



Svete gore

Svete Gore so prastaro kultno in romarsko središče, kjer se na ozkem hrbtu hriba nahaja pet svetišč. Osrednje mesto zavzema znana Marijina romarska cerkev, posvečena Marijinemu rojstvu. Nad cerkvijo sta kapeli Lurške Matere Božje ter sv. Sebastijana in Fabijana, pod cerkvijo sta kapeli sv. Jurija in Martina, v osnovi še predromanski, ki sodita v ozek krog najstarejših sakralnih objektov na Slovenskem.

Arheološka izkopavanja so potrdila, da so Svete gore nepretrgoma žive že vsaj 2000 let. Našli so lončanino, grobove, novce iz 1. st. po Kr., kakor iz vseh kasnejših obdobj. V steni kapele sv. Jurija je vzdan trapezni kamen imenovan Orans (molivec), zgodnjerednjeveški spomenik iz konca 1. tisočletja. Na polkrožni prekladi nad vrati je napis v nenavadnih pismenkah, ki jih do danes še niso razvozlati.

Na velikonočni ponedeljek, prvega maja, potem pa vsako nedeljo ob 11.00 vse do Martinove nedelje v novembru, se pri sveti maši zbirajo romarji od blizu in daleč. V avgustu in septembru so maše še ob 9.30. Cerkev je odprta vsaj uro pred bogoslužjem.



 g. Damjan Kejžar
 +386 (0)3 809 40 42
 +386 (0)31 278 180
 damjan.kejzar@rkc.si
 svetegore.slomsek.net

Kontaktne podatke veljajo tudi za cerkev sv. Petra in cerkev sv. Križa

OBČINA BISTRICA OB SOTLI

Bistrica ob Sotli 17
3256 Bistrica ob Sotli
+386 3 800 15 00

obcina@bistricaobsotli.si
www.bistricaobsotli.si

TURISTIČNA PONUDBA

Kulturna dediščina

Svete gore
Cerkev Sv. Petra
Cerkev Sv. Križa
Kravaričeva domačija
Razvaline gradu Kunšperk
Kolarjeva domačija



OBČINA BISTRICA OB SOTLI





2 Cerkev sv. Petra

Farna cerkev Sv. Petra stoji na platoju, ki je s treh strani obdan z obzidjem in predstavlja ostanek nekoč utrjenega tabora. Prvič se omenja leta 1275. Današnja cerkev ima kratko podolgovato ladjo, prezbitერიj z gotskimi in neogotskimi okni, severno in južno tristransko sklenjeno kapelo ter zakristijo. Cerkev ima tudi baročni križev pot. Arhitekturno in umetnostno najpomembnejši prostor je prezbitერიj, ki ga večji del prekrivajo freske.

3 Cerkev sv. Križa

Tik hrvaške meje, v vasi Ples, stoji podružnica sv. Križa, od koder se odpira čudovit razgled po Obsotelju in Hrvaškem Zagorju. Cerkevna stavba iz l.1607 (letnica na prekladi stranskega portala) ima pravokotno ladjo in tristrano sklenjen obokan prezbitერიj. Velik oltar tabernakeljskega tipa iz okrog 1860 je podobarski izdelek, enako oltar sv. Urbana (okrog 1877-80) in prižnica. Orgle so iz leta 1883.

Cerkev Sv. Križa na Vini gori velja za eno najlepših razglednih točk v občini Bistrica ob Sotli.

4 Kravaričeva domačija

Kravaričevo domačijo sestavljajo lesena, s slamo krita hiša, stara več kot 200 let, obnovljena, z ohranjeno črno kuhinjo, skedenj (ahker), ki je prav tako pokrit s slamo, ter lesen svinjak s straniščem. V hiši gre za klasično razporeditev: skozi vrata vstopimo v kvadratno vežo in od tam v vse tri preostale prostore: v črno kuhinjo pred nami, v desno »hišo«, ki je služila kot spalnica ter v levo »hišo«, ki je služila kot kuhinja in dnevni bivalni prostor, od tam pa v »štiblc«. Notranjost hiše z eksponati je dobro ohranjena.

V bližini hiše stojita kapelica in lesena skulptura. Kapelica je posvečena Mariji dobrega srca, postavila pa sta jo Neža in Jožef Kravarič leta 1909. Lesena skulptura za hišo predstavlja Kravaričevega strica in jo je leta 2003 izdelal Franci Černelč.

Kravaričevi prirejajo tudi različne kulturne dogodke.

 Marica Kravarič
 Kunšperk 14
3256 Bistrica ob Sotli
 +386(0)3 5804 088
 +386 (0)41 763 997 (Toni Kravarič)

5 Razvaline gradu Kunšperk

Na skalni polici nad zaselkom Kunšperk so še danes vidne mogočne razvaline gradu Kunšperk. V 12. st. zgrajeni grad je bil nekoč domovanje Kunšperskih gospodov, stranske veje Ptujskih. Za njimi je bil last Celjskih. Kasneje je zamenjal mnogo lastnikov. V 17. st. so ga zapustili zadnji lastniki - Windischgraetzki in ga prepustili zobu časa.

6 Kolarjeva domačija

Kolarjevo domačijo predstavlja sklop štirih objektov: rekonstruirana lesena hiša, prekrita s slamo, stanovanjska hiša iz leta 1927, nova stanovanjska hiša in senik na drugi strani reke Bistrice. Kolarjeva domačija na Trebčah je neločljivo povezana z osebnostjo nekdanjega jugoslovanskega predsednika Tita, saj je imel tu sorodnike. V leseni hiši je razstava Muzeja novejših zgodovine o delovanju Tita v Sloveniji med leti 1934 in 1941.

 Kozjanski park
 +386 (0)3 800 71 00
 kozjanski-park@gov.si
 www.kozjanski-park.si



Avtorji fotografij: Arhiv občine Bistrica ob Sotli, Kozjanski park, Damjan Kejžar, Nejc Kunst in Morana Polovič.

