2013.

V današnjem času se vedno bolj srečujemo z nezdravimi prehranjevalnimi navadami odrasajočih otrok in njihovih staršev, zato je projekt PESCA naložba v sedanje in prihodnje generacije.

Z aktivnostmi v projektu bomo poskušali osnovnošolskim otrokom približati tipične lokalne proizvode ter v šolske jedilnike vnesti jedi naših babic. V projekt bo vključenih približno 200 otrok vseh starosti Osnovne šole Prestranek in Podružnične šole Hruševje. Za promocijo tipičnih izdelkov in jedi bomo usposobili promotorje zdrave hrane in izdelali različne didaktične pripomočke. Izvedena bodo usposabljanja in študijske poti učiteljev t.j. promotorjev zdrave prehrane, učenci pa si bodo ogledali kmetijska gospodarstva, na katerih proizvajajo hrano, katero bodo uživali.

V šolskem letu 2013/14 bomo vključili tipične kmetijske proizvode v jedilnik osnovnih šol, prav tako pa jim bo omogočena poskusna različnih tipičnih jedi z drugih področij (Gorenjske in Italije).

Komisija, ki deluje v sestavi partnerjev s postojnskega in ilirskobistriškega območja, je opravila izbor tipičnih krajevnih jedi in pripravila jedilnike, katere vam predstavljamo v nadaljevanju.

**Jedilniki za šolska kosila:**

1. pašta fižol (fižolovka) s slivovim cmokom (njokom) ali jabolčnim zavitkom
2. jota s kislom repom, domači kruh
3. krompir v zevnici z ocvirki ali panceto ali klobaso
4. domača goveja juba z rezanci ali z drobovimi njokci, meso iz jube, »tenstan« krompir ali ždroc
5. ješprenj ali koleraba in pečena jabolka
6. piščančja (ajmoht) oz. telečja obara in zdrobovi cmoki.

Recepte za posamezne jedi bomo objavili v naslednjih številkah.



**Baletno društvo Postojna**  
vabi k vpisu vadbe



**KLASIČNEGA BALETA**  
od 4. leta dalje

in

**SODOBNEGA PLESA**  
od 10. leta dalje

**Vaje bodo potekale v športni dvorani Epic Centra**

**VPISUJEMO TUDI NOVE ČLANE**





**Dodatne informacije:**  
tel. 040-223-069  
[www.balet-postojna.eu](http://www.balet-postojna.eu)  
[baletnodrustvo.postojna@gmail.com](mailto:baletnodrustvo.postojna@gmail.com)



# Športno poletje v Postojni

Brane Fatur

## Atletika

V začetku julija je bilo v španski Barceloni 14. svetovno mladinsko atletsko prvenstvo (1742 atletov in atletinj iz 180 držav), na katerem je v 20-članski slovenski reprezentanci nastopila tudi Postojnčanka Kaja Debevec (roj. 1996). Kaja je svojo atletsko kariero pričela v AK Postojna, sedaj pa je že drugo leto zelo uspešna članica AD Mass Ljubljana. Njena atletska prioriteta je sprint, osebni rekord na 100 m ima 12,19 sekunde, s premočnim vetrom celo 11,93 sekunde. Na letošnjem državnem prvenstvu v Kopru je s klubsko žensko štafeto na 4 x 100 m osvojila naslov državnih prvakov in prav v tej disciplini je tekmovala tudi v glavnem mestu španske Katalonije. Žal je štafeta že v predtekmovanju naredila napako pri predajanju, bila diskvalificirana in tako ostala brez uvrstitve. Na napakah se učimo, bo drugič pač boljše.

## Nogomet

V članski nogometni ligi MNZ Koper je v sezoni 2011/12 tekmovalo 9 klubov, med njimi tudi Mas Tech Postojna. Prvak lige je postal NK Gažon (39 točk), sledijo MND Tabor (Sežana) 34, Železničar (Divača) 32, na šestem mestu je Mas Tech Postojna 21 točk. Postojnčani so v prvenstvu odigrali 16 tekem, šestkrat zmagali, trikrat remizirali in izgubili sedem tekem, gol razlika 19 : 23. Najboljši klubski strelec je Haris Hasanbegović s petimi goli (eden iz enajstmetrovke), po tri sta dala Jasmin Halaba in Jasmin Vehab. V spomladanskem delu, ki se je pričel 24. marca 2012, so Postojnčani dosegli naslednje rezultate: Korte Avtoplus 0 : 1, Portorož Piran 3 : 0, Železničar 0 : 2, MND Tabor 0 : 0, Cerknica 1 : 7, Gažon 0 : 4, Košana 2 : 1 in Korte Avtoplus 0 : 1. V začetku prvenstva je kazalo na višjo uvrstitev, vendar so ekipo kasneje precej pomladili in tako dali priložnost za igranje doma vzgojenim mlajšim igralcem.

