

11. septembra se bo Komorni zbor IPavska na posebno povabilo organizatorjev Doma kulture »Stevan Mokranjac« iz Negotina, udeležil pomembnega in odmevnega mednarodnega tekmovanja »44. natpevavanje horova 2009 – Mokranjčevi dani« v Negotinu, posvečenega velikemu Srbskemu skladatelju Stevanu S. Mokranjcu, kot edini predstavnik zborov iz Slovenije.

Druga dva koncerta projekta »Naša pesem združuje« pa bosta potekala na gostovanju v Srbiji - pri društvih Slovencev v Beogradu »Društvo Sava« in društvu Slovencev »Kredarica« Novem Sadu za slovence, ki živijo izven matične domovine Slovenije.

Osnovni namen projekta »Naša pesem združuje« je približati slovensko pesem ljudem, jo ponesti tudi izven meja, z njo ohranjati prijateljske vezi in na ta način tudi prispevati k ohranitvi vezi z matično domovino. Naš venec slovenskih ljudskih in umetnih pesmi in priredb, s poudarkom na primorskih pesmih, namreč spleta edinstveno dušo slovenske pesmi, ki s svojo bogatostjo preprosto živi in diha med nami. Je naša in kot tako bi jo želeli podati vsem prijateljem glasbe v doma in rojakom v tujini, državi Srbiji.

Komorni zbor IPavska vodi zborovodja Matjaž Šček.



MATJAŽ ŠČEK

se je rodil leta 1958 v Kopru v glasbeni družini. Po srednji glasbeni šoli je naprej študiral dirigiranje na Akademiji za glasbo v Ljubljani, nato pa se je izobraževal pri priznanem slovenskem skladatelju in dirigentu Lojzetu Lebiču na pedagoški akademiji v Ljubljani.

Z že uspešno kariero in mednarodnimi priznanji ob predhodnem umetniškem vodenju *Ljubljanskih madrigalistov* in *RTV Slovenija*, je v letu 1996 prevzel tudi umetniško vodenje **Komornega zbora IPavska**, s katerim uspešno nadaljuje svojo umetniško pot že enajsto leto, o čemer pričajo tudi številne domače in mednarodne nagrade.

V letu 2001 je Matjaž Šček za svoje dosežke prejel najvišje priznanje Javnega sklada za kulturne dejavnosti Slovenije, zlato Gallusovo plaketo.



POLETNI KULTURNI UTRIP NA NOVEM MESTNEM TRGU V POSTOJNI

Koncert



KOMORNI ZBOR IPAVSKA

dirigent: Matjaž Šček



sreda, 2. september 2009
ob 20.00

Prijetno poslušanje



Program:

1. *Stevan S. Mokranjac*
XV. PETNAESTA RUKOVET -
“PESME IZ MAKEDONIJE“
2. *Aleksandr Tihonovice Grečaninov*
IŽE HERUVIMI
3. *Anton Lajovic*
LAN
4. *Miran Rustja*
ZALJUBLJENKA
5. *Rado Simoniti*
POD JASNIM SONCEM RDEČA ROŽA
6. *Davor Bobić*
DODOLINA PJESMA
7. *Bogdan Praček*
PREDRAGA LAHKO NOČ (m)
8. *Ambrož Čopi*
Da lipa ma! Ke běj na jě? (ž)
9. *Aldo Kumar*
MAGDALENCA
10. *Lojze Lebič*
PESEM OD ZARJE
11. *Hilarij Lavrenčič*
KJE SO TISTE STEZICE
12. *Marij Kogoj*
STOJI MI POLJE

KOMORNI ZBOR IPAVSKA

se je leta 1998 razvil iz skromne vokalne skupine v zbor s preko tridesetimi pevci iz različnih koncev Vipavske doline. Na svojo uspešno samostojno pot so se podali s takrat že uveljavljenim in odličnim zborovodjem s pretanjeno poustvarjalno interpretacijo – Matjažem Ščekom.

V letih skupnega ustvarjanja zbor posega po širokem spektru najrazličnejših skladb iz vseh obdobjih glasbenega ustvarjanja: od preproste ljudske pesmi, zahtevnejših skladb slovenskih in tujih skladateljev vse do sodobnih pristopov v zborovski glasbi. Na oder so postavili številne novitete, prinašali skladbe novih, še nepoznanih skladateljev, sprejemali izzive instrumentalnih in orkestralnih spremljav, sodelovali s priznanimi vokalisti in zborovodji iz tujine, ustvarjali glasbo iz raznih zvokov in igre. Komorni zbor IPavska se je razvil v enega najboljših pevskih sestavov v Sloveniji in Evropi, saj dosegla najboljša mesta na državnih in mednarodnih tekmovanjih, kot so: *Tekmovanje malih pevskih skupin v Postojni* (3-krat zlata plaketa mesta Postojna in vrsta drugih nagrad); *Naša pesem v Mariboru* (1-krat srebrna plaketa mesta Maribor, 3-krat zlata plaketa, leta 2003 – zlata plaketa, najvišje število točk, najboljša izvedba obvezne pesmi, najboljši zbor tekmovanja); *Riva del Garda* (zlata plaketa in prvo mesto v kategoriji sakralna glasba, najvišje ocenjeni zbor tekmovanja, Matjaž Šček – nagrada za najboljšega zborovodjo tekmovanja); *Grand Prix tekmovanje Tolosa – Španija* (3. mesto v kategoriji polifonija in 4. mesto v kategoriji folklor); *Grand Prix tekmovanje Seghizzi – Gorica* (zasedli 5. mesto v kategoriji polifonija) in še vrsta drugih nagrad. Leta 2007 je na mednarodnem tekmovanju v Zadru zbor prejel prvo nagrado – Zlati znak Opatice Čike, zborovodja Matjaž Šček pa posebno nagrado za najboljšo izvedbo skladbe hrvaškega skladatelja, ki jo podeljuje Hrvaško društvo skladateljev. Ženska zasedba komornega zbora IPavska pa je novembra 2008 na regijskem tekmovanju odraslih zborov s tematskimi sporedi »Sozvočenja 2008« prejela prvo nagrado strokovne žirije in uspešno zastopala primorsko regijo na sklepnem koncertu v počastitev svetovnega dneva zborovstva v Slovenski filharmoniji decembra 2008 v Ljubljani. Zbor je izvedel številne samostojne koncerte po Primorski, Sloveniji, zamejstvu in tujini in izdal tri zgoščenke iz različnih obdobj svojega glasbenega poustvarjanja.