



Seznam udeležencev javnega poziva za iskanje poslovnih idej projekta Artistic

Javni poziv za iskanje poslovnih idej je del projekta "ARTISTIC - Vrednotenje bogastva nesnovne kulturne dediščine (NKD) za lokalni trajnostni razvoj v regijah Evropske skupnosti", ki se financira v okviru Programa čezmejnega sodelovanja Interreg CENTRAL EUROPE (oznaka EC1152), se je zaključil dne 28.2.2019.

Vse prispele vloge so bile pregledane. Spodaj objavljene so vse popolne vloge, ki smo jih prejeli do predpisanega datuma v pisarno projekta Artistic po elektronski pošti, po pošti ali pa so bile fizično prinesene v pisarno Artistic na Občini Bovec.

SEZNAM POPOLNIH PRISPELIH VLOG:

Interpretacije:

- NOSILEC:** Peter Della Bianca
IDEJA: prostor za interpretacije
NAVEZUJE SE NA NASLEDNJE TOČKE NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE:
 - prikazi tradicionalnih gospodarskih in rokodelskih znanj in spretnosti.
 - ustna izročila, tradicije,
 - uprizoritvene umetnosti, družbena praksa.
- NOSILEC:** Skupina interpretatorjev Bovec
IDEJA: doživi Dolino Soče skozi pripoved, mit ali legendo
NAVEZUJE SE NA NASLEDNJE TOČKE NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE:
 - ustna izročila, tradicije,
 - uprizoritvene umetnosti, družbena praksa.

Sirarstvo in povezana ponudba

- NOSILEC:** Društvo rejcev drobnice Bovške
IDEJA: skupna sirarna
NAVEZUJE SE NA NASLEDNJE TOČKE NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE:
 - tradicionalna gospodarska in rokodelska znanja in spretnosti, ustna izročila, tradicije.
- NOSILEC:** Petra Repič/Agencija Outdoor Galaxy
IDEJA: vodenje kolesarskih tur po sirarskih poteh
NAVEZUJE SE NA NASLEDNJE TOČKE NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE:
 - prikazi tradicionalnih gospodarskih in rokodelskih znanj in spretnosti.



Ekološka pridelava zelišč in zelenjave

5. **NOSILEC:** Gaja Kozar in Aljaž Šinigoj
IDEJA: gojenje naravi prijazne zelenjave in zelišč
NAVEZUJE SE NA NASLEDNJE TOČKE NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE:
 - razvoj tradicionalnega gospodarskega in rokodelskega znanja in spretnosti,
 - uporaba in razvoj ustnih izročil, tradicije in spretnosti o okolju, naravi.
6. **NOSILEC:** Mojca Benedejčič
IDEJA: zeliščarstvo in filcanje
NAVEZUJE SE NA NASLEDNJE TOČKE NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE:
 - prikazi tradicionalnih gospodarskih in rokodelskih znanj in spretnosti,
 - znanje in spretnosti o okolju, naravi.

Ohranjanje in promocija nesnovne kulturne dediščine

7. **NOSILEC:** Tjaša Korbar in Mirjam Strajnar
IDEJA: priprava promocijskih paketov z uporabo različnih lokalnih materialov in proizvodov
NAVEZUJE SE NA NASLEDNJE TOČKE NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE:
 - združevanje tradicionalnih gospodarskih in rokodelskih znanj in spretnosti s ustnimi izročili in tradicijo.
8. **NOSILEC:** Miranda Komac Kopač
IDEJA: muzej v Čezsoči
NAVEZUJE SE NA NASLEDNJE TOČKE NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE:
 - ustna izročila, tradicije,
 - uprizoritvene umetnosti, družbena praksa.

Ohranjanje elementov kulturne krajine

9. **NOSILEC:** Javni zavod TNP
IDEJA: ohranitev podobe dolin - lesenih kritin in drugih elementov krajine
NAVEZUJE SE NA NASLEDNJE TOČKE NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE:
 - tradicionalna gospodarska in rokodelska znanja in spretnosti,
 - Znanje in spretnosti o okolju, naravi.