Pod vodstvom trenerja Zorana Nunića pa so se v mesecu avgustu 2012 na stadionu v Športnem parku Postojna že pričele priprave na novo sezono 2012/13. Postojnčani bodo igrali v Enotni primorski članski nogometni ligi, saj sta ligi MNZ Koper in MNZ Nova Gorica ponovno združeni v enotno nogometno ligo, ki bo štela 13 moštev. Devet ekip bo iz kopskega dela, štiri iz goriškega. Na novo bodo v ligi Plama Podgrad in Veterani Koprja, v višjo ligo pa so napredovali sežanski Tabor in po odpovedi Gažona tudi Bilje. Postojnčani so prvenstvo, ki se je pričelo 8. septembra 2012, pričeli pretežno z mladimi igralci, v Tabor (Sežana) pa se je medtem preselil njihov najboljši strelec Haris Hasanbegović. Ponovno bo kopačke obul Goran Stamenov, igralec tudi s prvotigaškimi izkušnjami. V pripravljalnem obdobju bodo tako doma kot v gosteh odigrali nekaj trening tekem in se skušali čim boljše uigrati. V 1. krogu bodo gostovali v Kobaridu, v 2. krogu (15. 9.) gostijo Železničar (Divača), v 3. krogu (22. 9.) gredo v Ajdovščino – Škou Nagode, v 4. krogu (29. 9.) pa so prosti.

## Balinanje

V postojnski Zeleni balinarski dvorani in na zunanjem bali-nišču je bilo v začetku junija v odlični organizaciji domačega DI Postojna ekipno državno prvenstvo invalidov v balinanju. Na zaključnem turnirju je nastopilo osem moških in štiri ženske ekipe, ki so bili najboljši na predhodnih regijskih turnirjih. Naslov prvaka pri moških so osvojili gostitelji DI Postojna v postavi: Adam Dekanj, Jože Jenček, Robert Gorjanc, Miha Piškur, rezervi Danilo Šantelj in Anton Bajc, ki so v finalnem obračunu z 11 : 4 zanesljivo premagali Kranjčane. Pri ženskah je slavila ekipa iz Velenja, ki je zbrala enako število točk kot Kočevje, a je imela boljši količnik, Postojnčanke so pristale na četrtem mestu. Pokale in medalje je podeljeval Primož Jeralič, strokovni sodelavec osrednje invalidske zveze, izvedba tekmovanja je bila v rokah vodje in glavnega sodnika tekmovanja Fonzija Mihelčiča, zanimivo tekmovanje pa si je ogledal tudi župan naše občine Jernej Verbič.

Rezultati (moški), za 1. mesto – DI Postojna : MDI Kranj 11 : 4, za 3. mesto – DI Ilirska Bistrica : MDI Novo mesto 8 : 7. Končni vrstni red: 1. DI Postojna, 2. MDI Kranj, 3. DI Ilirska Bistrica, 4. MDI Novo mesto, 5. ŠDI Ljubljana, 6. ZDCVI Slovenija, 7. DI Maribor, 8. ZDVI Slovenija. Ženske – končni vrstni red: 1. MDI Šaleška dolina Velenje 5 (+8), 2. DI Kočevje 5 (+7), 3. MDI Sežana 2, 4. DI Postojna 0.

## Bowling

V avstrijski prestolnici Dunaju se je konec meseca avgusta na 32-steznem igrišču končalo člansko EP, kjer je nastopilo 34 držav in 204 igralci. V slovenski selekciji, ki jo je vodil Postojnčan Edo Progar, so bili med šesterico kar štirje igralci Bowling kluba Epic Postojna – Anže Grabrijan, Nino Stenko, Dušan Lajovic in Joško Hlede. V hudi konkurenci profesionalnih igralcev, kjer je ekipno zmagala Finska, v preostalih disciplinah pa so dominirali Danci, naši niso dosegli vidnih uvrstitev. V ekipnem delu je bila Slovenija uvrščena okoli 30. mesta, Anže Grabrijan je bil po prvem delu celo četrty, a se je nato uvrstil okoli 40. mesta, od naših se je najbolj izkazal Nino Stenko, ki je bil s 14 leti najmlajši igralec prvenstva. Najboljši primorski igralec Joško Hlede je bil s svojimi igrami zadovoljen in je nabiral mednarodne izkušnje, saj ga oktobra meseca čaka posamični nastop na SP na Poljskem.

