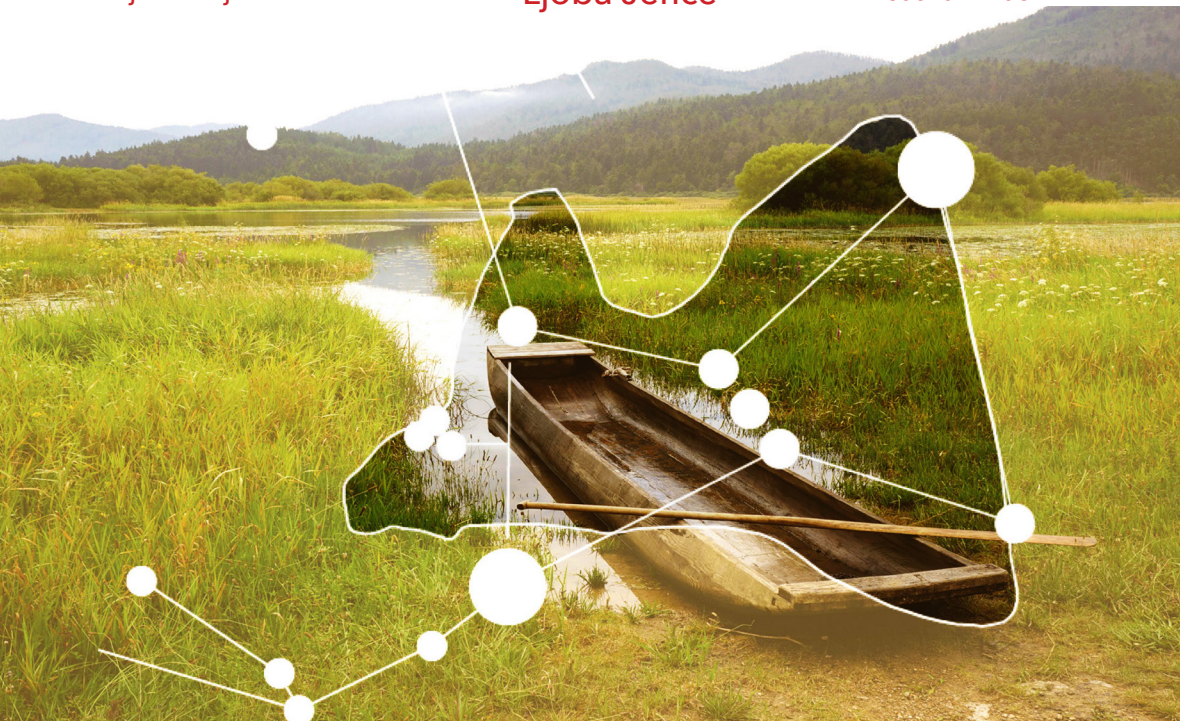


# SPOMIN SVETA ZAPOJE V MENI

Bojana Šaljić Podešva

Ljoba Jenče

Jasna Hribernik



Galerija Božidarja Jakca, Kostanjevica  
torek, 12. september 2017 ob 18. uri



## Glasbeni performans in video instalacija Spomin sveta zapoje v meni

Spomin sveta zapoje v meni je multimedijijski projekt, ki so ga ustvarili različni umetniki. Glasbeni performans z videoinstalacijo na poetični način prikazuje stik med drevesom in čolnarjem, med ženskim glasom in tišino gozda, med utripom reke in gibom ribe ... je posvečen oživitvi izročila porečja Ljubljanice - čolnu drevaku, notranjskemu pričevalcu slovenske nesnovne kulturne dediščine in glasbenemu spominu ljudskih pesmi, ki na nek nenavaden način prebiva v vsakem izmed nas. Performans povezuje analogno z digitalnim, preteklost s prihodnostjo in odpira vprašanja, kako ohraniti naše bistvo v današnjem antropocentričnem in narcisoidnem svetu v sožitju z naravo.

Naslovnica: Drevak na Cerknškem jezeru, 2014. Motiv votivne podobe Ljubljanskega barja z zvezdno konstelacijo je z razstave: Vučedolski Orion, Narodni muzej Slovenije, Ljubljana, 2002

Ljoba Jenče nosilka ideje, dokumentarni posnetki, glas Bojana Šaljić Podešva skladateljica, elektroakustična glasba Jasna Hribernik video in instalacija Ivan Peternelj postavitve giba

Zala Zia Lenárdič CGP in sooblikovanje instalacije Marko Krašovec podvodni posnetki Julijana Intihar pričevalka Tone Lovko, Lenart Perko čolnarja Zmago Lenárdič, Maša Zia Lenárdič sodelovanje pri instalaciji

Hiša izročila in White Balance produkcija



HISA  
IZROČILA  
HERITAGE  
HOUSE

<http://www.hisazrocila.si>

WHITE  
BALANCE



SLOVENSKO  
MLADINSKO  
GLEDAIŠČE



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA KULTURO



Ljubljana