## Vesti iz DU Postojna

Društvo upokojencev Postojna je kljub poletni vročini zadnje avgustovsko soboto izpeljalo srečanje svojih članov in članic, ki so v letošnjem letu napolnili 80, 90 in več let. V parku ob Zeleni dvorani se je zbralo nekaj deset jubilarntov, ki so prisluhnili priložnostnemu kulturnemu in zabavnemu programu. Aktivnosti bodo v društvu potekale tudi v mesecu septembru. V soboto, 8. 9. 2012, je bilo v parku pri Zeleni dvorani množično letno srečanje oziro-

ma piknik s srečelovom in kulturnim programom vseh članov in članic društva, v petek, 14. 9. 2012, bo sledil pohod po Cerkniškem jezeru, zbor za odhod bo ob 9. uri pred prostori DU. V soboto, 22. 9. 2012, bo organiziran izlet na Gorenjsko, točneje v Radovljico, Žirovnico in blejski Vintgar. Odhod bo ob 7. uri z avtobusne postaje v Postojni, cena izleta s prevozom, kosilom in ogledi je 35 EUR. Aktivni bodo tudi športniki in športnice društva, saj se bo konec septembra tako v balinarski dvorani kot na zunanjem igrišču odvijal tradicionalni Garzarollijev balinarski memorial, 3. in 4. oktobra 2012 pa bo na kegljišču v Športnem parku Postojna državno prvenstvo za kegljače in kegljavke upokoјence.

## Kegljanje

Izreden uspeh mladih kegljačev in kegljavk Kegljaškega kluba Proteus na svetovnem prvenstvu in dveh svetovnih pokalih v Nemčiji, prav gotovo največji v njihovi 30-letni zgodovini, ni šel niti mimo župana Jerneja Verbiča. Kljub obilici dela in vsakodnevni zasedenosti si je v dneh po prvenstvih vzel nekaj časa in v svojem uradu sprejel tako nosilce medalj (Noemi Živkovič, Sara Gorjanc, Dominik Ogrizek, Denis Čenanovič, Andraž Simčič) kot predsednika kluba Albina Stegla in ženskega trenerja Lada Roglja, moški trener Bojan Turk pa je bil zadržan. Z vsemi prisotnimi se je župan zapletel v prijeten klepet in jim seveda čestital za izreden uspeh, ki ga bo v prihodnje kar težko ponoviti. Naj povemo, da KK Proteus deluje na štiristeznem kegljišču v Športnem parku Postojna, ki je vzorno vzdrževano in eno najlepših v Sloveniji. Tako moška kot ženska ekipa igra v naši najkvalitetnejši ligi, predvsem pa klub posveča veliko pozornosti vzgoji mladih igralcev in igralk. Nekateri veliki kegljaški centri in mesta (Celje, Ljubljana, Kranj, Maribor...) nam naše mlade kar zavidajo in jih snubijo v svoje vrste. Kot velik ljubitelj športa je naš župan Jernej Verbič prijeto druženje izkoristil tudi za podelitev priložnostnih daril ter obvezno fotografiranje, ki bo vse spominjalo na maj leta 2012, ko je postojnsko kegljanje doseglo največji uspeh v svoji zgodovini. Zanimivo 30-letnico KK Proteus praznuje prav letos, svečanosti ob tej priložnosti pa so predvidene za to jesen, tudi ob obljubljeni pomoči župana.



Ob zaključku tekmovalne sezone 2011/12 so nekateri postojnski kegljači in kegljavke kot za nekakšno nagrado, sicer pa že devetnajstič zapored, v mesecu juliju gostovali v Avstriji. Nastopili so na že 32. memorialnem turnirju Peter Blasnig v kraju Bodensdorf (blizu Celovca) ob Osojskem jezeru, kjer so se posebej izkazale kegljavke, ki so dobesedno pometle s konkurenco. V ekipni konkurenci so Postojnčanke (15 ekip) premočno osvojile prvo mesto, prav tako v posamični konkurenci (53 igralk), saj so bile na prvih štirih mestih prav igralka Proteusa. Slavila je naša mlada reprezentantka Noemi Živkovič. Kegljaci so po dolgih letih nekoliko razočarali, saj niso posegli po prvih mestih. V ekipni konkurenci (67 ekip) so tokrat osvojili šesto mesto, pri posameznikih (193 igralcev) pa je bil najboljši Robin Ulaga šele 23.

Rezultati, ekipno – moški : 1. BSG Landesregierung (Avstrija) 1652, 6. Proteus 1614, ženske : 1. Proteus Postojna 1594, 2. Landespolizei Karnten (Avstrija) 1497

Posamezno – moški : 1. Andreas Bodner 590, 2. Stanoje Mitrović Pele 584, 3. Franz Laferl 573 (vsi A), 23. Robin Ulaga 545, 27. Bojan Uršič 542, 30. Miran Poprask 540, 46. Nejc Jurca 529 (vsi Proteus), ženske : 1. Noemi Živkovič 545, 2. Anja Ulaga 534, 3. Nataša Tibola 515, 4. Jožica Može (vse Proteus Postojna) 514.



# VADBA JOGE



Vključuje telesne vaje, dihalne vaje ter vaje sproščanja, koncentracije in meditacije. Primerna je za vse starostne skupine.

POSTOJNA - Plesni center Urška  
Železničarski dom, Volaričeva 8

Začetna stopnja:	od 17.30 - 19.00
Druga stopnja:	od 19.00 - 20.30
Nadaljevalna stopnja:	od 20.30 - 22.15

Začetek vadbe v ponedeljek, 10. septembra 2012

S seboj prinesite udobno oblačilo, armafleks in odejo.  
Dodatne informacije : <http://www.jvz.org/popetre/>



**Križanka**


Geslo nagradne križanke na osončenih poljih ter svoj naslov pošljite na dopisnicah na naslov:  
**Glasilo Postojnski prepil,**  
 Ljubljanska c. 4,  
 6230 Postojna,  
 najkasneje do 25. septembra 2012.

Med pravnimi rešitvami bomo izžrebali tri nagrajence, ki jim knjižne nagrade (Edvard Progar: Vse o športu iz postojnske in pivške občine) podarja Občina Postojna.

**Pravilno rešeno geslo prejšnje križanke:**  
 NOVI OPEL ADAM

**Izžrebani nagrajenci so:**  
 1. Jožica Mesec, Planina  
 2. Igor Tominec, Vrhnika  
 3. Kaja Puc, Postojna

Nagrajenci nagrade prevzamejo na naslovu SAWAL d.o.o., Tržaška 61, 6230 Postojna

		AVTOR: MATEJ MISLEJ	ZASTRUPITEV KRVI Z MIKROBI	DEL MOLEKULE	AMERIŠKA ZVEZNA DRŽAVA	ZNAK ZA ENAKOST
		JAPONSKO RIŽEVO ŽGANJE				
		NASIČEN OGLIHO-VODIK, CZHG				
		VEČJI KOS PAPIRJA				
		SL. PESNIK ŽUPANČIČ				
KAR DOLOČA GIBANJE GLEDE NA DOLOČENO UMIŠLIJENO ČRTO, PRAVEC	ZDRAVLJENJE BOLEZNI	KDOR NOSI OČALA	GLASBENI ZNAK 1. OSEBA EDNINE		SOLMIZACIJSKI ZLOG	
PRIPRAVA, NA KATERO KAJ POSTAVIMO					OBOROŽEN SPOPAD ZMIKAVT, KRADLJIVEC	
MIŠIČASTI DEL GOLENI			MILANSKI NOGOMETNI KLUB ESTONEC			ČLOVEK Z VELIKIMI OČMI
VITEZ IZ PREDJAME				REKA SKOZI FIRENCE	BIRO, PISARNA	
ORNA ZEMLIJA			SOVJETSKI SATELIT			
			Ž. PEVSKI GLAS			
KDOR PASE, ČUVA ŽIVINO					OTOK ČAROVNICE KIRKE	
STANJE BREZ VOJN					KRAJ PRI KOPRU	
NEKDANJI SLOVENSKI TELOVADEC CERAR			NAŠE MORJE URAD ZA DOLOČENO PODROČJE			
ZAPOREDNI ČRKI		OČETOV ALI MAMIN STARI OČE				SLOVENSKI KANT-AVTOR (IZTOK)
		RANDI				PARADIŽNIK NA PICI
ŠOLSKA STOPNJA				TABOR		
				SOL JODOVE KISLINE		
NEVARNA, KRIMINALNA DRUŠČINA					ZGOLI, SAMO	
GRŠKI KOŠARKARSKI KLUB IZ SOLUNA	GOVEJI MLADIČ				SL. PESNICA MUSER	
GLAVNO MESTO GRČJE				KOŠARKAR (SHAQUILLE) AN. SVETLO PIVO		
EVROPSKI VELETOK			GUMICA ZA BRISANJE			
			GREGOR STRNIŠA			
PODTALNO DELOVANJE					PERJE PRI REPI	
ZBOR ŠESTIH PEVCEV					VZDEVEK GRŠKEGA LADIARJA ONASSISA	

**Kolofon:** Postojnski prepil je mesečno glasilo Občine Postojna in je namenjeno obveščanju občanov. • Postojna, september 2012, leto izdaje 6, številka 23 • Naslov uredništva: Glasilo Postojnski prepil, Ljubljanska cesta 4, 6230 Postojna / T: 05/7280 721 / E: postojnski.prepil@postojna.si • Glasilo je vpisano v razvid medijev, ki ga vodi Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport, pod zaporedno številko 1249. ISSN 1855-2382. • Izdajatelj in založnik: Občina Postojna, Ljubljanska cesta 4, 6230 Postojna • Za Občino Postojna: župan Jernej Verbič. • Uredniški odbor: Milan Štulc (odgovorni urednik), Boštjan Udovič, Polona Škodič, Dolores Dolenc Bajc, Miran Žitko, Brane Fatur • Lektoriranje: Margit Berlič Ferlinc • Fotografije: Arhiv Občine Postojna, Foto Atelje Postojna, Valter Leban, Beti Bricelj, Milena Novak, arhiv Mladinski center Postojna • Oblikovanje: Barbara Kogoj • Tisk: Abakos d.o.o., 6.400 izvodov • Glasilo se financira iz sredstev občinskega proračuna Občine Postojna ter iz sredstev oglaševanja. • Avtor nepodpisanih člankov je odgovorni urednik.

# S plesom proti stresu m!

Vsak dan od torika do petka v prelepi dvorani

**PLESNO-KULTURNEGA CENTRA URŠKA,**

Volaričeva 8, Postojna, tel.: 05 7202-500

## Plesna šola »URŠKA« Postojna



MALČKE vodimo v čarobni svet plesa



OSNOVNOŠOLCEM ponudimo obilico zabave ob HIP-HOP-u



.....in ob STREET DANCE SHOW-u

NOVOST: Hip-Hop mama/ plesna aerobika



ZUMBA FITNESS - za dušo in telo



NASTOPAMO na plesnih prireditvah in se zabavamo



DRUŽABNI PLES ZA ODRASLE: standardni, latino in swing plesi



TEKMUJEMO na državnih, evropskih in svetovnih prvenstvih



MATURANTE in VALETANTE naučimo plesnih korakov

### V LETOŠNJI SEZONI VAM NUDIMO NASLEDNJE PLESNE TEČAJE:

<b>OTROCI</b>	
Mala plesna šola za 3,4 in 5 letne otroke	Torek 18.00 - 18.45
Plesni vrtec Happy nogice (ob plesu se učimo angleščino)	Četrtek 14.45 - 15.30
<b>OSNOVNOŠOLCI</b>	
OSNOVNOŠOLCI 1. - 4. razred HIP-HOP in Street Dance Show	Četrtek 16.00 - 17.30
OSNOVNOŠOLCI 5. - 9. razred HIP-HOP in Street Dance Show	Četrtek 17.30 - 19.00
<b>TEKMOVALNI HIP-HOP in STREET</b>	
TEKMOVALNI HIP-HOP in Street Dance Show Pionirji (Uroš Sihur)	Sreda 16.00 in petek 16.30
TEKMOVALNI HIP-HOP in Street Dance Show Mladinci (Uroš Sihur)	Sreda 17.30 in petek 18.00
TEKMOVALNI HIP-HOP in Street Dance Show Člani (Uroš Sihur)	Sreda 19.00 in petek 19.30
<b>PLESNA AEROBIKA</b>	
HIP-HOP za mama - plesna aerobika (Uroš Sihur)	Sreda 20.40 - 21.40
<b>DRUŽABNI PLES ZA ODRASLE Začetni tečaj</b>	
Latinskoameriški, standardni in swing plesi (Helena Borštnar)	Četrtek 19.00 - 20.30
<b>DRUŽABNI PLES ZA ODRASLE Nadaljevalni tečaj</b>	
Latinskoameriški, standardni in swing plesi (Helena Borštnar)	Četrtek 20.40 - 22.10
<b>DRUŽABNI PLES ZA ODRASLE Klubska stopnja I.</b>	
Latinskoameriški, standardni in swing plesi (Mojca Koren)	Torek 19.00 - 20.30
<b>DRUŽABNI PLES ZA ODRASLE Klubska stopnja II.</b>	
Latinskoameriški, standardni in swing plesi (Mojca Koren)	Torek 20.40 - 22.10
<b>ZUMBA FITNESS</b>	
ZUMBA FITNESS začetni tečaj 1x tedensko (Kelly)	Torek 19.00 - 20.00
ZUMBA FITNESS napredni tečaj 2x tedensko (Kelly)	Torek 20.15 - 21.15 in četrtek 20.00 - 21.00

**PRIDITE IN ZAPLEŠITE Z NAMI!**

V kolikor se ne odločite za vpis bo prva vaja brezplačna

**Pohitite z vpisom!**

Informacije: Papirnica KOCKA-SCRIPTA • tel.: 05/7202-500 • e-mail: urska@kocka-scripta.si



## PRIREDITVE V OBČINI POSTOJNA

do 9. 11.	EX TEMPORE – POSTOJNA 2012 Skupinska razstava del udeležencev Ex tempora, v organizaciji Kulturnega društva Vse-ENO Postojna, ki so ustvarjali pri Koči Mladiki nad Postojno.	Občina Postojna <a href="http://www.postojna.si">www.postojna.si</a>
	<i>V Galeriji na vogalu.</i>	
ponedeljek 17. 9., ob 13. uri	POLETJE S KNJIGO zaključek in žrebanje poletne akcije	Knjižnica Bena Zupančiča Postojna <a href="http://www.po.sik.si">www.po.sik.si</a>
	<i>V čitalnici Knjižnice Bena Zupančiča Postojna.</i>	
torek 18. 9. med 9. in 11. uro	AKCIJA »EVROPSKI TEDEN MOBILNOSTI« deljenje letakov s preventivno vsebino, ki jih bodo delili voznikom prostovoljci Šolskega centra Postojna in Srednje gozdarske in lesarske šole iz Postojne ter člani Zdrženja šoferjev in avtomehaničarjev Postojna.	Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Občine Postojna
	<i>Po mestu Postojna.</i>	
četrtek 20. 9. ob 9. uri	AKCIJA »EVROPSKI TEDEN MOBILNOSTI« sprehod vrtčevskih otrok po ulicah Postojne v spremstvu vzgojiteljic in prostovoljk Šolskega centra Postojna in Srednje gozdarske in lesarske šole Postojna (četrtek, 20. september 2012) in PRIREDITEV OB PREVZEMU PRIKAZOVALNIKA HITROSTI »VI VOZITE«, katerega donator je gospodarska družba Goodyear Dunlop Sava Tires, d. o. o..	Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu Občine Postojna
	<i>Na osrednjem mestnem trgu v Postojni.</i>	
sreda 10. 10. ob 18. uri	Predstavitve novega zbornika literarnega društva LIKUS iz Kopra	Knjižnica Bena Zupančiča Postojna <a href="http://www.po.sik.si">www.po.sik.si</a>
	<i>V Knjižnici Bena Zupančiča Postojna - v enoti Pivka.</i>	
četrtek 18. 10. ob 18. uri	INTERIER Otvoritev 11. likovne razstave primorskih likovnikov	JSKD OI Postojna <a href="http://www.jskd.si">www.jskd.si</a> in Knjižnica Bena Zupančiča Postojna <a href="http://www.po.sik.si">www.po.sik.si</a>
	<i>V čitalnici Knjižnice Bena Zupančiča Postojna.</i>	

Pridržujemo si pravico do spremembe programa zaradi okoliščin, na katere nimamo vpliva. Dodatne informacije vam nudimo na Občini Postojna. Priporočamo, da program prireditev spremljate na [www.postojna.si](http://www.postojna.si)

## 51. Linhartovo srečanje – festival gledaliških skupin Slovenije Postojna, Kulturni dom, 27. – 29. 9. 2012

### četrtek, 27. september 2012

- 10.00 Gledališka šola Prve gimnazije Maribor po filmskem scenariju Kids: MULARIJA (zmagovalna predstava festivala mladinskih gledališč Slovenije)
- 17.00 SKD Tabor, Opčine, Italija  
neznani avtor: BURKA O JEZIČNEM DOHTARJU
- 20.00 SLAVNOSTNA OTVORITEV FESTIVALA TER PODELITEV LINHARTOVH LISTIN IN PLAKETE  
Šentjacobsko gledališče Ljubljana  
Martin McDonaugh: KRIPL IZ INSHMAANA

### petek, 28. september 2012

- 10.00 Gledališče 2B, Bohinjska Bistrica  
Ivan Cankar: HLAPCI
- 17.00 Loški oder Škofja Loka  
John M. Synge: VRAŽJI FANT Z ZAHODNE STRANI
- 20.00 Gledališka skupina KUD Štefan Kovač Murska Sobota  
Woody Allen: BOG

### sobota, 29. september 2012

- 10.00 KUD Fofite, Medvode  
Vinko Moderdorfer: VAJE ZA TESNOBO
- 15.00 Društvo Smoteater Majšperk  
Ken Ludwig: TI NORI TENORJI
- 18.00 Studentski teatar Lero, Dubrovnik, HR  
Kazali, Vodopici, Kaznačič, Pucič: LJEPIRICE (spremljevalni program)
- 20.00 Teatar Fedra, Bugjino in Kulturna scena »Male stvari«, Trebinje, BiH  
Stefano Ricci, Giani Forte: ČAKAJOČ MARCELA (spremljevalni program)  
PODELITEV MATIČKOV IN ZAKLJUČEK FESTIVALA

### OGLED VSEH PREDSTAV JE BREZPLAČEN!

Org.: JSKD, JSKD OI Postojna in Občina Postojna  
Info: 05 72 10 090, 041 552 952

### Gledališki abonma 2012/13

Občina Postojna vabi k vpisu abonmaja 2012/13, ki bo potekal na Občini Postojna, Ljubljanska cesta 4, Postojna pisarna št. 16, (prvo nadstropje), in sicer od 17. do 21. septembra (lanski abonenti) in od 24. septembra do zapolnitve mest (novi in lanski abonenti). Vpis bo potekal v ponedeljek, torek in četrtek med 8. in 15. uro, v sredo med 8. in 17. uro ter v petek med 8. in 13. uro. Ostale informacije dobite na spletni strani [www.postojna.si](http://www.postojna.si).

- »GODART – LIVE« (komedija, *im.puls/GodArt*) Jure Godler in Tilen Artač
- KDOR ŽIVI, ZNORI! (komedija, *AS teater*) Violeta Tomič, Damir Leventič, Ranko Babič
- UDAR PO MOŠKO! (komedija, *Špasteater*) Vid Valič in Denis Avdič
- Richard Wagner: LETEČI HOLLANDEC (Der Fliegende Holländer) (romantična opera v treh dejanjih, *SNG Opera in balet Ljubljana in Cankarjev dom*) (\*Izvedba v nemškem jeziku s slovenskimi nadnapisi.)
- SLOVENSKA MUSKA OD A DO Ž (komedija, *Špas teater*) Lado Bizovičar, Gašper Konec, Miha Debevec
- SLJEHRNIK (komedija, *Gledališče Koper in SNG Nova Gorica Izток*) Iztok Mlakar, Marjuta Slamič, Rok Matek, Teja Glažar, Igor Štamulak, Rok Matek, Ajda Toman, Igor Štamulak, Ivo Barišič, Rok Matek, Radoš Bolčina, Ivo Barišič
- 39 STOPNIC (komedija, *Špasteater*) Uroš Smolej, Jure Zrnc, Nataša Tič Ralijan, Gojmir Lešnjak – Gojc, Primož Ekart
- POD MOST SE POVRNEŠ (komedija, *Kafeteater*) Renato Jenček, Mojca Partljič